



Hahota



SZKENNELÉS ÉS UTÓMUNKÁK:
HURAM IMRE
2012

SZERVUSZTOK, HAHOTÁZÓK!

Biztosan ismeritek azt a filmvígjátékba illő jelet, amikor összetalálkozik két jó barát, s annyi mondanivalójuk van egymásnak, hogy alig hagyják a másikat beszélni.

— Hallottam egy vonatos viccet...

— Az semmi! Nekem még jobb történetem van három kutyáról...

— Várj, inkább én mesélem el, mit mondott tegnap a kishúgom...

— Azt hallgasd meg, hogy...

S ez így megy a végtelenségig!

Nos, lassan mi is alig jutunk szóhoz, hiszen annyi történetet és tréfát küldtetek be, amit nem lehet túlszárnyalni. Köszönjük, hogy szívesen szerkesztitek velünk a Hahotát és gratulálunk egészséges humorotokhoz!

Csak rajta, gyűjtsétek tovább a mókás történeteket, a sulihumort, ne kíméljétek bennünket! Küldjétek továbbra is zsákszám a jókedv megőrzésre méltó eseteit!

Mi nagyon hálás olvasói vagyunk ezeknek, közöljük is a legjobbakat, s reméljük, hogy ti is könnyesre nevetitek magatokat a mi mókáinkon... Hahotázzunk együtt!

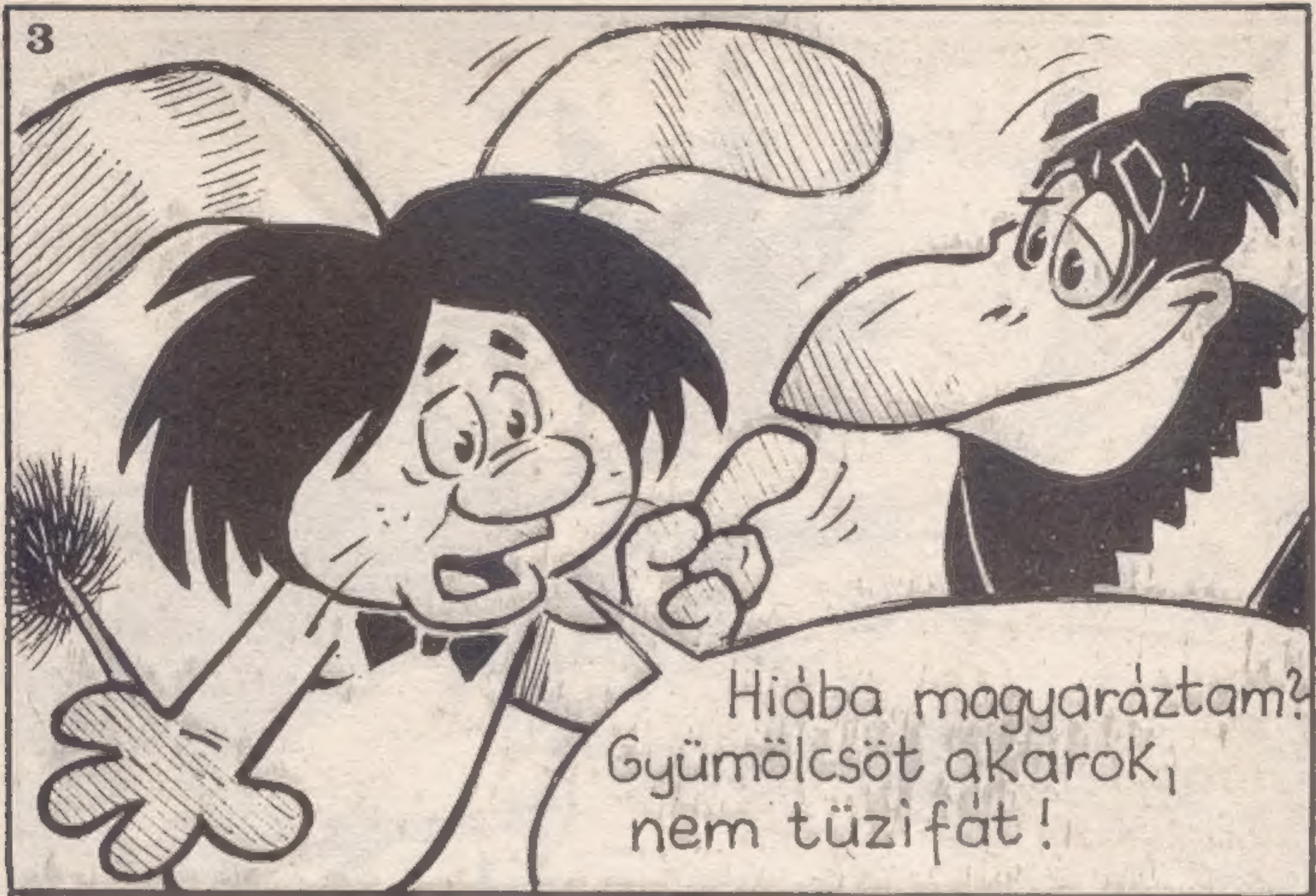
Jókedvünk és címünk változatlan:

Budapest, Jászai Mari tér 5. 1397

BORZAS VET, CSACSÓKA ARAT



3



Hiába magyaráztam?
Gyümölcsöt akarok,
nem tűzifát!

4



Jól figyelj, te keleköttya!

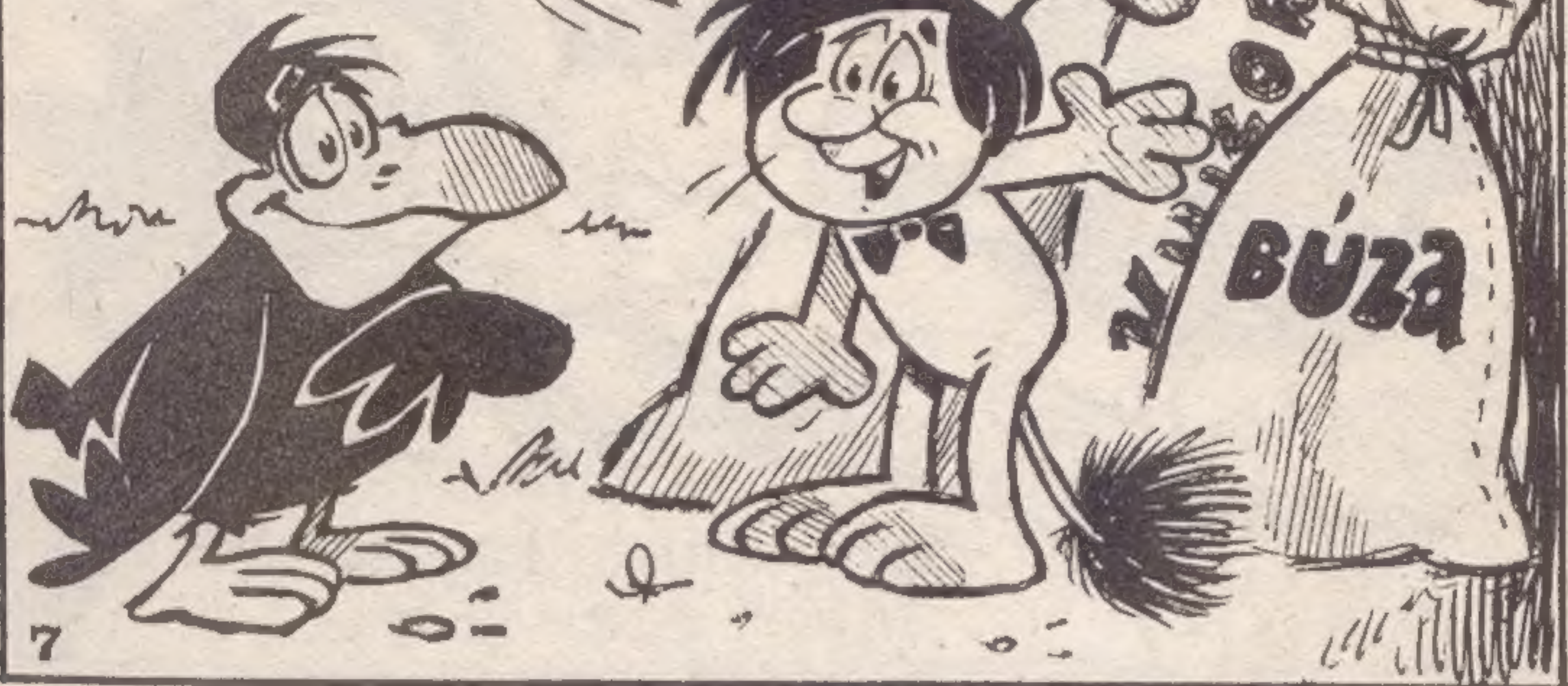


Ha leesek ágastól,
jobb lesz a termés!
Logikus!

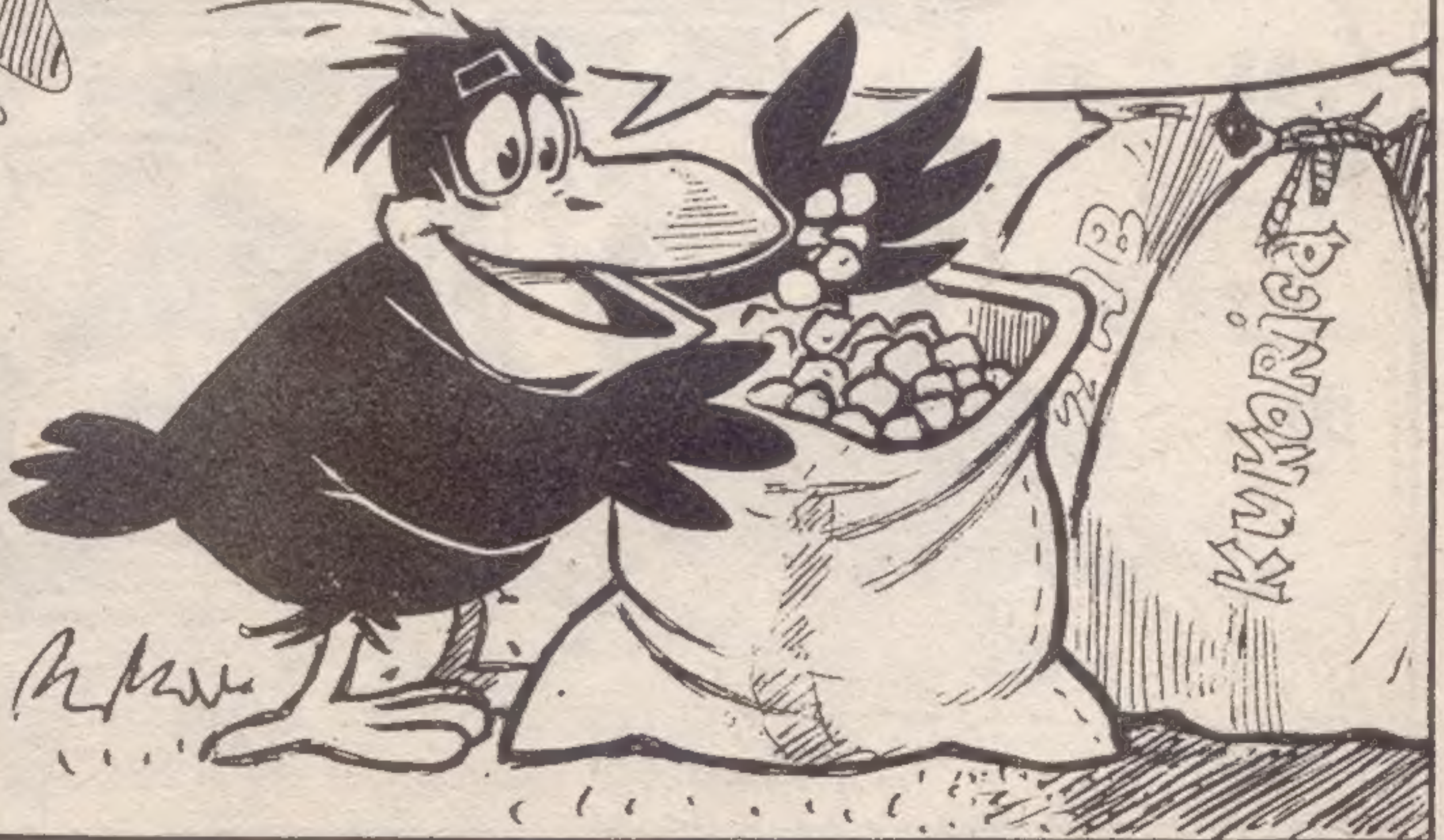


De buta vagy! Az én
szárnyam sebesült
meg, te pedig a fát
kötözöd be?

Vetni is kell már
Csacsó!



8 Minek? Hiszen itt van készen!
És mennyi!!



A fele is elég lesz
a földbe, ha ad e-
gyek egy kicsit
belőle



VE TÖMAG BOLT



11



12

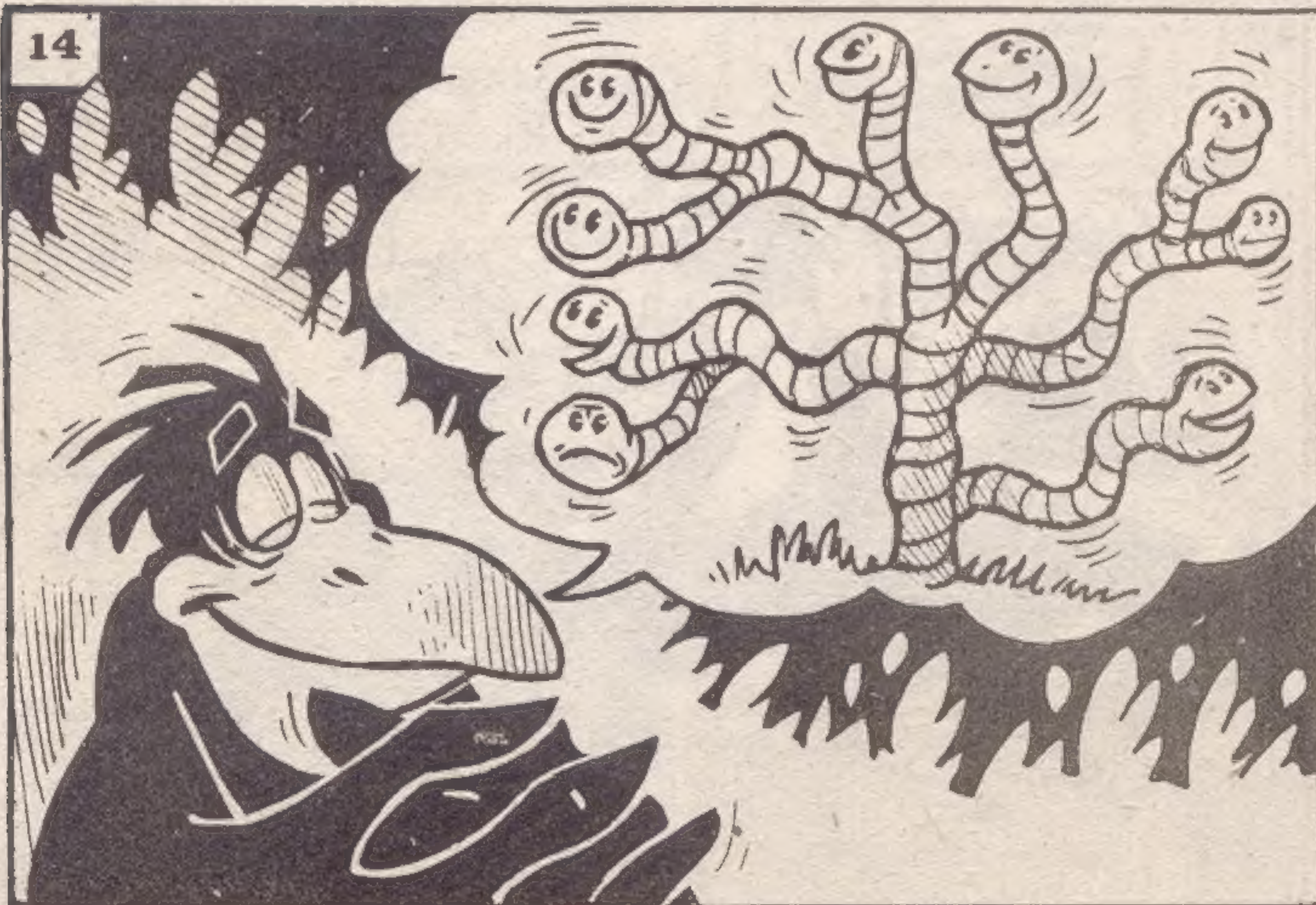


13

Gilisztát is vethetnénk...
Jó ropogósat...

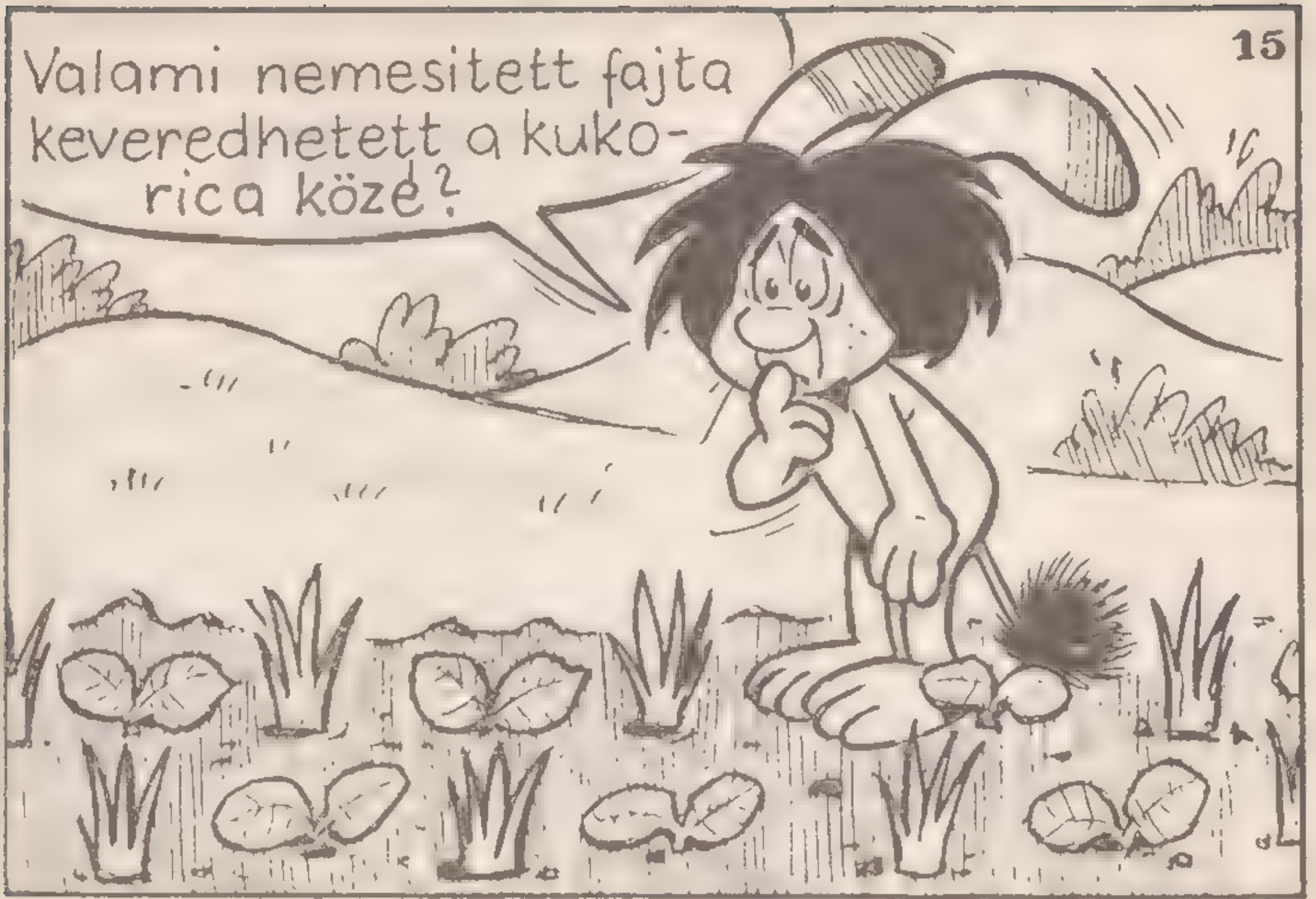


14



Valami nemesített fajta
keveredhetett a kuko-
rica köze?

15



Hódolatom a nagy
földművelőknek!

16



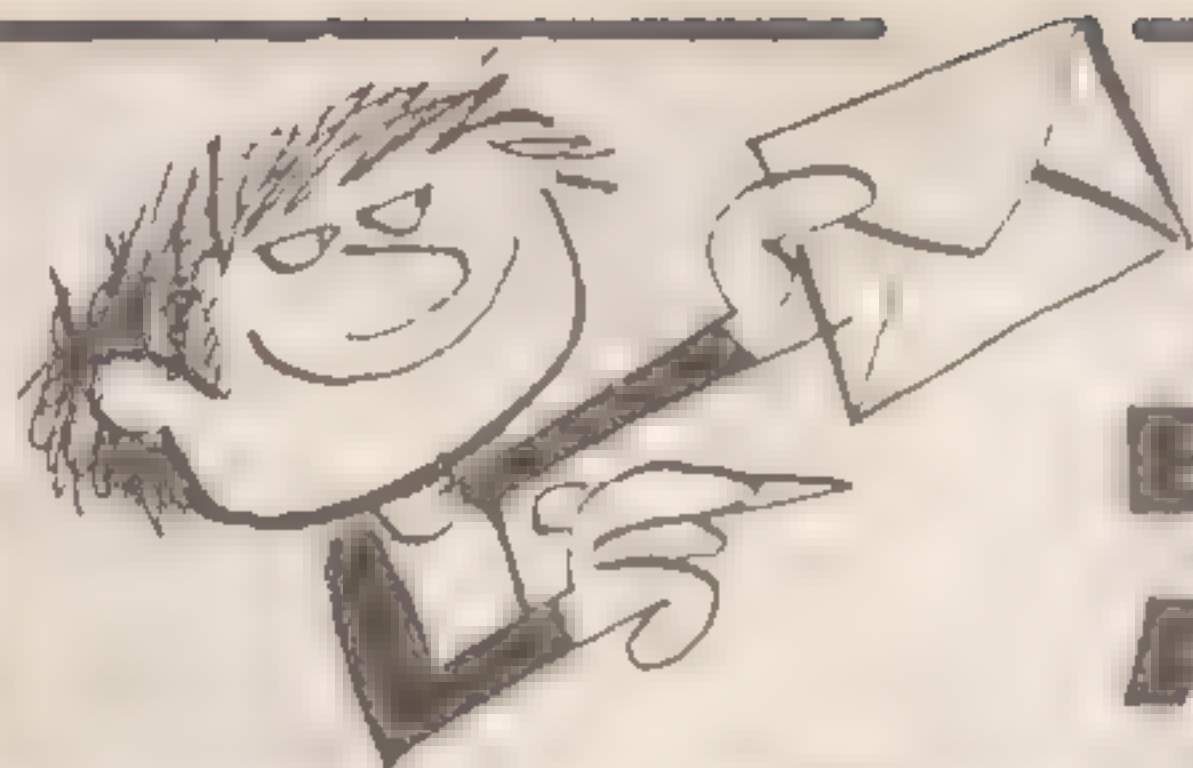
Íól becsaptál!
Íövöre madárijesz-
töket ültetek a
bosszantásodra.



A halott SLÁGER- LISTÁJA

Rovatunk egyre növekvő népszerűségére mi sem jellemzőbb, mint az, hogy ezúttal már sok-sok levélírónk csaknem elküldte szavazatát a címünkre. Az alig valamivel kevesebb, mint egy levél átnézése, értékelése és összesítése nem kis gondot okozott, de végül is megbirkóztunk vele. Lássuk tehát a listát!...

1. Adj vért, életet mentesz!...
(Drakula és a Vámpírok)
2. Ha egyszer a vezérhangya elindul...
(Skizofrén együttes)
3. Fülembe forró ólmot öntsetek!
(Vazul)
4. Ha meghalok, ne szólj hozzám...
(Lélekharang)
5. Amikor a dobhártyám szelíden beszakadt...
(Orkhán, meg a wattok)
6. Bögök, mint egy versenymotor, amióta elhagytál...
(Kuplung Nusika és a Standard Oil)
7. Egy kupac kopasz kukac, meg egy kupac kopasz kukac,
az hány kupac kopasz kukac?
(Jancsi és Juliska)
8. Sajnos a szíved egy Dobogó kő...
(Rablo Banda)
9. Gyere, gyere, menjünk áristomba!
(A mikrogarázdák)
10. Gabona, babona, zenebona...
(Áramszedő együttes)



BEKÜLDÖTÉK: A GYEREKEK

HATÁRSÉRTŐK

A kisegér és az elefánt át akarnak menni a határon, de a határőr azt mondja:

— Az egér mehet, de az elefánt itt marad.

Másnap ismét próbálkoznak, de a határőr nem alkuszik.

Az egérke gondol egyet: két-tévág egy zsemlét, az egyik felét az elefánt hasára, a másikat a hátára ragasztja.

A határon megint azt mondja az őr:

— Egérke mehet, az elefánt marad!

— De a szendvicsemet csak átvihetem?! — cincogja a kisegér.

Szilágyi Enikő, Érd

MUNKAMEGOSZTÁS

Két hangya megy a sivatagban, szembejön egy elefánt. Megszólal az egyik hangya:

— Én elgáncsolom, te pedig fojtogasd!

Udvari Zoltán, Győr

ELÉGEDETLENEK

Két tehén ül a fán, és zoknit hegesztenek. Elkiáltja magát az

egyik:

— Bööööööö!

Mire a másik:

— Nekem is!

Kaliba Tamás, Veszprém

HŰSÉG

— Megveszem a kutyádat. Csak arra válaszolj, hogy hűséges-e?

— Hát hogyan lenne hűséges! Már ötször eladtam és mindig visszajött.

Dénes Péter, Sopron

AZ IRIGY

Egy kutya és egy macska beszélget:

— Miért esel te mindig talpra? — kérdi irigykedve a kutya.

— Mert nem ejtettek fejre? — dicsekszik a macska.

Tóth Endre, Kisújszállás

ALKU

— Mennyibe kerül ez a cica?

— Húsz forint.

— Tegnap még csak tíz forintba került!

— Igen, de ma reggel megette a kanárimat!

Mezei Andrea, Budapest

AKIT SURGET AZ IDŐ

Z. Imrét, az idei tél első hóemberét a játszótér egyik sarkában találom. Már órák óta egy jégcsapra függeszti szén szemét, de azért szívélyesen válaszol kérdéseimre.

— Ön egy csapásra híres hóember lett. Bemutatták a tévében az év elsőszülött hóembereként húszezer forintos takarékbetétkönyvet kapott az ÁB-tól. Milyen tervei vannak?

— Rövid távon megvalósítható célokat tűztem ki magam elé. Pontosabban egyetlen egyet. Látja a fán azt a jégcsapot? Nos, én azt szeretném megszerezni — orrnak, ehelyett a fagyott sárgarépa helyett.

— Idehozom önnek!

— Nem! Nem szabad! A beteljesült vágy elpuhitana. Ugyanis epekedésemet a jégcsaporr után verses regényben szándékozom megírni, „NÓZI” címmel.

FRISS HÓGOLYÓT TESSÉK!

A sűrűn hulló hó annyira belepiti kabátomat, hogy hóemberként lépek az osztályba, ahol a szójátéklub sziporkáit szeretném meghallgatni.

Ám csodálkozva látom, hogy a gyerekek öltözködnek — óra közepén!



**VOLT
EGYSZER
EGY
TÉL**

— Úgy megörültünk a frissen hullott hónak — magyarázza meg a helyzetet Ica néni, az osztályfőnök, — hogy elhatároztuk, összevonjuk az első két órát és így a második órából majdnem 20 percet lecsípve, hógolyózó szünetet tartunk!

Már kint is vagyunk az iskola melletti téren.

— Nincs jobb a frissen hullott hónál! — mondja mosolyogva Ica néni, és hozzám vág egy nagy hógolyót.

Kiköpöm a számba került havat, és megkérdem a vígkedélyű tanárnőt, a hószünet után sort keríthetünk-e végre a szójátéklubra?

— Hóóóógyne! — feleli, és kacarászva megdob újra.
Menekülök. Még elérem a hatuszast. Dolgom végezetlenül zötykölődöm hazafelé. Így lesz a szójátékból — hójáték.

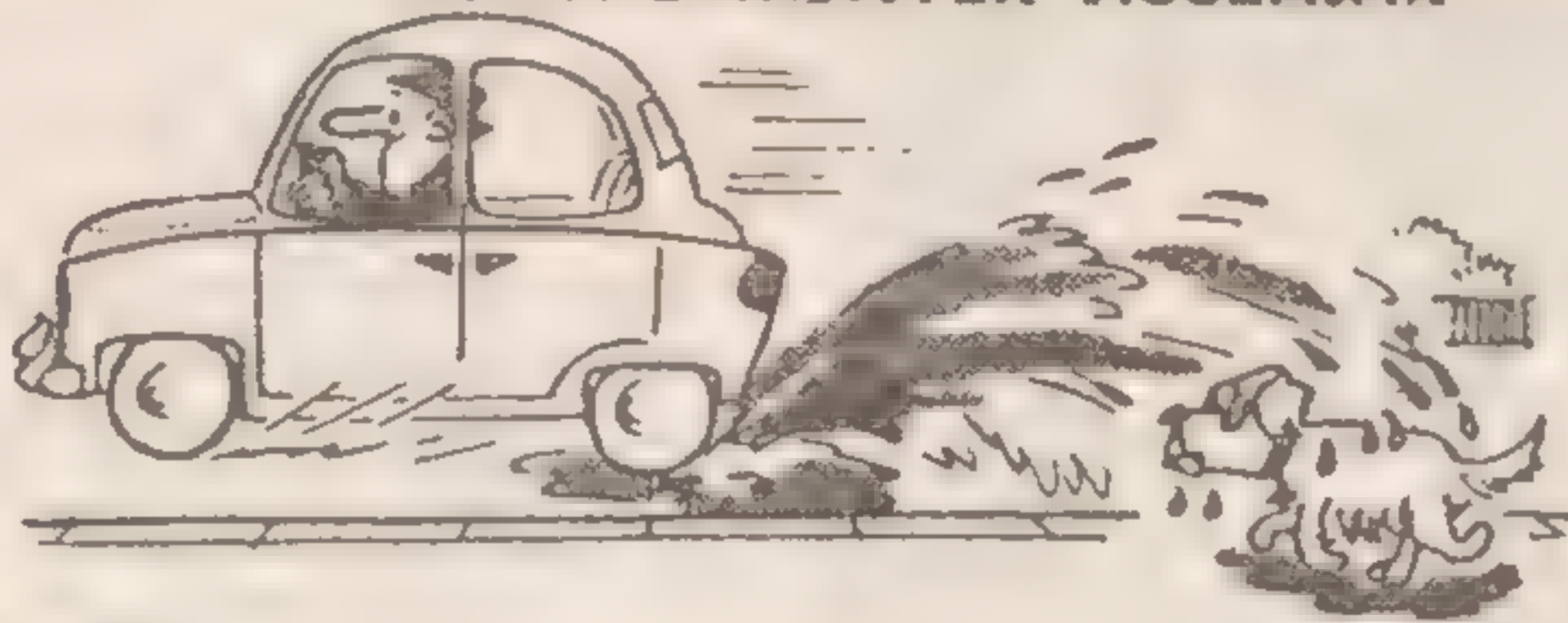


— Na, mit szölsz a hármasszaltonhoz?
— Főként a talajtérésed sikerült szépen!



Ez befagyott. Egy kicsit várjunk, amíg kiszűt a nap.

KÖLCSÖNKENYÉR VISSZAJÁR



ÁRNYÉK-KERESŐ



Rövidítéstán

Lépten-nyomon találkozhatunk különös szavakkal, amelyekről sejtjük ugyan, hogy rövidítések, ám jelentésükről halvány fogalmunk sincs. Ráadásul különös hangzásukkal alaposan zavarba is ejtenek. A BARNEVÁL például nem különleges farsangi mulatság, hanem egykoron a Baromfi-forgalmi Nemzeti Vállalatot fedte. A PAHUBEGYŰ pedig nem egy egzotikus madárfajta, hanem a Papír- és Hulladékbegyűjtő rövidítése volt.

Nem árt körülnézni a közelmúltban használatos betűszók házatáján. Néhány példa:

A játékos **GYEGO** = gyártóeszköz-gazdálkodási osztály.

A fából-vaskarika **BÖRFA** = Bőripari Fakelléktermelő Vállalat.

Az udvarias **KÖSZI** = Könnyűipari Szervezési Intézet.

A becéző **MIKI** = Műszeripari Kutató Intézet.

A főúri **TEXGRÁF** = egy ipari szövetkezet nyomda- és csomagolástechnikai részlege.

A szellőzetlen **DOHÉK** = Dohányértékesítő- és Készletező Vállalat.

A beteges **VISZÉK** = Villamosipari Szolgáltató- és Kisgépgyártó KTSZ.

A kíváncsi **MÉRLAB** = Méréstechnikai Központi Kutató Laboratórium.

A feltételes **HAFÉM** = Fémipari és Camping Termékeket Gyártó Ipari Szövetkezet.

Az ismeretlen **IKSZ** = Iparcikk Kölcsönző és Szolgáltató Vállalat.

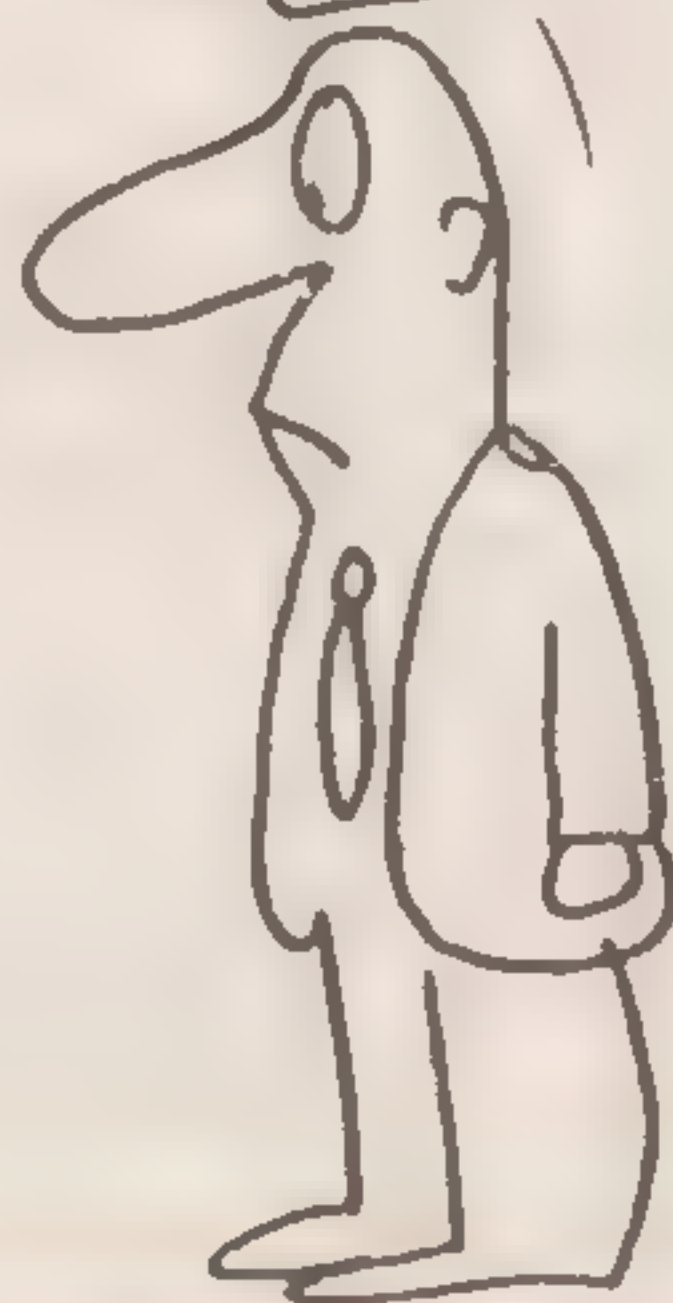
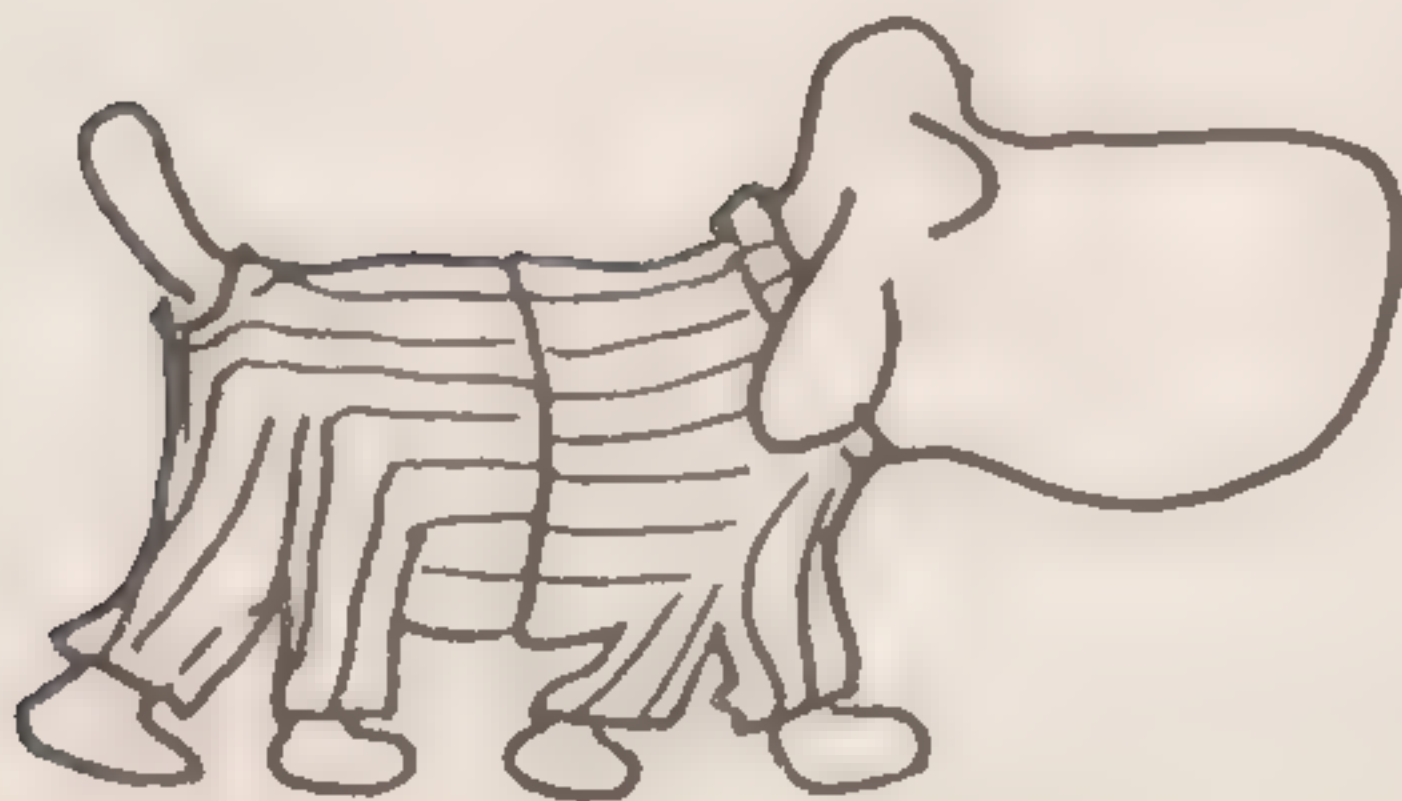
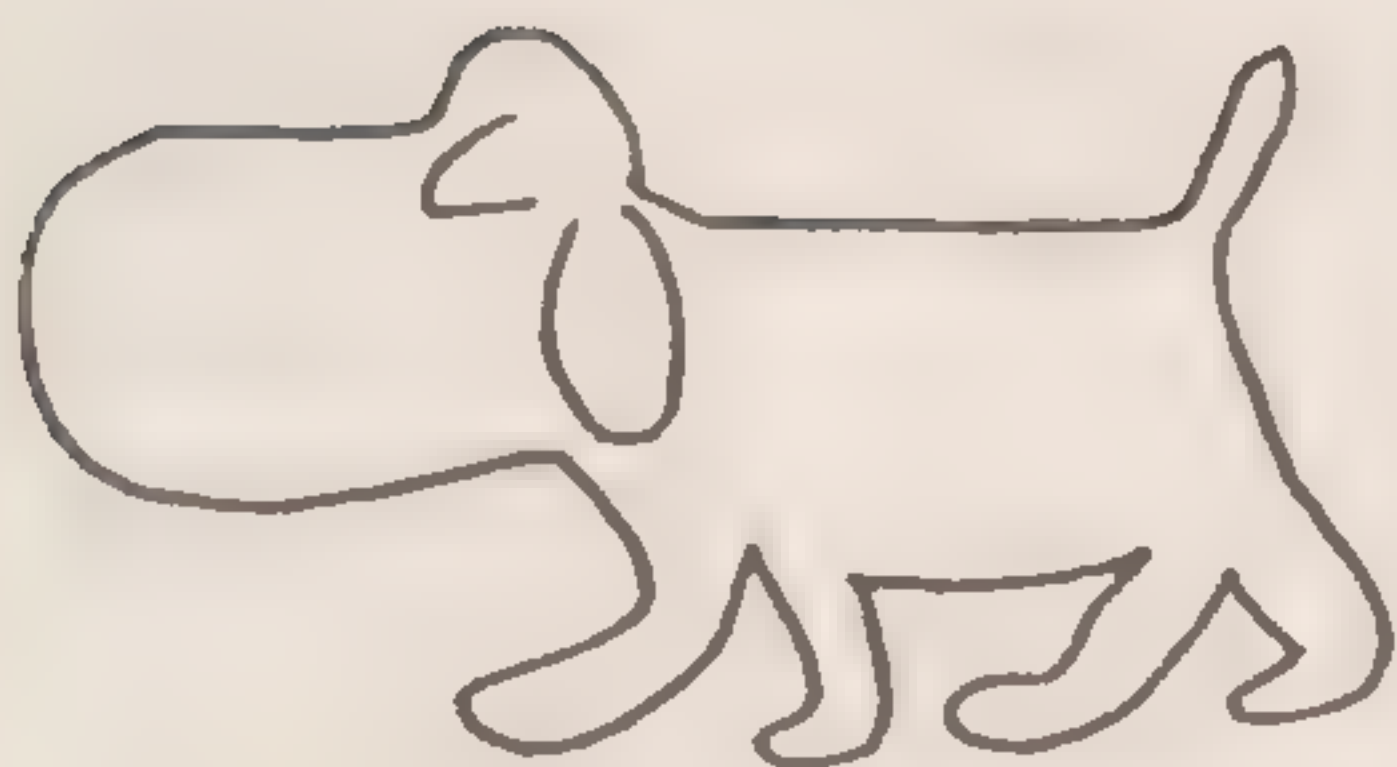
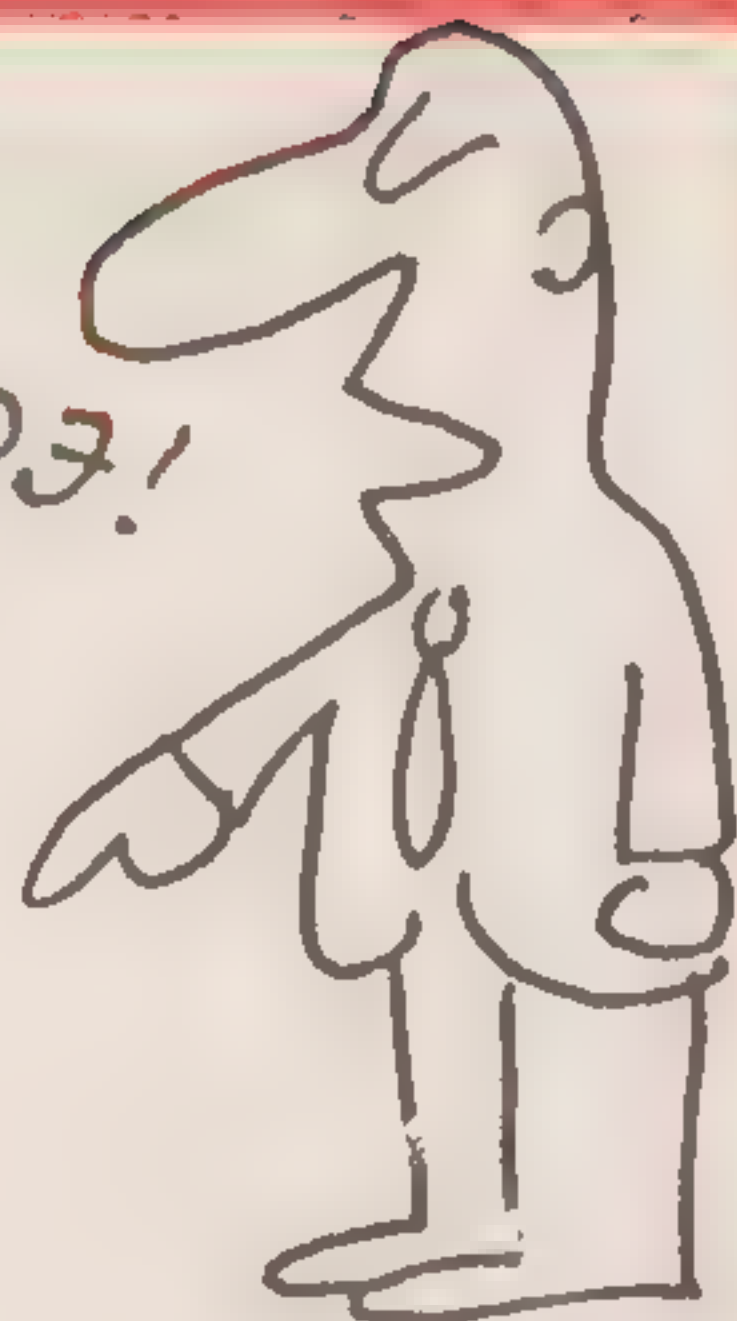
A vidékies **KÁLÁSZ** = kötelező általános ipari számlakeret.

A friss **ÉPLAK** = Épületlakatos Segédipari KTSZ.

A szisszenő **KGMISZSZI** = Kohó- és Gépipari Minisztérium Ipargazdasági Szervezési és Számítástechnikai Intézete.



FEKKIDJ!



KAJA NYELV

Elfuserált dolgozat után = tú-
rós, almás bukta

Szigorú tanárnőnek = rossz-
májjal töltött sertésborda

Mellébeszélés után = vegyes-
zöldségleves

Önkritikus percekben = tükör-
benéző tojás veséig hatoló
velővel

Focimeccs után = csontzene-
leves, finom metélttel

Sokba került a tolltartó = bor-
sos tok-ány

Verekedéskor = véres hurka

Nem találják Liptói Jóskát =
körözött liptói

Tábortüzi tészta = máglyara-
kás

Kifolyt a tej a szatyorban =
túrós táska

Őrsi tisztségviselők választása-
kor = képviselőfánk

Lukas cipőhöz = mákos patkó

Puszi a fürdőkádban = hab-
csók

Zsebpénz helyett = mákos gu-
ba

Karénekről kikéredzkedőknek
= pis-kóta

János vitéz tanulásakor =
arany Iluska

Kibéküléskor = töltött (fehér)
galamb

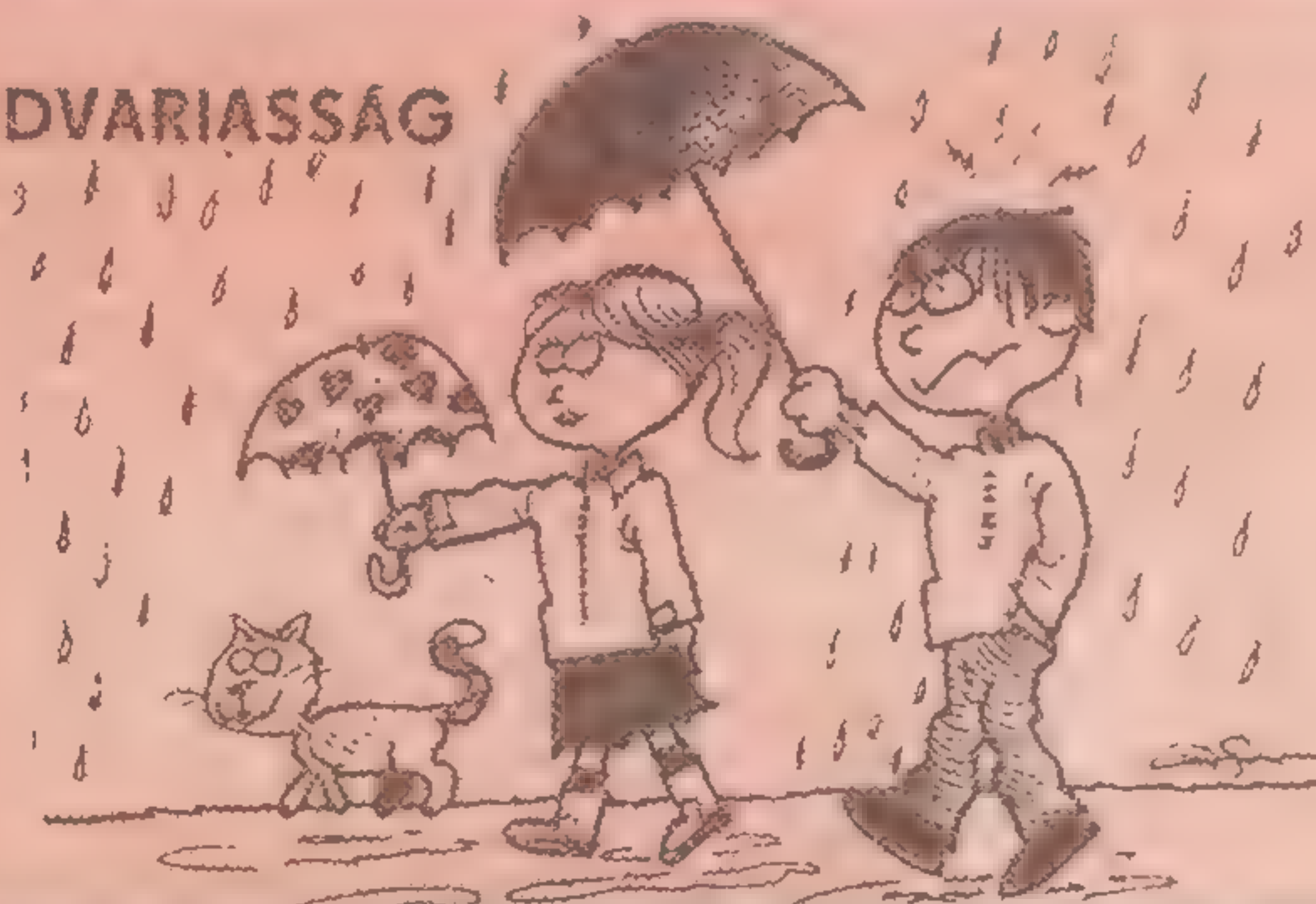
Gáncsolás a folyosón = ve-
gyes felvágott

Dühöng az osztály = darafel-
fújt

Kiderült, hogy nem tanultál =
füllents leves!

— a konyhafőnök —

UDVARIASSÁG





— Sajnos, elfelejtettem, hogy mit nem szabad elfelejtenem...

ÉT-VÁGYAK

Az embernek kínjában sok minden eszébe jut. Egy végtelenül unalmas finomfőzelék közben állítottam össze az alábbi „iskolai” étlapot:

LEVESEK:

Becsöngetett leves
Bábleves, nyelvtannal
Ponthalászlé

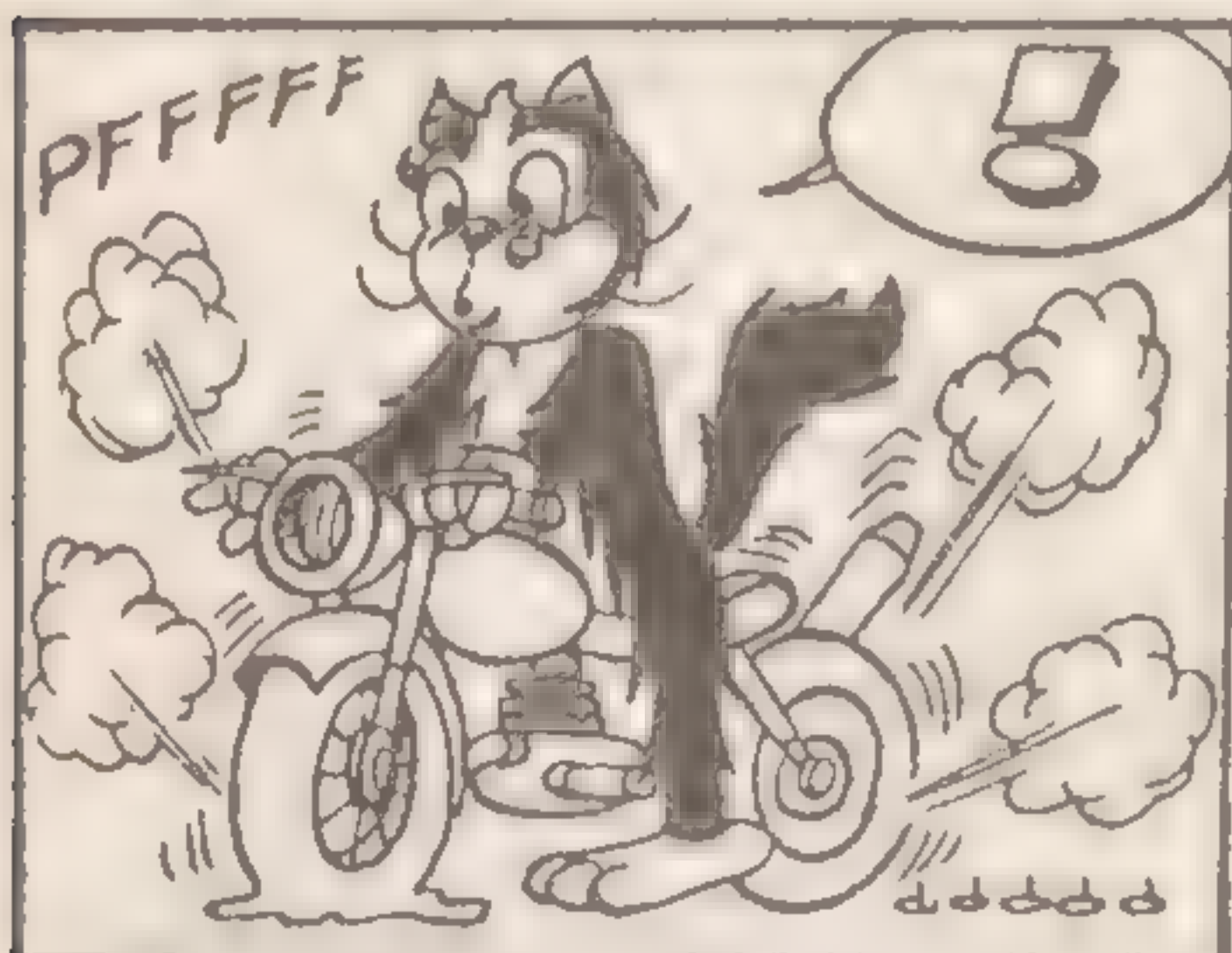
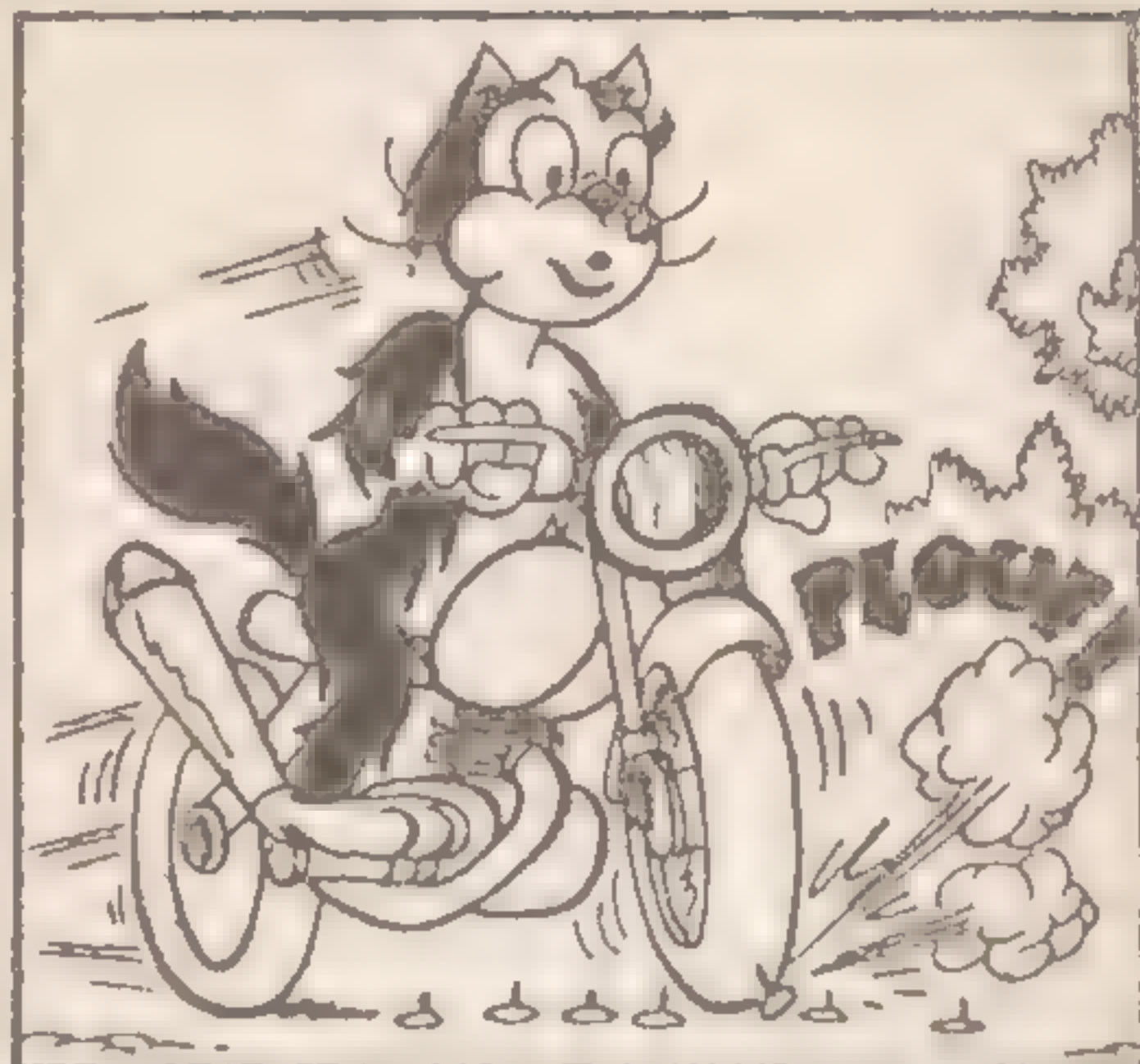
KÉSZÉTELEK:

Teljesen tök főzelék, bunkóval
Lőtt hús, tornával
Kitömött kacsasült, ácsolt rizzsel
Felszínszelet, Budapest módra
Zsákbasült futás, áfonyával
Slalomtüdő, zsemlepokróccal

TÉSZTÁK, SAJTOK:

Komálós pite
Zúzmókák
Trapper sajt, zajjal, „Jó étvágyat!”

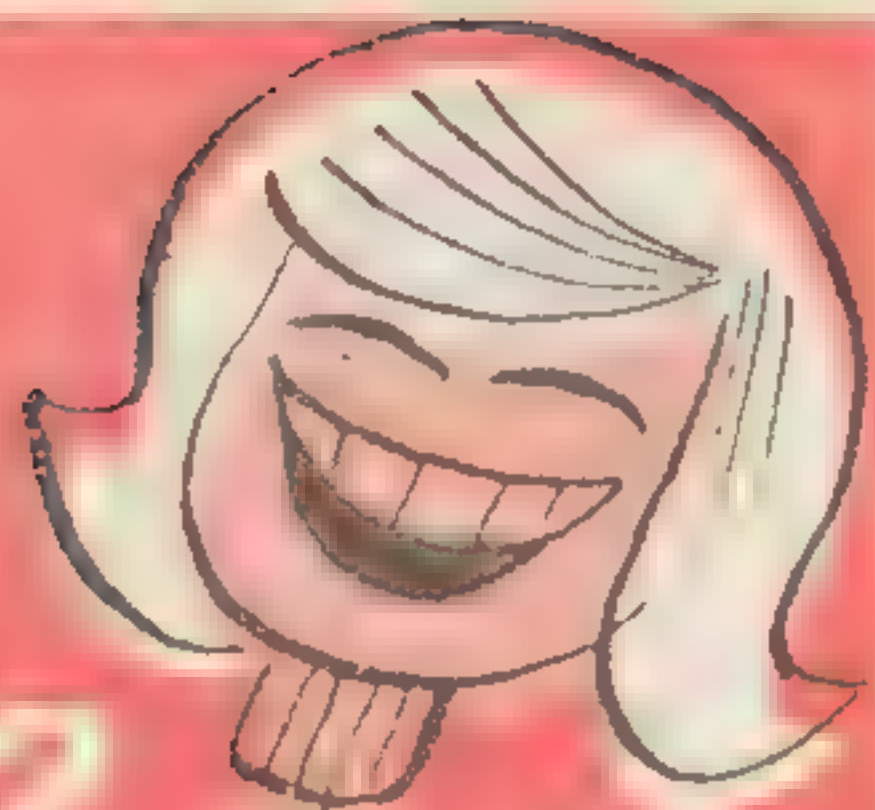
EZ ALAPOSAN BEDÖGLÖTT



EZEN

NEVET

AZ OSZTÁLY?



KÉMIAÓRÁN

Az osztály dolgozatot írt. Az óra vége felé Éva önfeledten felkiáltott:

— Anyu, én már kész vagyok!

Részlet egy kémia feleletből:

— A hidrogénnek azért nincs szaga, mert színtelen.

Göbölly Mónika, Egercsehi

AZÉRT IS!

A tanár belép az osztályba:

— Üljetek le!

Mire a hetes:

— Osztály vigyázz!

IRODALOMÓRÁN

A tanárnő észreveszi, hogy a gyerekek leveleznek.

— Adjátok ide azt a levelet!

„Te kis kíváncsi!” — ez volt a levélben.

Szegedi Anikó, Debrecen

SZERENCSE

— Fiam! Hol a köpenyed?

— Otthon, kimosták.

— Add ide az ellenőrződet!

— A köpenyzsebben van.

Jurás Bence, Budapest

FÖLDRAJZÓRÁN

— Karcsi, mondj két megyét!
Karcsi hallgat.

— Borsod, Heves! — súgnak a többiek.

— Borsóleves! — vágja rá Karcsi magabiztosan.

Nagy Réka, Budakeszi

A táblán két térkép van, Magyarország és Dél-Amerika térképe. Jóskát kihívják felelni:

— Melyik Dél-Amerika legnagyobb folyója? — kérdi a tanár.

Józsi nézi-nézi Dél-Amerika térképét.

— Amazonas Amazon... — hangzik a súgás.

Erre Józsi átsétál a másik térképhez, s már Magyarországon keresi a nagy folyót.

Mohai Antal, Budapest

ÉLŐVILÁGÓRÁN

— Feri! Mondj öt afrikai állatot!

— Két tigris és három elefánt!

Nagy Margit, Besenyőd

DOLGOZAT

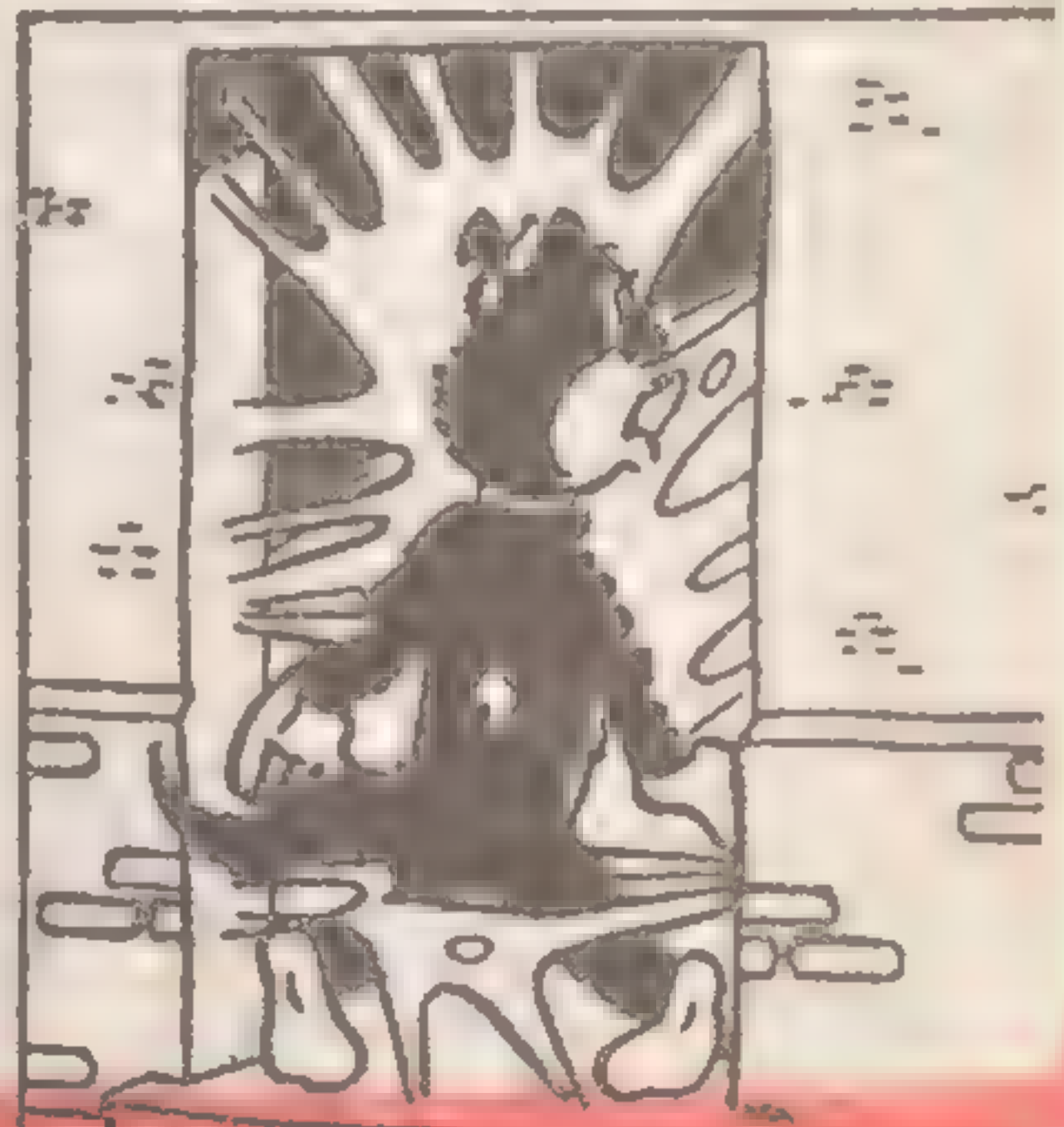
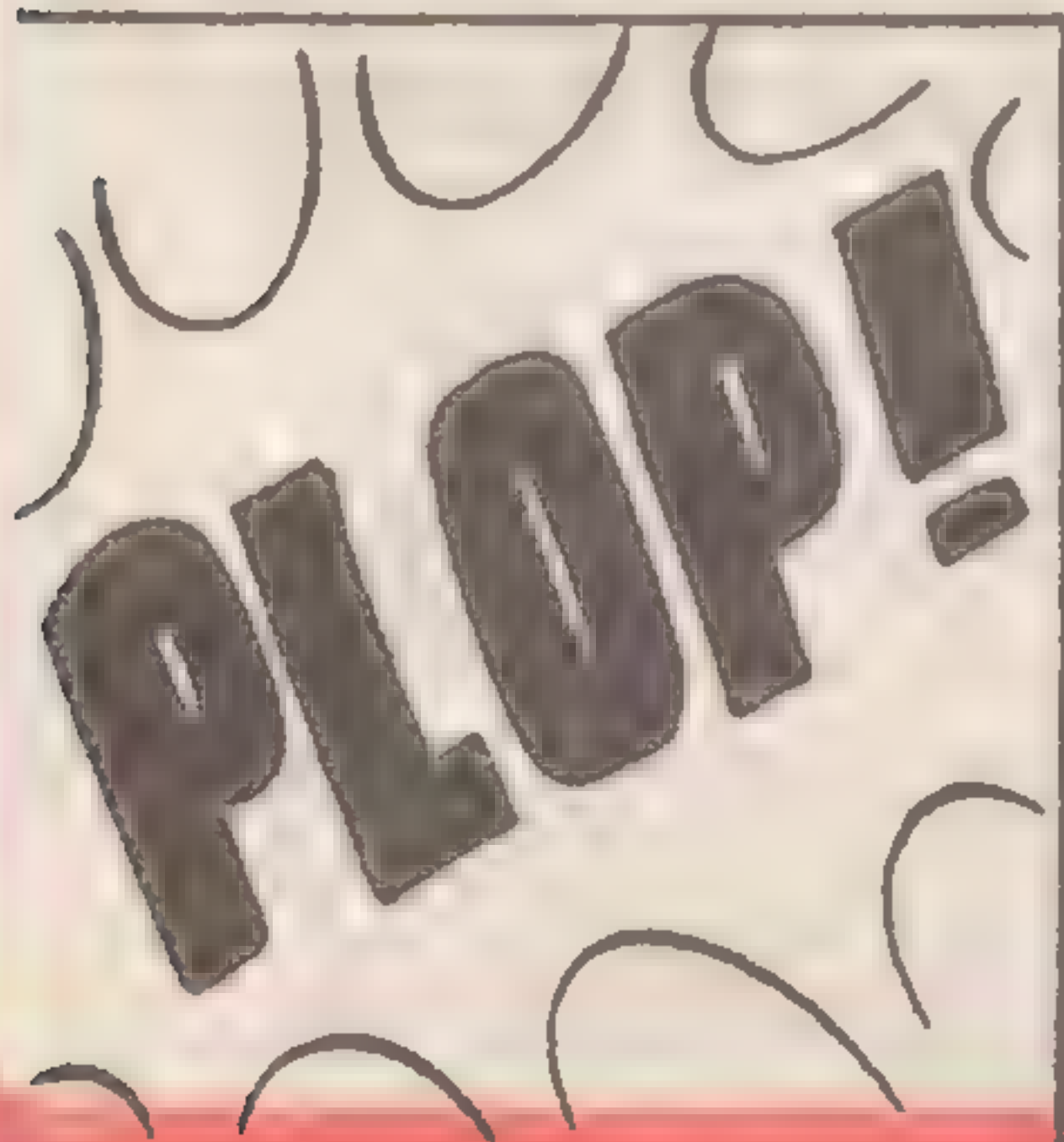
Peti és Tibi hazafelé bandukol az utcán.

— Mondd, neked sikerült megoldanod a példákat?

— Egyikre se tudtam válaszolni, üres lapot adtam be.

— Te jó ég! Én is üres lapot adtam be. Még azt hiszi a tanár, hogy a tiedről másoltam!

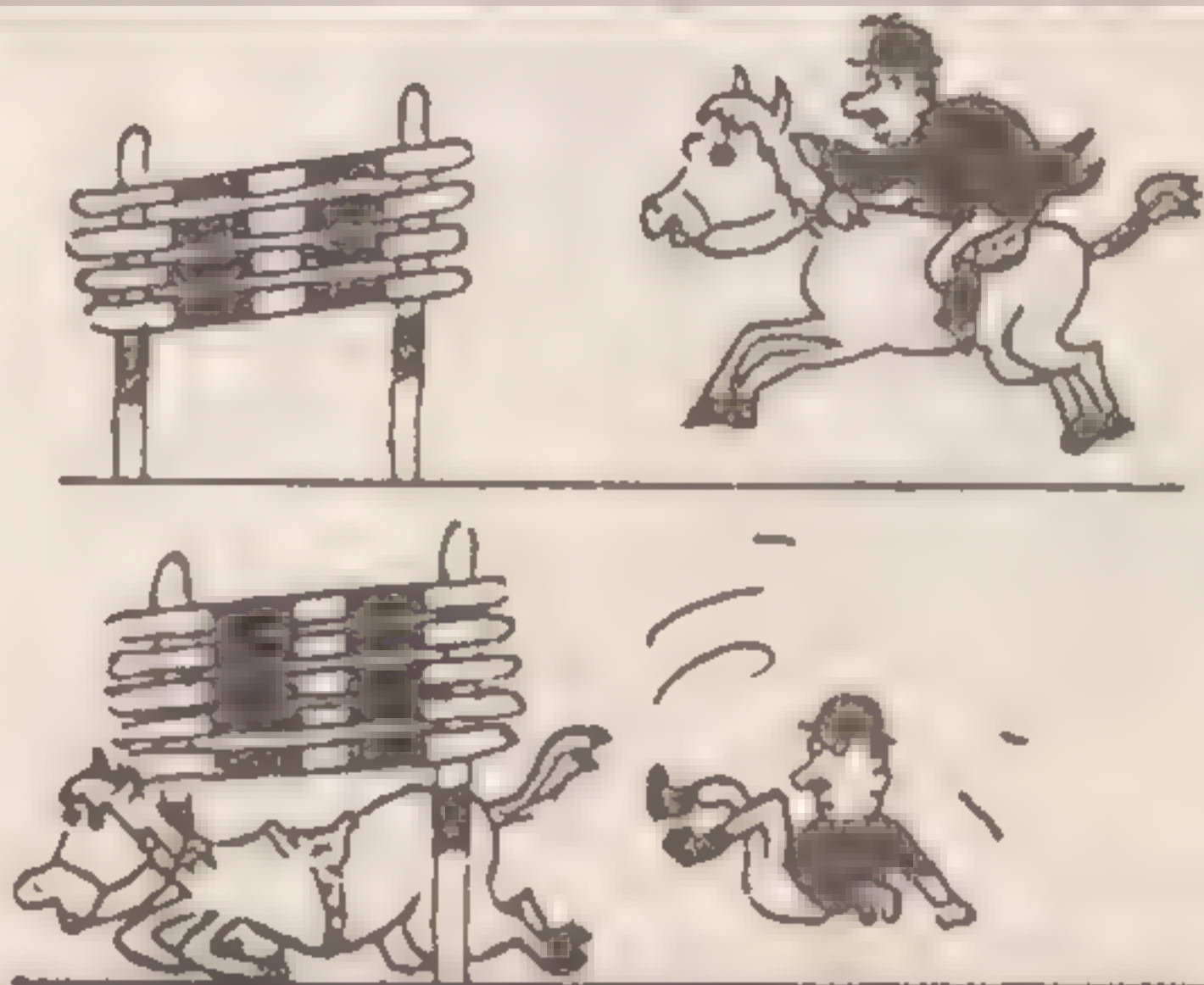
Földesi Vera, Budapest



ÓRIÁSI FOGÁS



MEGLEPŐ



NEM KÖNNYŰ SZAKMÁT TANULNI!



KRIMI.



Párna is, ágy is



TOMBOLA, VÍGIÁTÉK

Aba Sámuel: I. István sógora, magyar király. A XI. század legnagyobb ínyence. Egyebek között róla nevezték el kedvenc életét, az abált szalonnát.

Abronsz: ripityára tört alkatrészeket egymáshoz szorító pánt.

Bab: a pillangós virágúak családjába tartozó hüvelyes, amelyet éleslövészetre is használnak.

Ballada: fékhibás – baloldatra húzó – gépkocsi.

Cirkusz: eredetileg mutatványok számára készült épület. Ma többnyire abban a kérdésmondásban szerepel, amelyet a tanár tesz fel, ha az osztály (lásd ott!) nem bír magával, ilyenképp: „Mi ez a cirkusz?”

Csapágy: légycsapóval egybeépített pihenőalkalmatosság.

Cseppkö: mennykö, apró darabokban.

Délibáb: élettelen figurák megelevenítése tizenkét órakor.

Dervis: a partvis, ógermán nyelven.

Elégtelen: a nullásnál sokkal jobb érdemjegy.

Ékirás: több iskolában, a gyerekek által használatos írás, melynek megfejtésében a ma-

gyartanárok szereztek múlhatatlan érdemeket.

Fegyelem: sok helyütt fogalom, főként a nagyszünetben (lásd ott!).

Fejőgép: üzemeltetéséhez jól bevált varázsigék szolgálnak: például: apu, kérek húsz forintot stb.

Gazella: azt a lányt nevezik így, aki rossz fát tett a tűzre.

Gyűjtőlencse: keresgélő életmódot folytató növény.

Hallás: a lakások előtere, mely feltehetően a padlás szó népies változatából (pallás) ered.

Handzsár: németajkú török csizmadiák kéziszerszáma.

Időjárás: fel-alá sétáló légköri viszonyok összessége.

Irán: khomeiniség Dél-Ázsiában.

Jobbkézzsabály: örsi tisztségviselők alapelve, mely szerint jó, ha a jobb kéz is tudja, mit csinál a bál.

Julius Ceasar: római politikus, akinek az apja nem kiáltott fel: „Te is fiam, Julius?!...”

Kojak: vízi közlekedésre használatos izomköteg.

Kolostor: kolbászból font állatterelő eszköz.

Lepke: szellemek kedvelt öltözetének (úgy mint lepel) rövidített és becézett változata.

Lúdtalp: a szárnyasok meg-süllyedt lábboltozata.

Mars: a legnyugtalanabb bolygó, mert valaki folyton azt kiabálja neki, hogy mars!

Mecset: mohamedán festő munkaeszköze.

Nagyszünet: az az időszak, amikor néha a tanár is levegőhöz juthat.

Nemesfém: kutyabőrrel bevont ásványi termék.

Osztály: társadalmi csoport, melynek helyzetét a tanulásban játszott szerepe és az elsajátított tudásban való részesedése határozza meg.

Örökmozgó: olyan tárgy, amit főleg unalmas órákon szoktak feltalálni.

Palinka: gyakori élvezetétől alakult ki a dinka inka nevet viselő népcsoport.

Párbaj: szóösszetétel a baj nem jár egyedül mondatból.

Radiátor: a római birodalomban a nézők szórakoztatására küzdő, forróvérű rabszolga.

Refrén: szarvasfajta a reformáció korából.

Sellő: lövöldöző hableány.

Szarka: becézett végtermék.

Tejszín: tejtermékek bemutására szolgáló színházterem.

Tombola: Ricse-koncerten örjögök gyűjtőneve.

Üttörőstadion: építmény, amit ha éppen nem újítanak fel, akkor felújítás alatt áll.

Ütőér: verekedő vérszállító.

Védőnő: lásd: Gárdonyi: Egri csillagok.

Vígjáték: az iskolai szünetek első és utolsó napjait összekötő időtöltés.

Zagyva: órákon gyakorta áradó mellékfolyó.

4

MIÉRT?

— Apa, a tanító bácsi azt mondta, azért vagyunk, hogy másoknak segítsünk.

— Ez így van!

— És mások miért vannak?

— Ugyanezért, kisfiam.

— Akkor kérlek, készíts nekem egy pohár málnaszörpöt, mert rögtön szomjan halok.

✱

A tanár felszólította Gézát:

— Mondj egy példát az igazságtalanságra!

— Szerintem az a legnagyobb igazságtalanság, hogy én ma

egyest kaptam a házi dolgozatomra.

— Ez miért igazságtalanság? Hiszen rossz volt!

— Csakhogy nem én, hanem apu készítette!

✱

— Mit gondolsz, ki él tovább? A férfi vagy a nő? — kérdezte Pétertől. Juli.

— Valahol azt olvastam, hogy a nő.

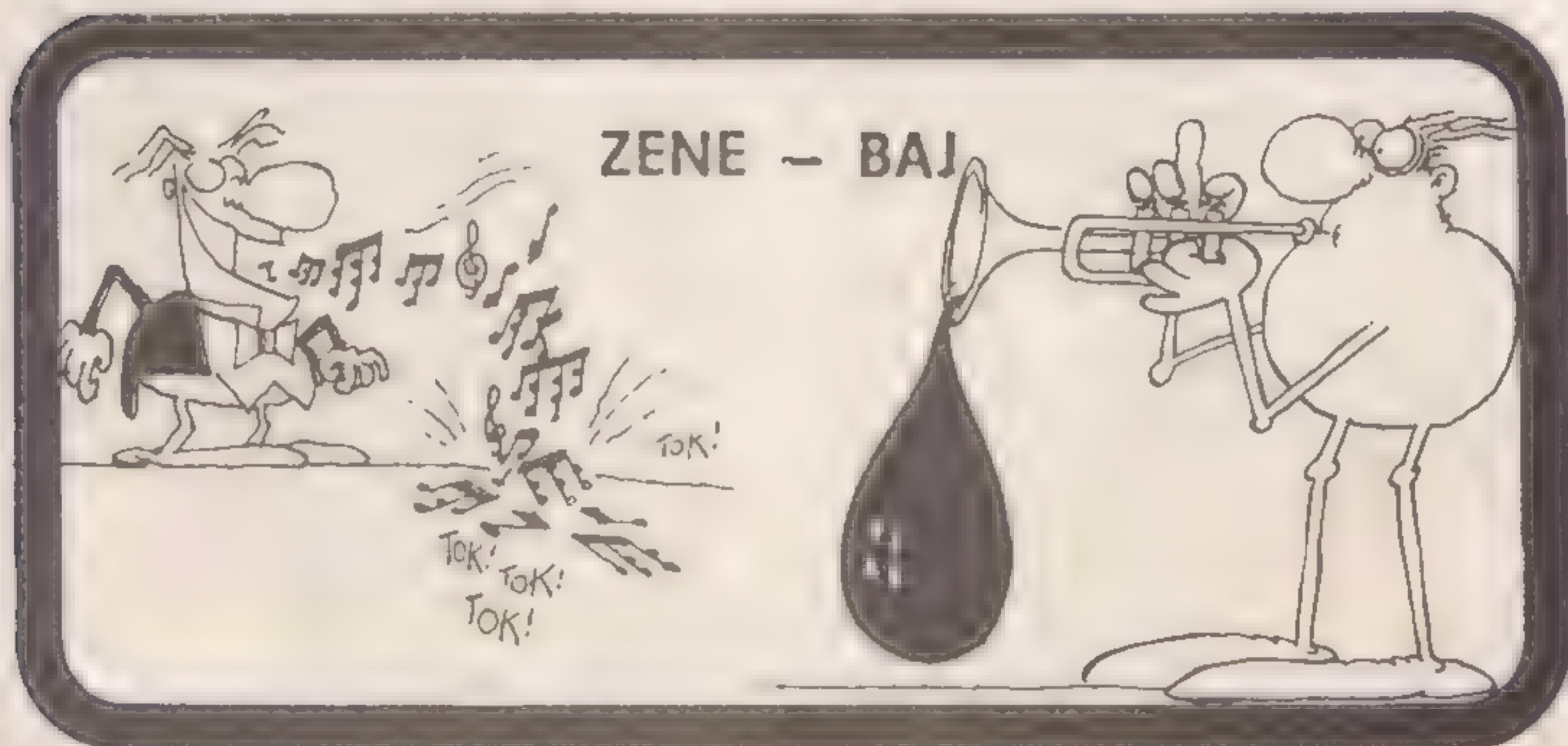
— És miért?

— Mert nincs, aki gügye kérdésekkel zaklassa.

✱

— Ezt mind az összegyűjtött pénzemből vettem neked — öntötte édesapja elé a sok-sok születésnap ajándékot Gabi.

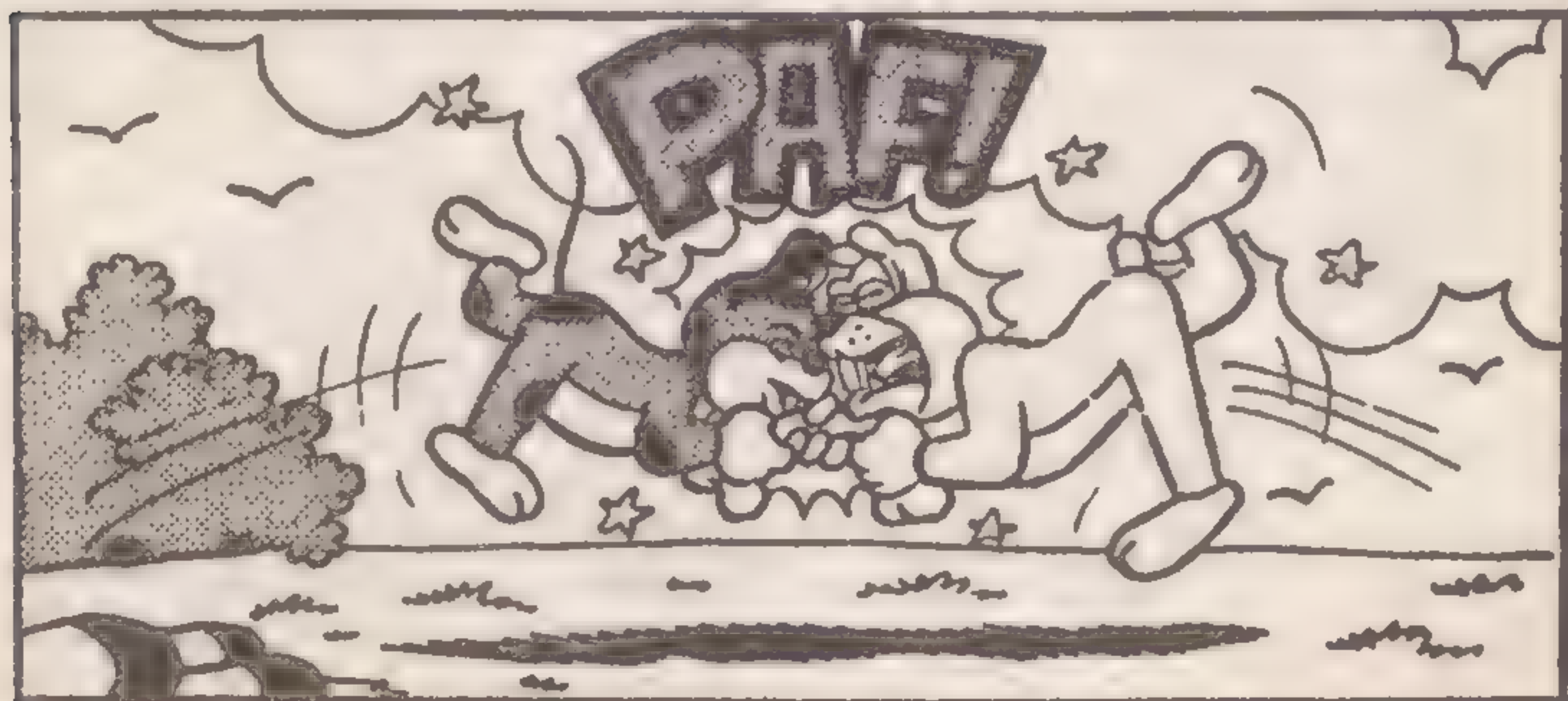
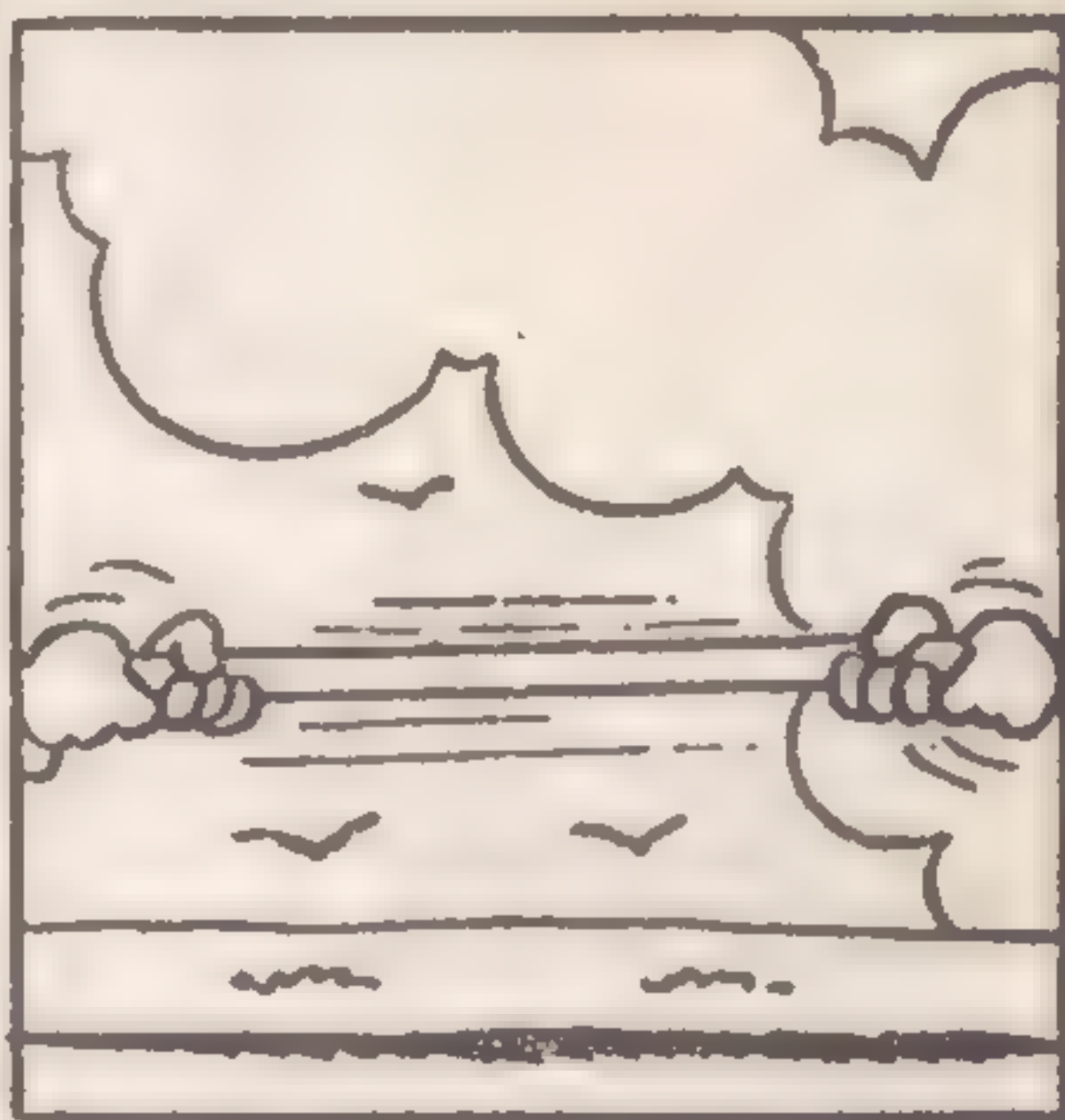
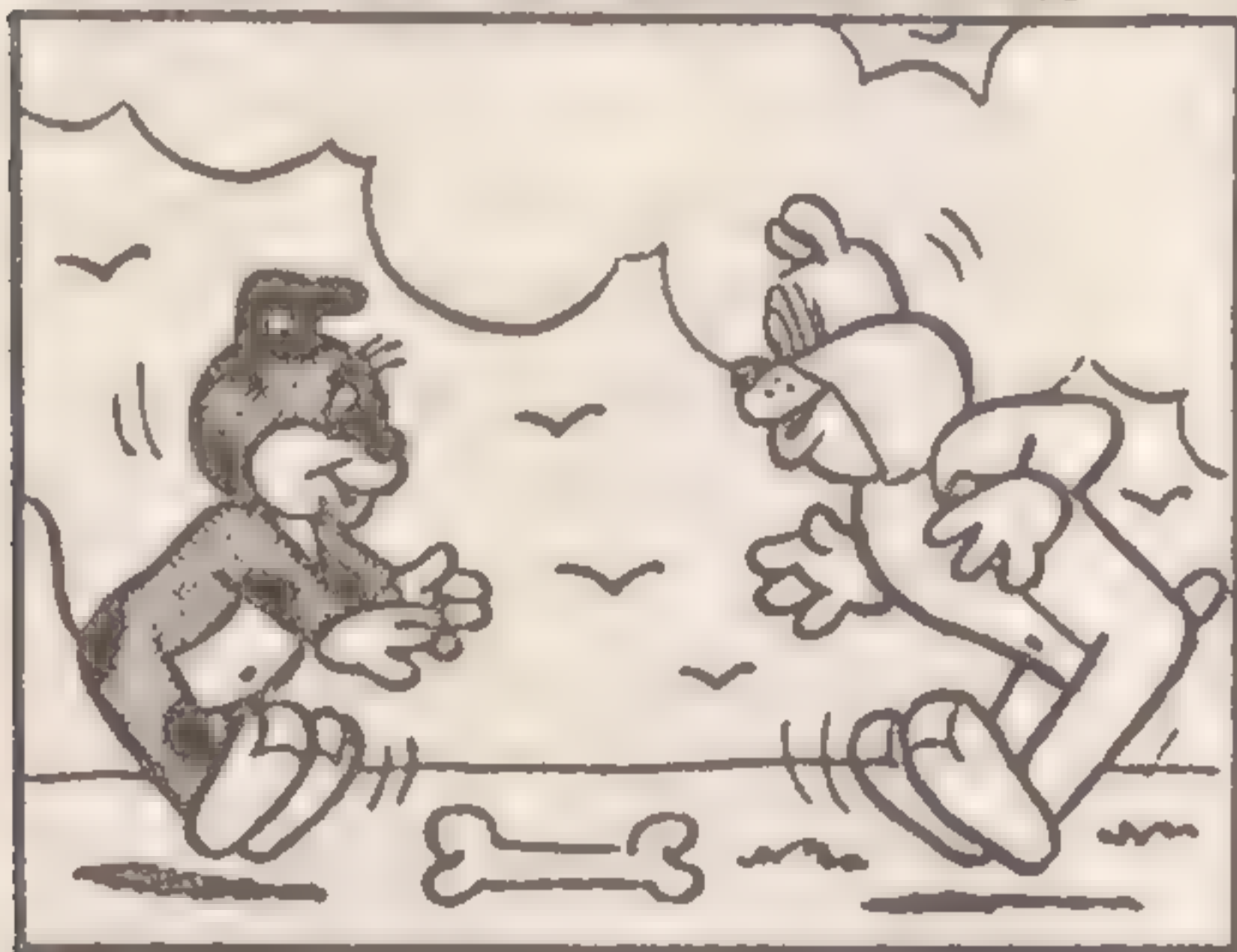
— Te jó isten! Miért szórom így én a pénzt? Vedd tudomásul, hogy holnaptól kezdve sokkal kevesebb zsebpénzt kapsz tőlem.

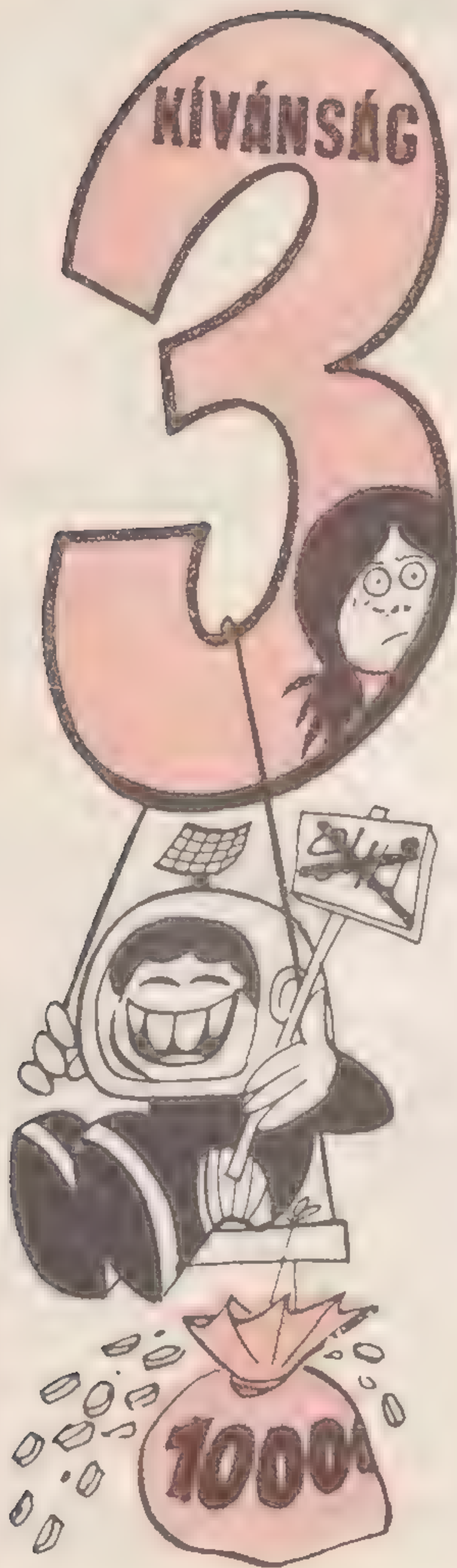


HOL A KALAPJA?



A CSONT IS BAJJAL JÁR





TI KÉRTÉTEK,

MI NEM

TELJESÍTJÜK

Még mindig találtunk „Három kívánság” kéréseket. A legtöbbszörben a furcsaságot most is egy-egy betű, szó, vessző, pont elhagyása, vagy éppen hozzáírása — összefoglalva: a helyesírási hiba — jelenti. Bosszankodás helyett inkább ne vessünk rajtuk, mert így váltak tréfássá a kérések és humorossá a válaszok. Méltán kerültek ide, a Hahotába.

V. I. TISZALUC: Kérem, hogy Kojakról küldjenek nekem egy fényképet! Mondják meg neki, hogy írja a hátára a nevét!

Kojak felügyelő eleget akar tenni a kérésednek. Éppen ezért lemondta az összes filmszerepét, és addig nem üldöz egyetlen banditát sem, amíg a saját hátára nem tudja felírni a nevét. Képzeld el szegény Kojakot kicsavarodva. Most küldjünk róla fényképet?

S. T. KASKANTYÚ: Hímező készletet kérek!

Hámozót ne küldjünk?

K. R. Nagykőrös: Többet foglalkozzon a Pajtás állatokkal!

Többet? Hát volt már a lapban macskaköröm és bolhabetű, szarvashiba és nyúlfarknyi hír, öszvérriport és kecskerím. Volt lóugrásos rejtvény, hal-szemoptikás kép és egyéb szá-márság. Mindezt kutyamelegben, vagy farkasordító hidegben nagy-nagy birkatürelemmel szerkesztettük mindannyian. Kell ennél több?

G. Z. MARKAZ: Kérek egy hokibotot ütővel!

Bizony a hokizás kemény

sport, bottal nem sokra mész. Ütő is kell hozzá. Papp Laci jó lesz?

K. J. HARSÁNY: Az Országos Rendező Iroda pontos címét kérem!

..... (Ez az intézmény „pontos” címe.)

K. V. GARADNA: Én egy fisz-toll készletet akarok!

Fisz-toll az ÁPISZ-tól? Nekünk CISZ-MOLL van MOZART-tól. Ez lágyabb.

T. J. BOGLÁRLELLE: Egy zseb számoló gépnek nagy hasznát venném!

Hány zsebed van neked, hogy géppel akarod megszámolni?





K. I. VÁC: Legyen nekem egy cowboy felszerelésem!

Úgy legyen!

SZ. A. BUDAPEST: Egy íróasztalt kérnék!

Nem adhatjuk neked! Nekünk is szükségünk van rá. Ki írná meg akkor a Pajtás cikkeit?

K. E. TISZAKÓRÓD: Nagyon szeretnék egy szép és jó építő kockát!

Találtunk egyet, de az nem volt szép. Találtunk egy másikat is, de az meg nem volt jó. Aztán jött a harmadik, amely szép is volt, jó is volt, de nem tudott építeni.

S. L. KARCAG: Szeretnék egy fényképezőgépet!

Miket akarod?

B. I. ENDRŐD: Magnót, amin rajta van a Boney M együttes!

Megkértük őket, hogy teljesítsék a kérést. Ezt a táviratot kaptuk tőlük: „RAJTA VOLTUNK STOP EENEKELTUENK TAANCOLTUNK STOP A MAGNO OESSZETOERT STOP”.

M. T. KISÚJSZALLÁS: Nagytudású juhászkutyát küldjenek!

Van egy, de még nem elég nagytudású. Bár már ugatja a középiskolai ismereteket, de nemrég az egyetemi tanulmá-



nyokba is beleharapott. (Most éppen a szőrével gyógyítják).

K. E. DEBRECEN: ABBÁ-ék pénztárcáját szeretném!

Kértük tőlük, de nem adták. Azt mondták, hogy különben nem ér egy fabatkát sem, mert csak hajítófa van benne. A pénzt ugyanis beadták az OTP-be, 5%-os kamatra. Aranylemez szeretnének vásárolni rajta.

Z. K. HATVAN: Nagyon szeretnék egy kazettát a Johann Strauss keringőjéből.

Keringő kazettát? Ha ezt Johann Strauss hallaná, azonnal megkomponálna még egy Kacagó áriát.

H. M. VÁC: Siros babát, görkorcsoját, szánkot!

Hát „Helyesírási Tanácsadó Szótár” nem kéne?

P. ZS. BUDAPEST: Összeragasztható hajót kérek!

Van egy összetört cirkáló a Csendes-óceán fenekén. Szívesen neked adnánk, de még nem lehet hozzá megfelelő ragasztót kapni.

M. R. NAGYKÖRÖS: Kitűnő legyenek! (Kérésem)

Kitűnő legyenek nincsenek körülöttünk, de ami van, az éppen elégséges, ha az orrunkra szállnak.

T. A. DUNAHARASZTI: Küldjék el nekem a Földgömböt!

Mit szólna a 4 milliárd váratlan vendéghez az anyukád?

I. M. SZŐDLIGET: Olyan korcsolyát kérek, amivel a jégen lehet korcsolyázni!

Jégen? Az nem jó! Veszélyes! Eleshetsz vele! Mi olyan korcsolyát készítünk, amelyet csak smirglin lehet használni. A kísérletek nagyon biztatóak, már csak egy baj van: nem csúszik. Így hát csak az vigasztalhat, hogy nem lehet hasra esni vele.

V. É. KOMÁROM: Haj sütőt kérek!

Haj, sütnivalót is kellene neked küldeni. De ez most hiánycikk.

P. I. KISZOMBOR: Szeretném egyszer látni a Népstadiont!

Nem félsz egyedül? Akkor ne menj oda. Különösen, amikor focimeccset játszanak, mert agyonra unod magad.

K. J. PÉCS: Küldjenek nekem egy betanított papagályt!

Sajnos, az a fajta, amelyet te kérsz, még a fehér hollónál is ritkább. Amelyikből viszont sok van — és beszélni is tud — az csak egyszerű papagáj. Ugye, te nem erre gondoltál?



ULTIMÁTUM: Operaénekesi pályafutása elején Mario Lanza, a világhírű tenoristának komoly anyagi gondjai voltak. Szabója például makacsul követelte, hogy fizesse ki tartozását, Lanza a következő levelet küldte neki: „Tisztelt uram! Már több felszólítást küldött az utóbbi időben. Tudatom, hogy minden évben újev napján felírom hitelezőim nevét egy cédulára, és találomra kiválasztok közülük hármat. Nekik megfizetem az adósságomat. Ha még egy felszólító levelet kapok Öntől, sajnálattal kihagyom a legközelebbi sorsolásból.”

VÉLEMÉNY: Egyszer Beethoven egy meglehetősen közepszerű operát hallgatott. Az előadás után a zeneszerző megkérdezte tőle, mit gondol a művéről. Beethoven így válaszolt:

— Az Ön operája annyira tetszik nekem, hogy valószínűleg zenét szerzek hozzá.

HŐSÉG: A világhírű orvos-tudóst, Albert Schweitzert egyszer svéd parlamenti küldöttség kereste fel az afrikai őserdő közepén lévő kórházában. Az egyik küldöttnék feltűnt, hogy sehol sem lát hőmérőt. Kérdésével egyenesen a tudóshoz fordult, aki így válaszolt:

— Helyes az észrevétele, de ha egészen pontosan tudnánk, milyen nagy a forróság itt, senki sem bírná ki többé a hőséget.

AZ IGAZI: Egy gazdag amatőr festő meglátogatta Picassót. Nem titkolta, hogy a művész alkotásait kevésre becsüli, mászolmányoknak tekinti őket.

— Megmutatom Önnek, hogy készül egy ilyen „Picasso” kép — jelentette ki. Fogott egy darab papírt, ráfektette a művész palettájára, majd az egészet rátette egy székre és ráült.

— Íme, egy igazi „Picasso”!

A művész elgondolkodva nézte a papírt, aztán megrázta a fejét.

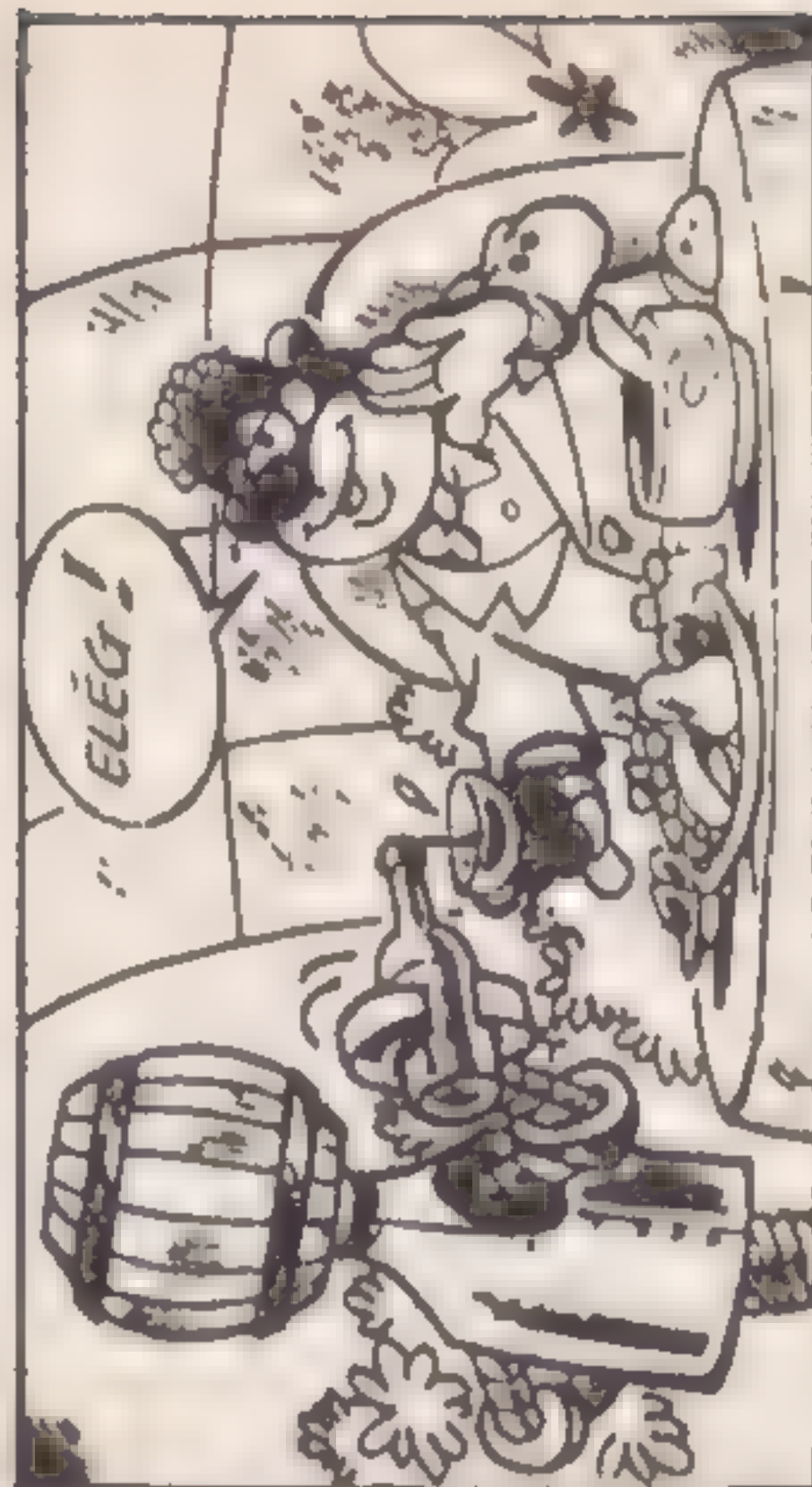
— Nem, ez nem igazi, de a módszer érdekes.

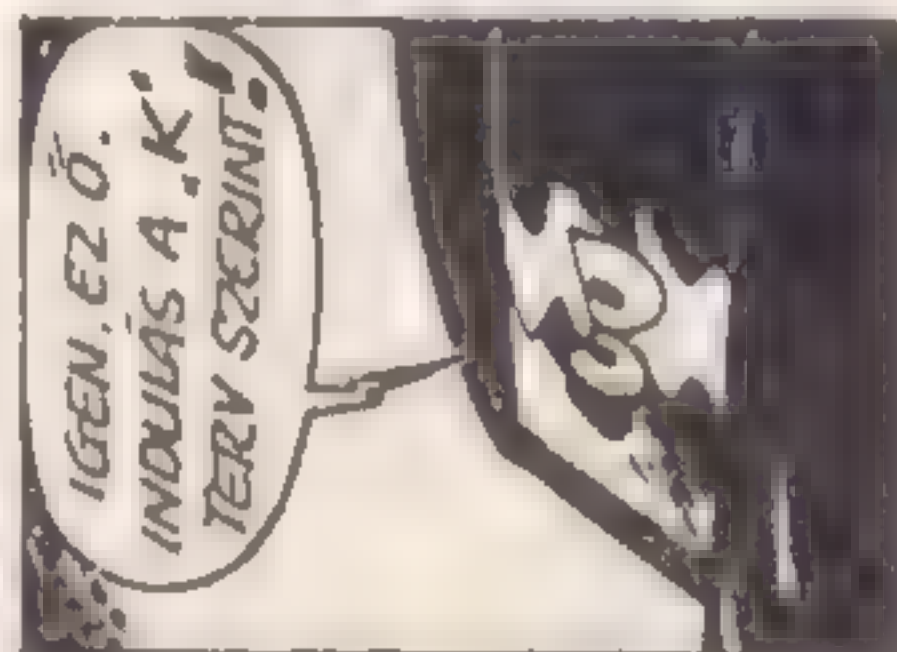
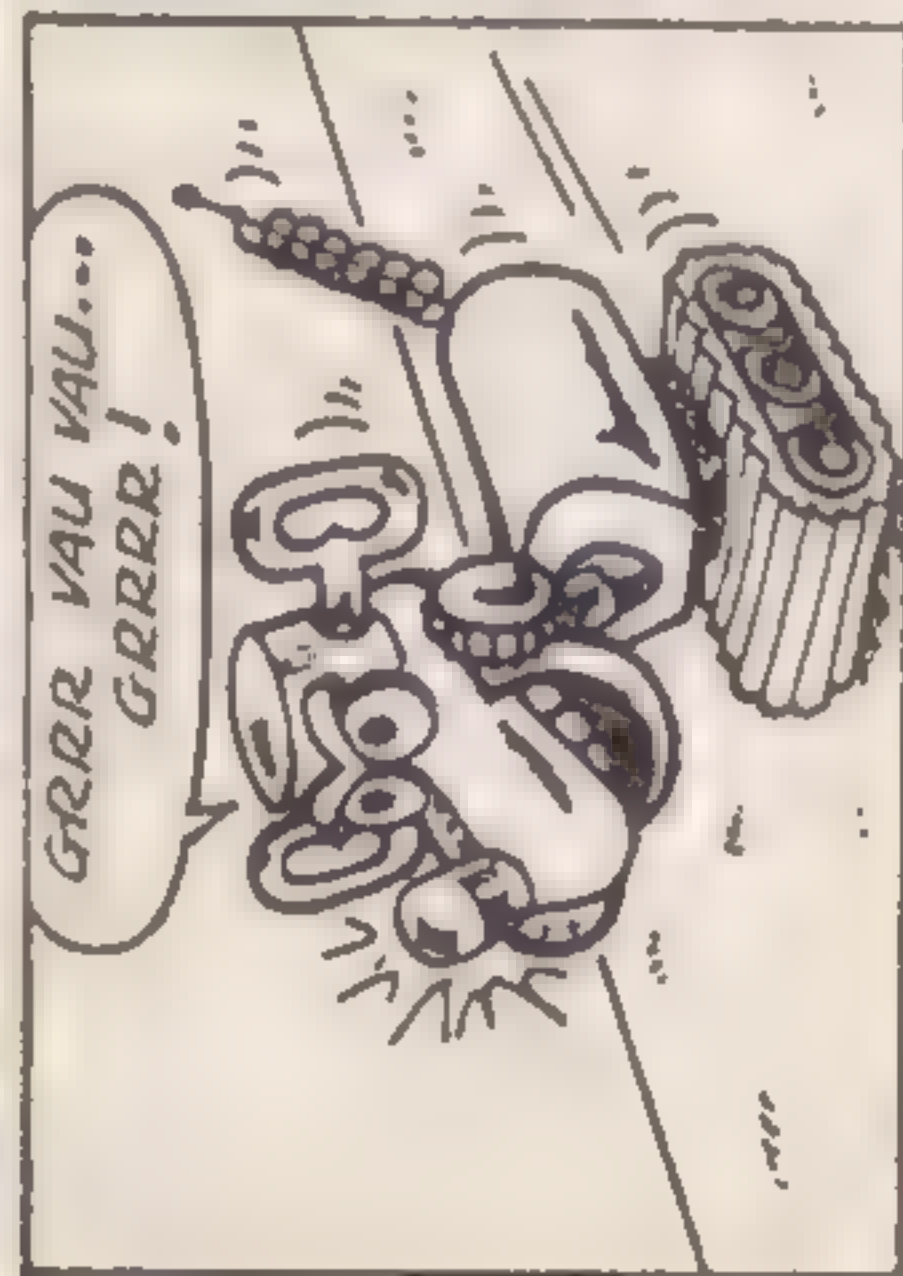
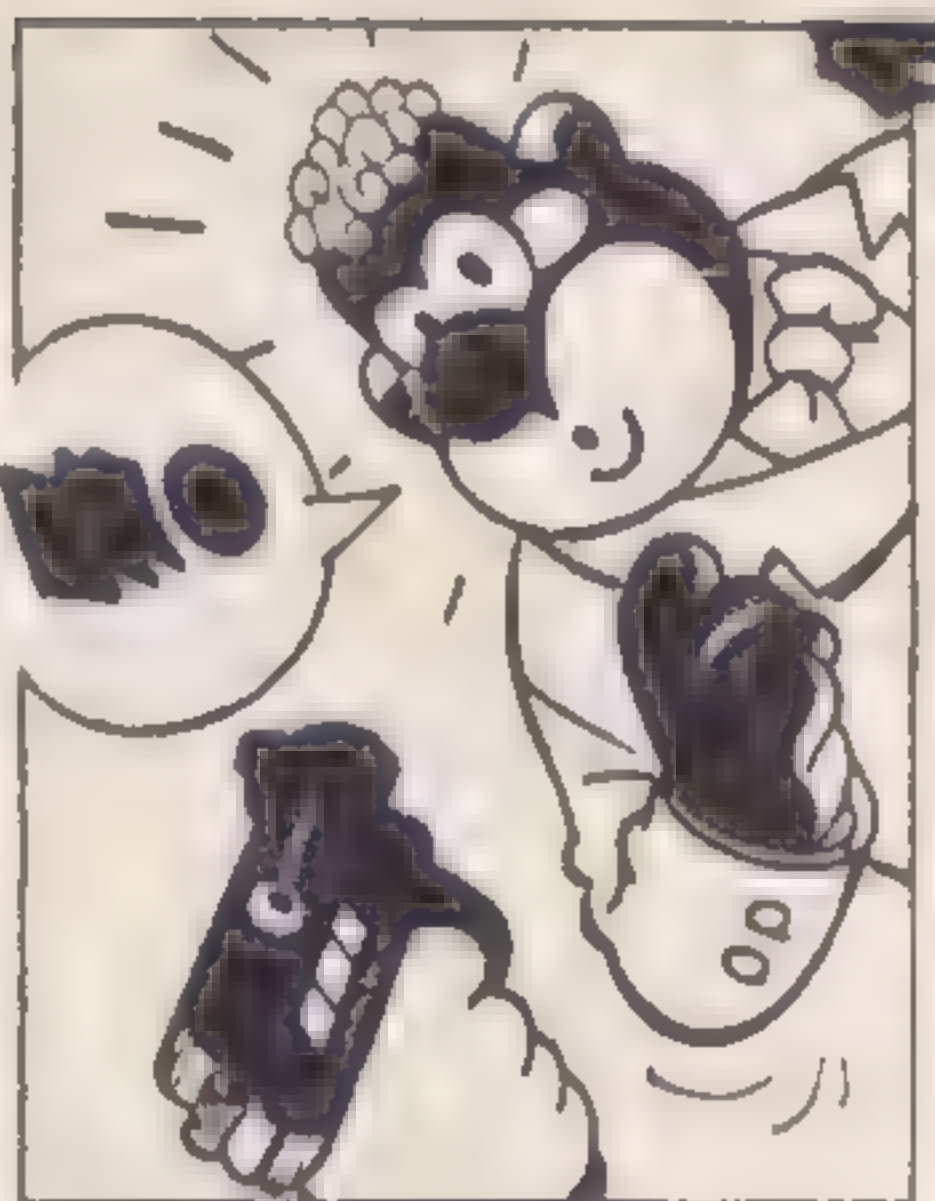
Azzal ő is leszakított egy papírlapot, ráfektette a palettára, ráült, majd a lenyomatra rákanyarította aláírását.

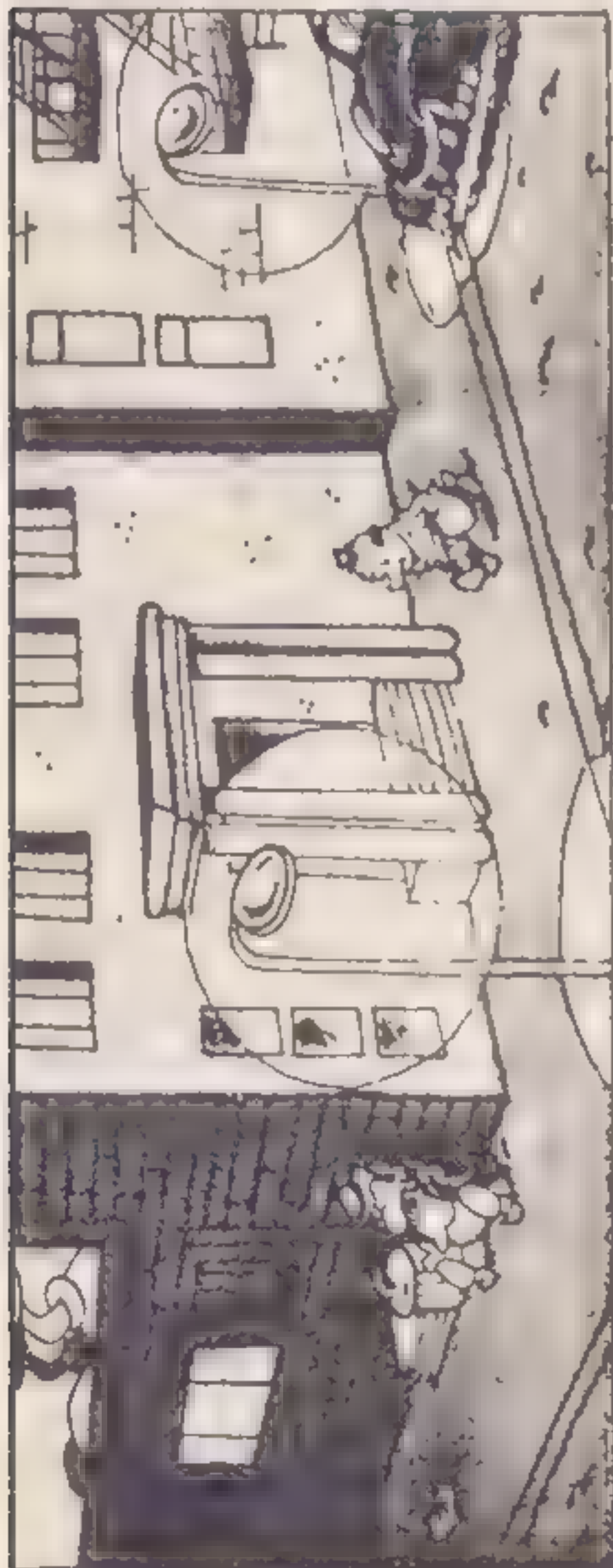
— Látja, uram ez az igazi Picasso!

ALL

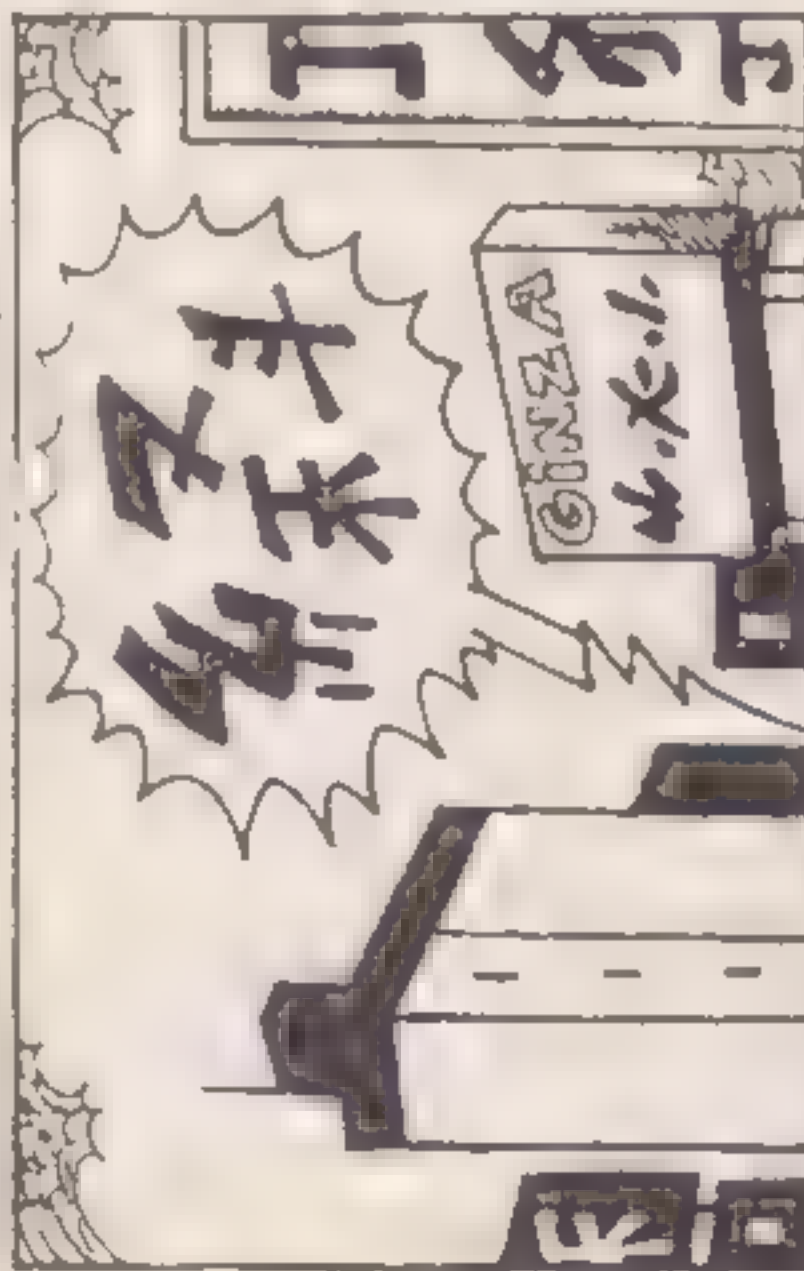
HERKULOSZ ÉS PIFAPUSZ







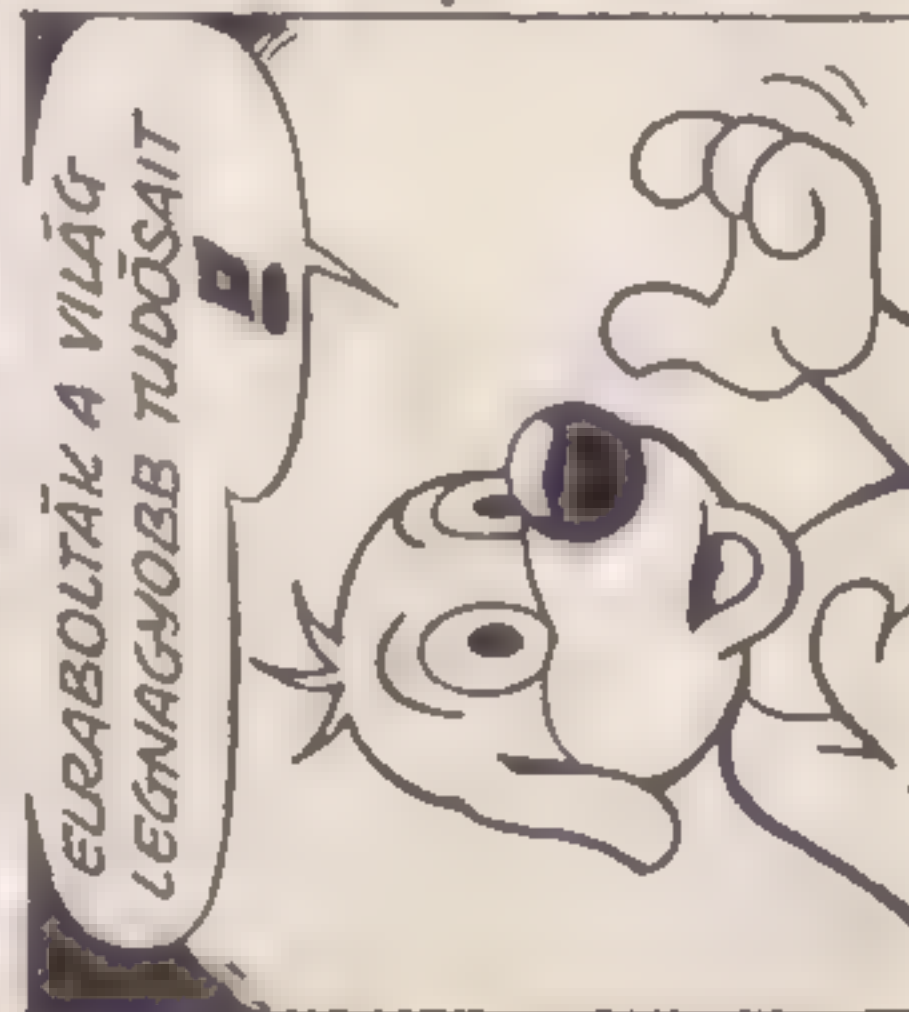
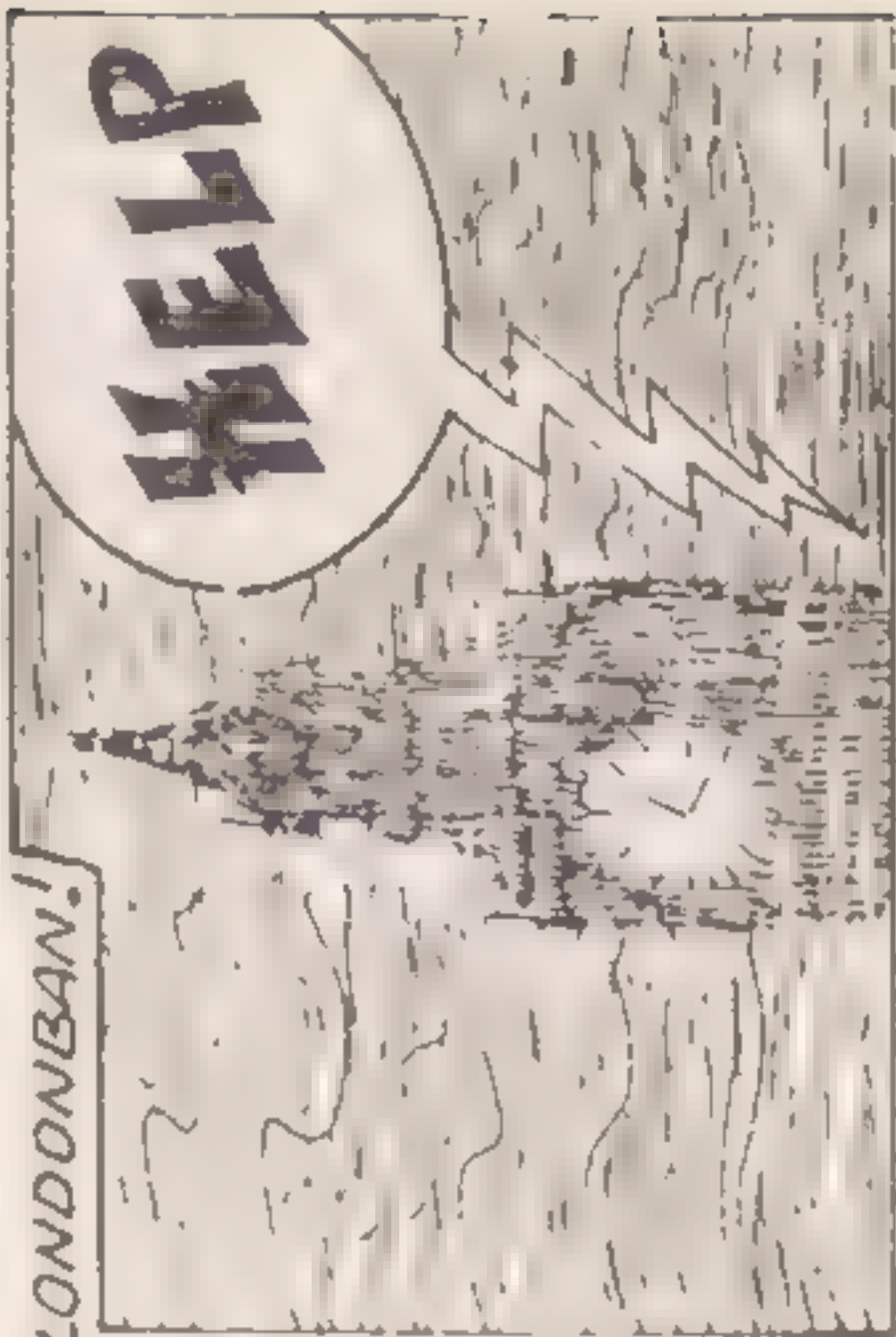
UGYANEZ TÖRTÉNT TOKIÓBAN!

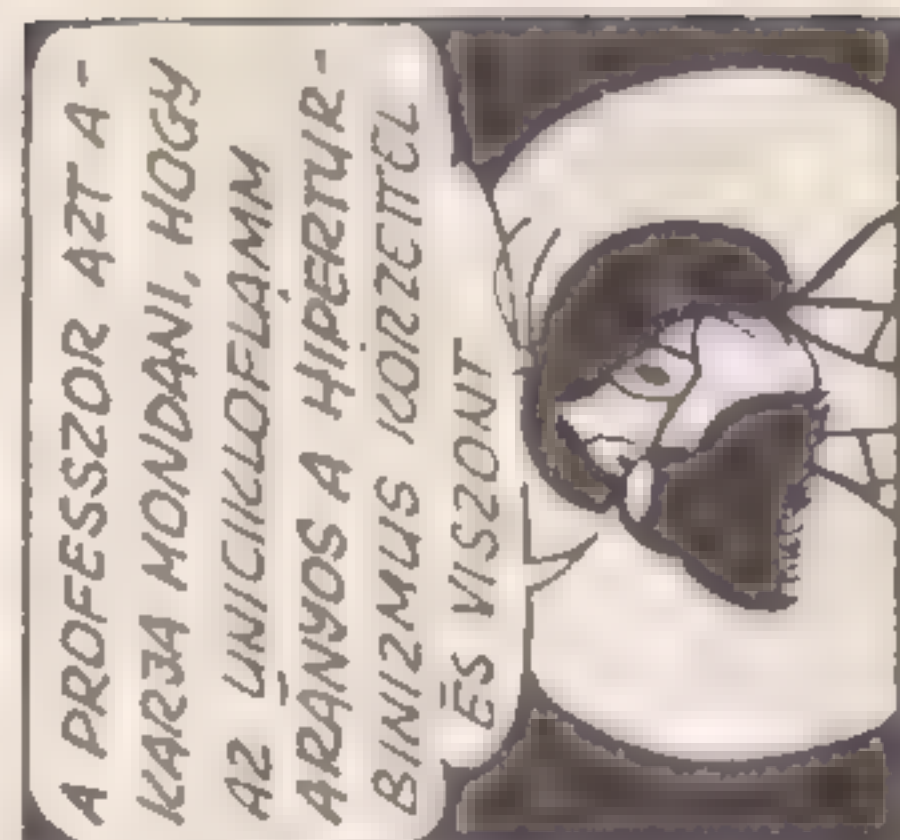
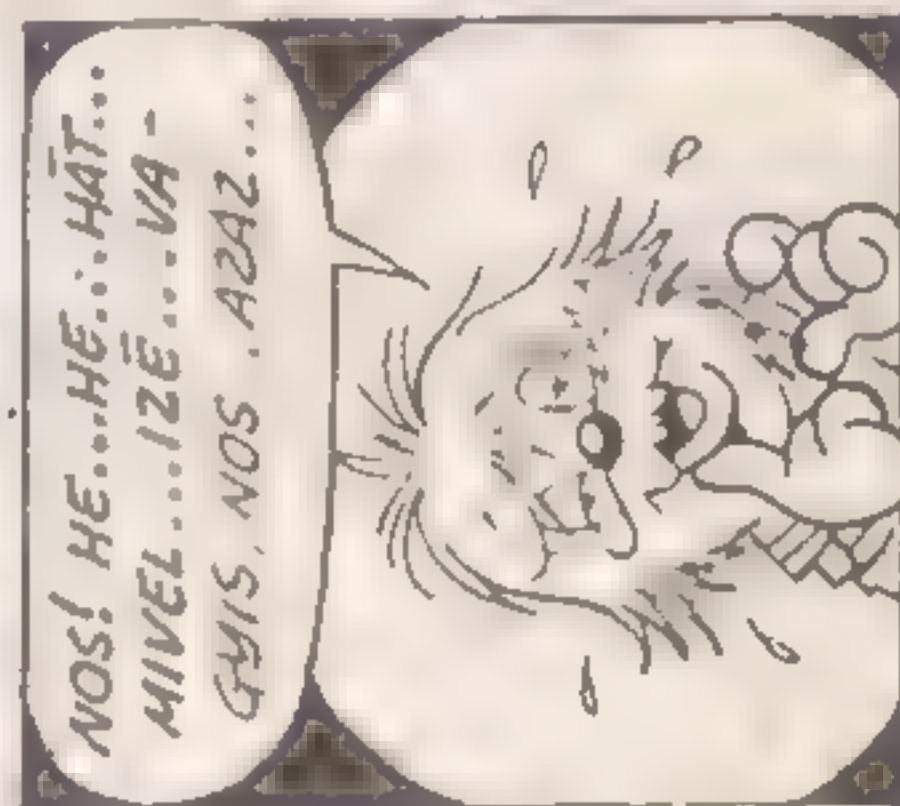
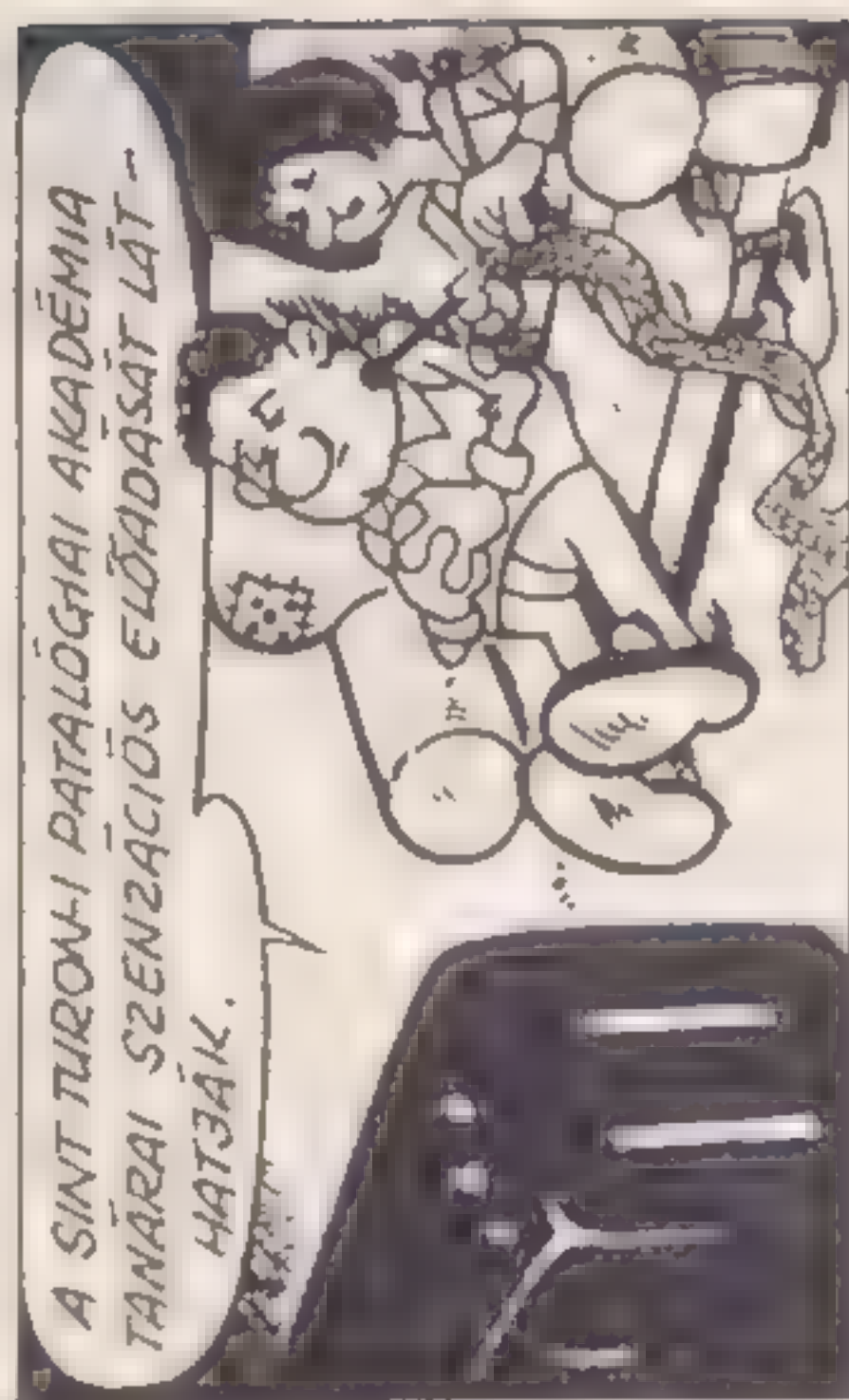
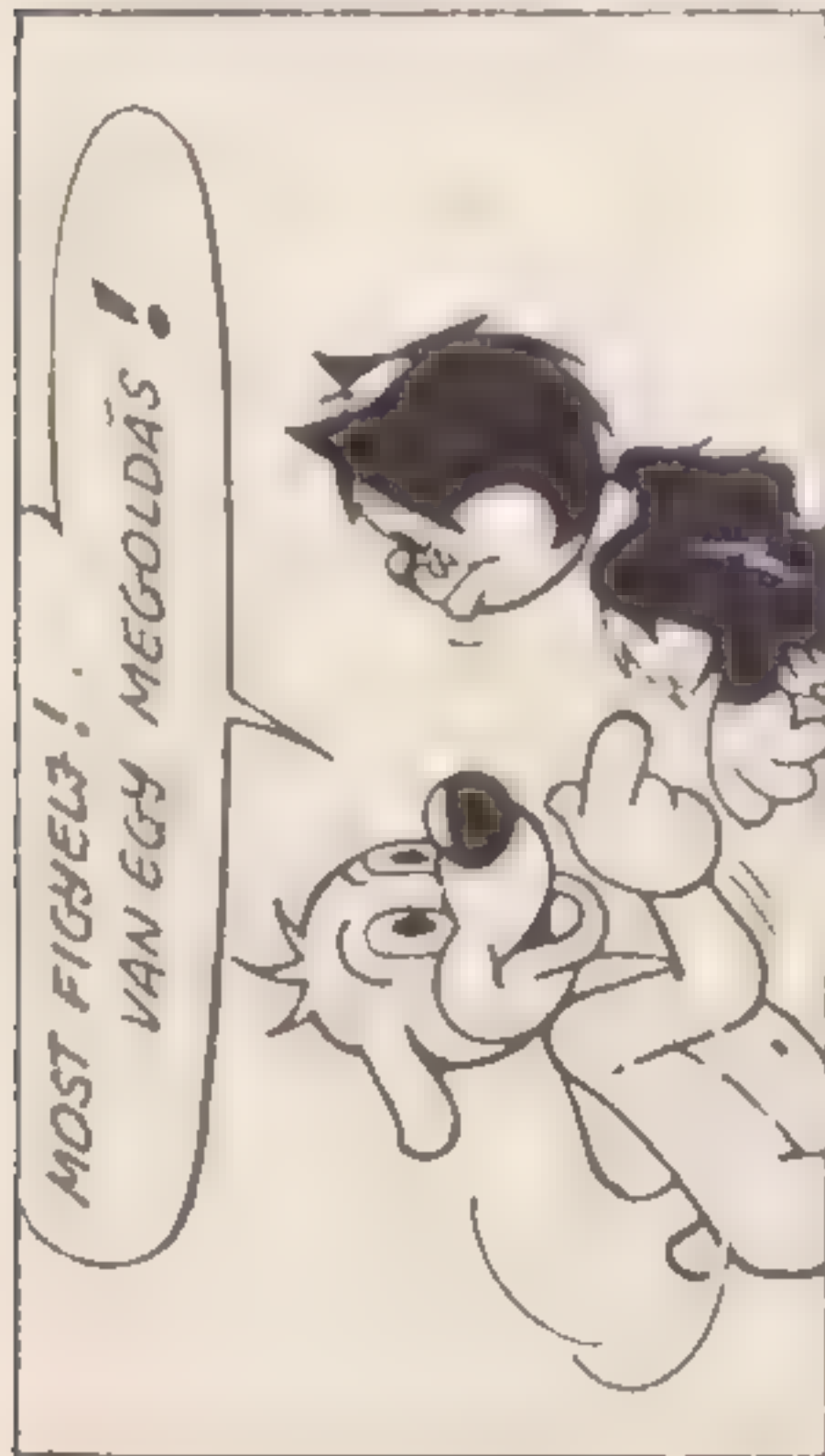


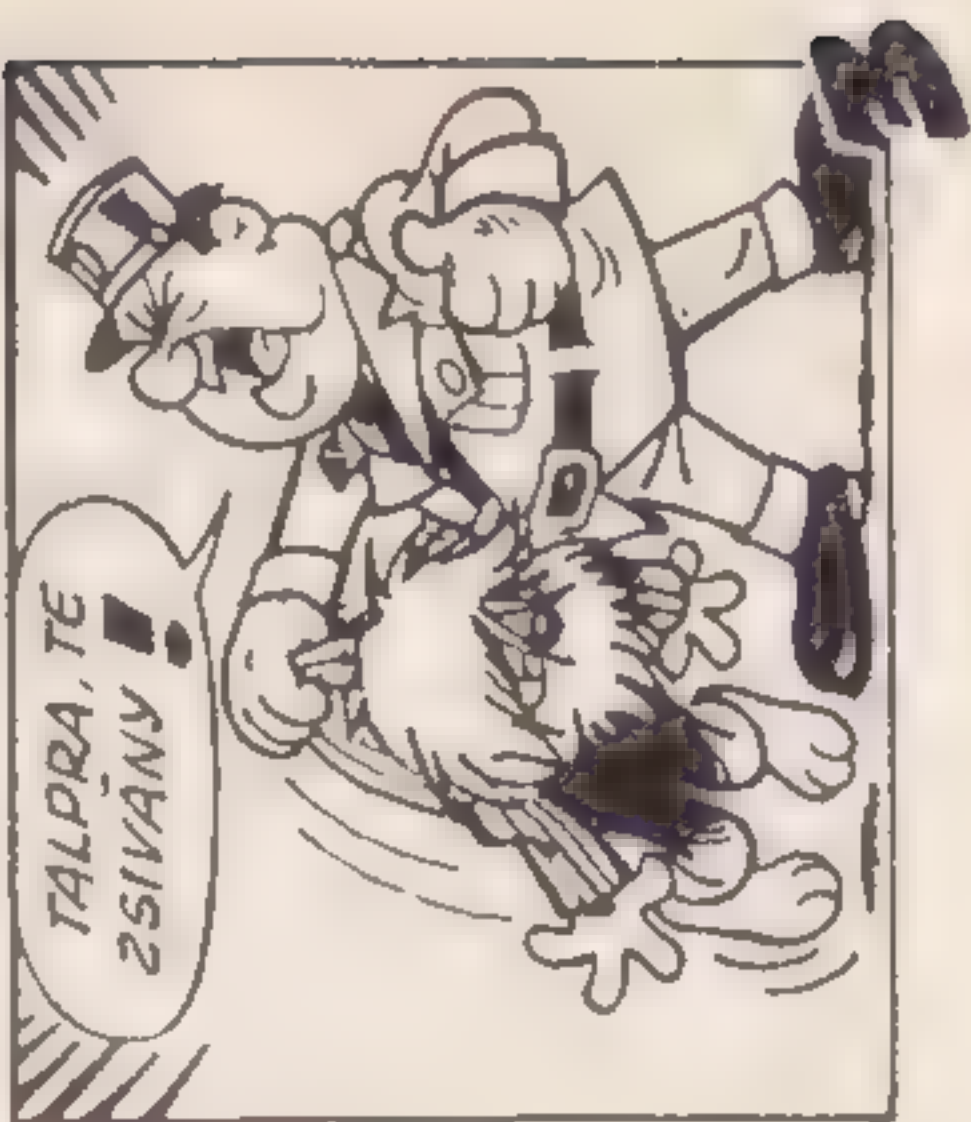
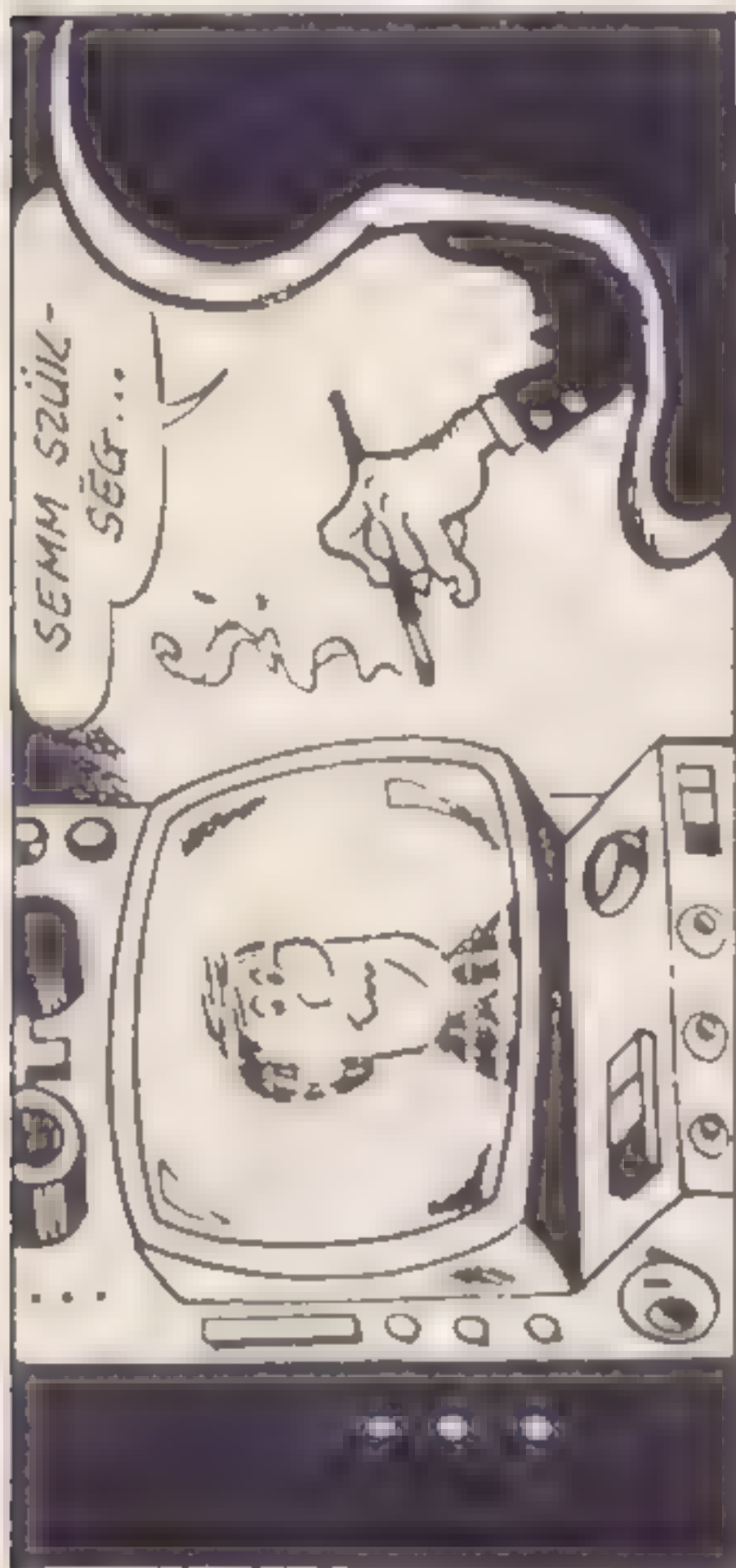
MOSZKVA-BAN!

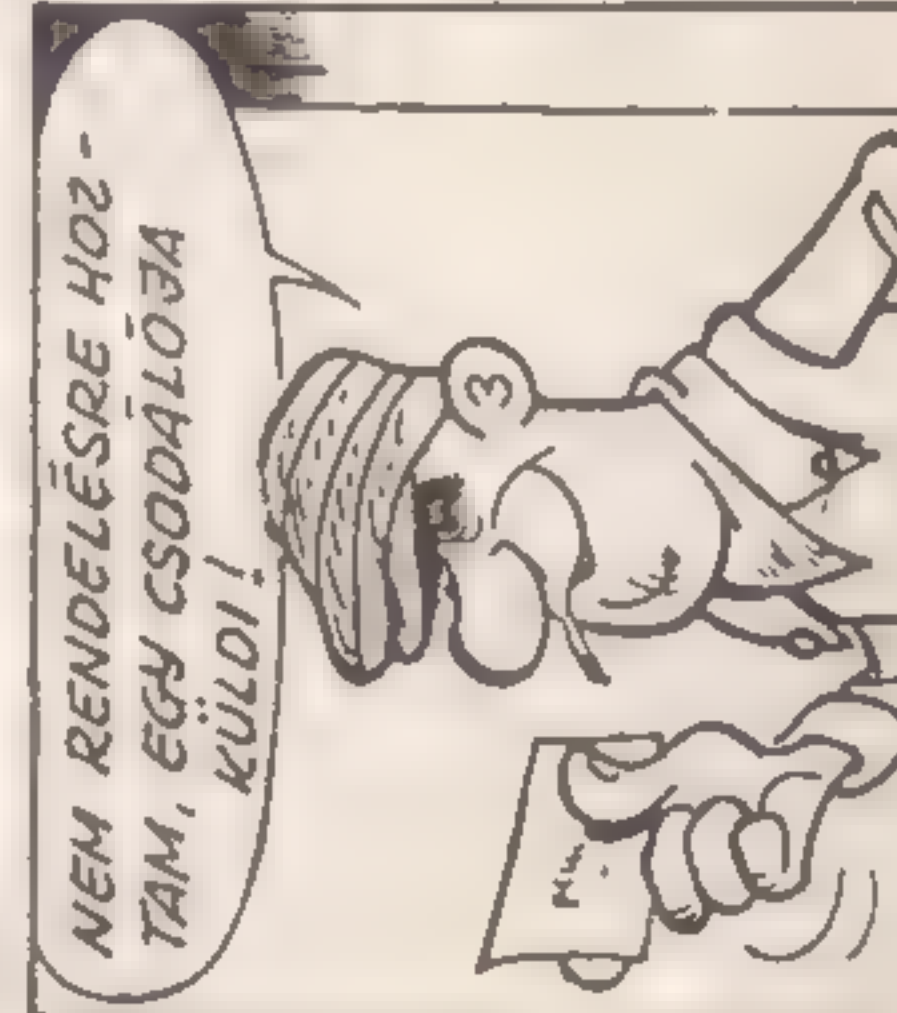


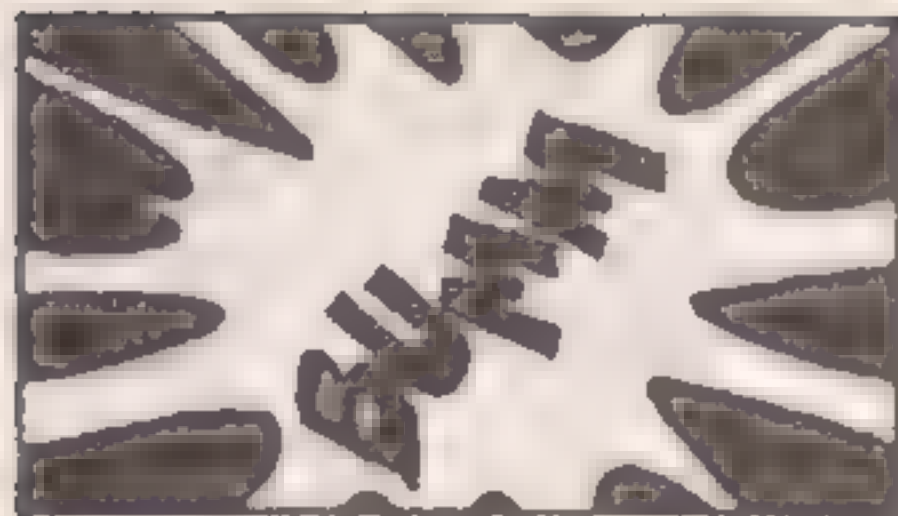
LONDONBAN!



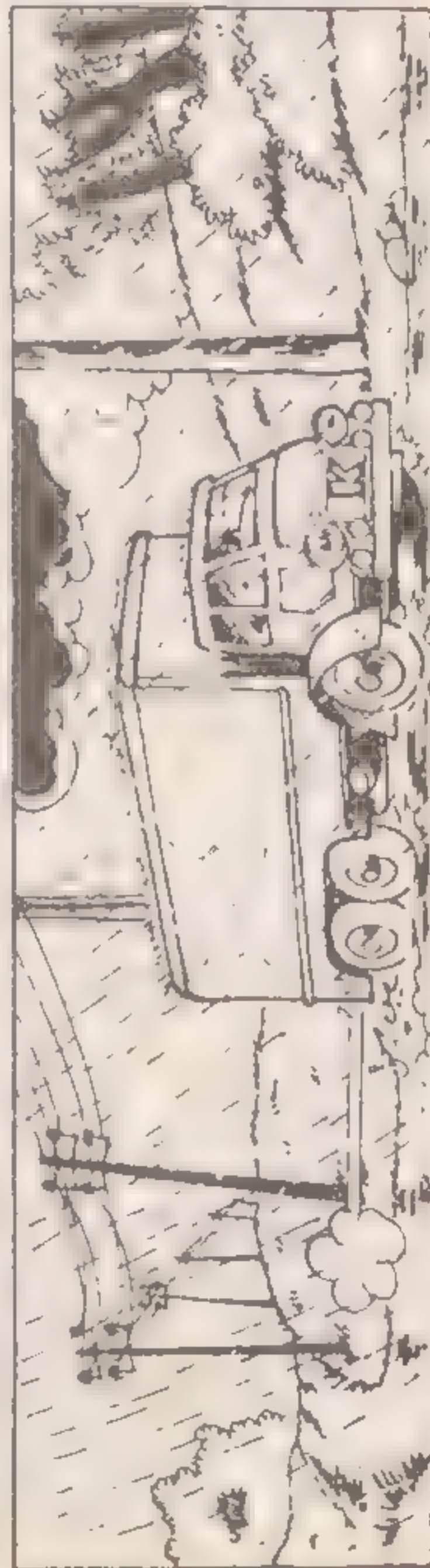


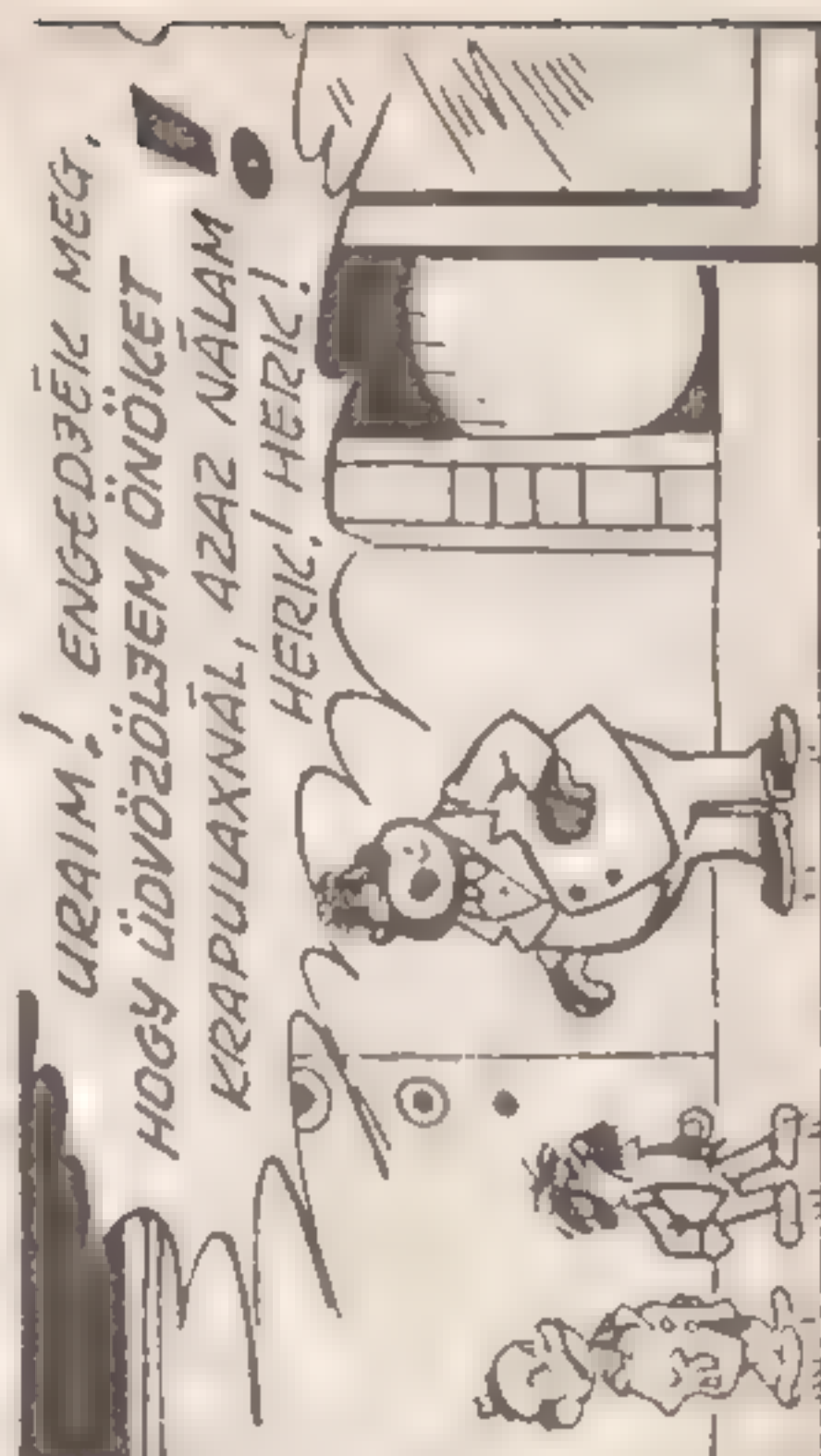
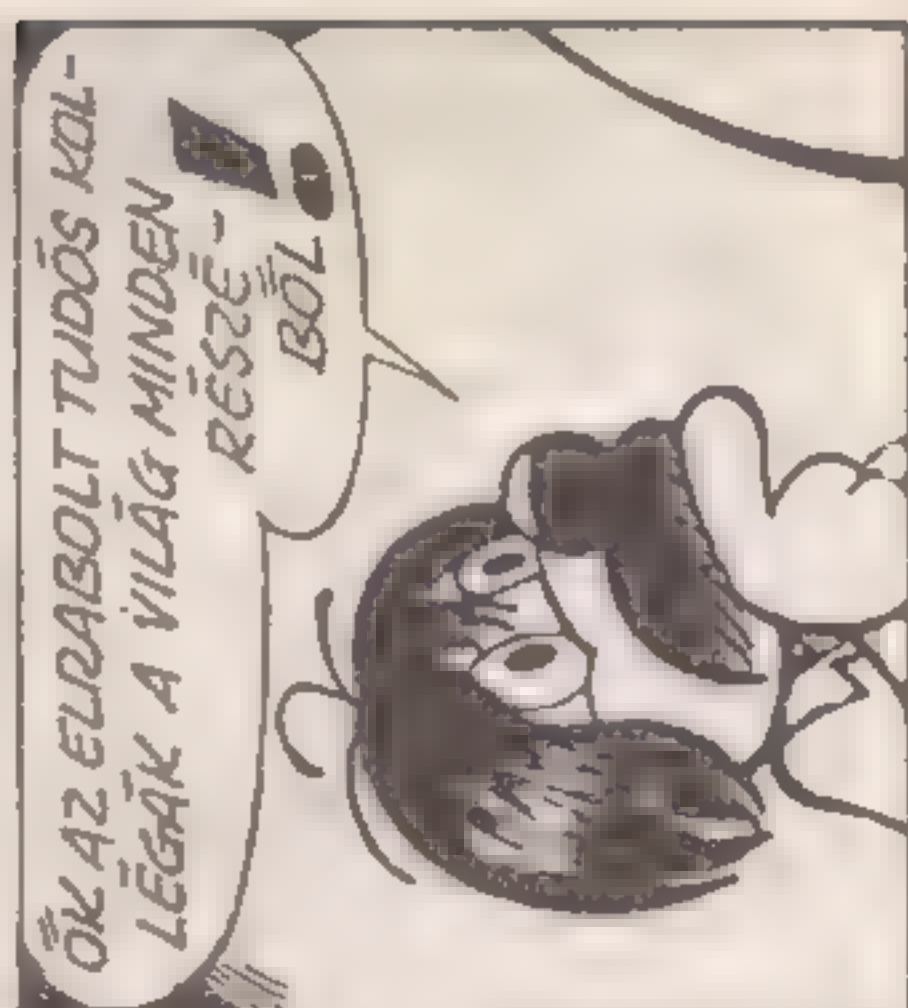
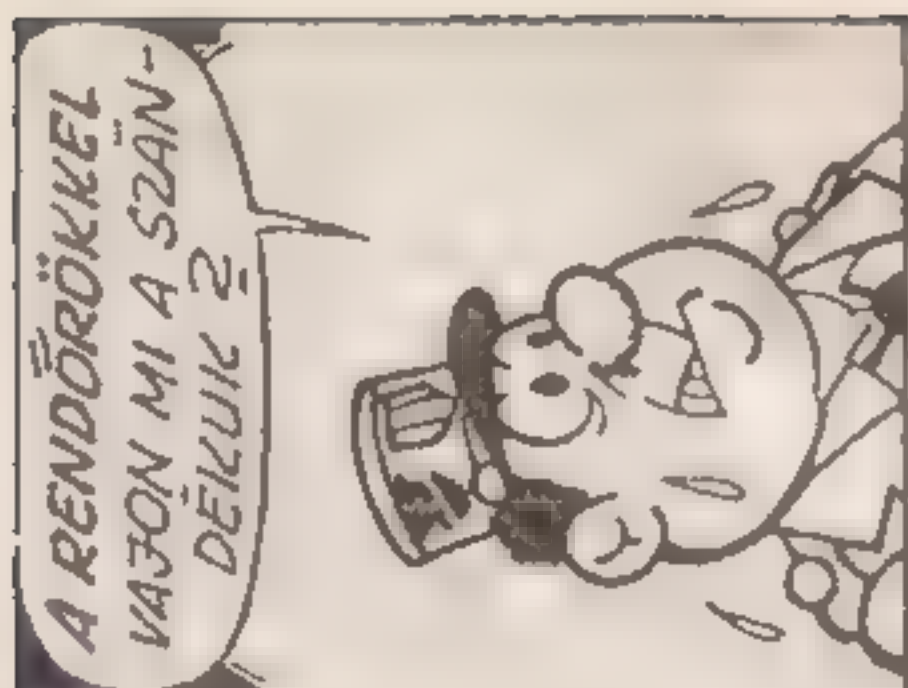


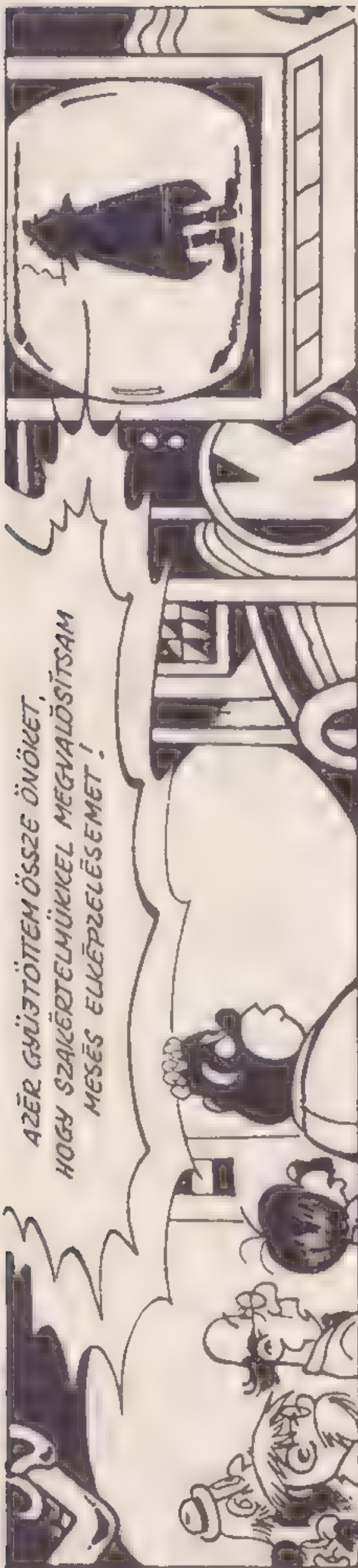




KÉT ÓRA MULVA PIF ÉS HERIKULES, MEG A ÖRMESTER, ROBOGÓ KAMIONBAN TALÁLTA MAGÁT EGY VIDÉKI ÚTON.



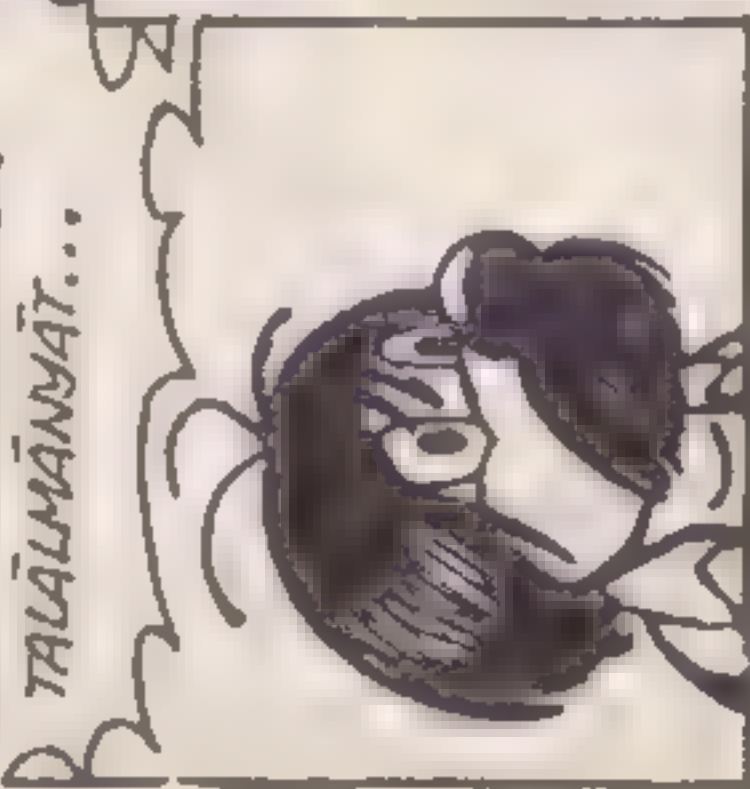




ELLOPTAM SZÉPAL-
MÁSI PROFESSZOR
TALÁLmányát...

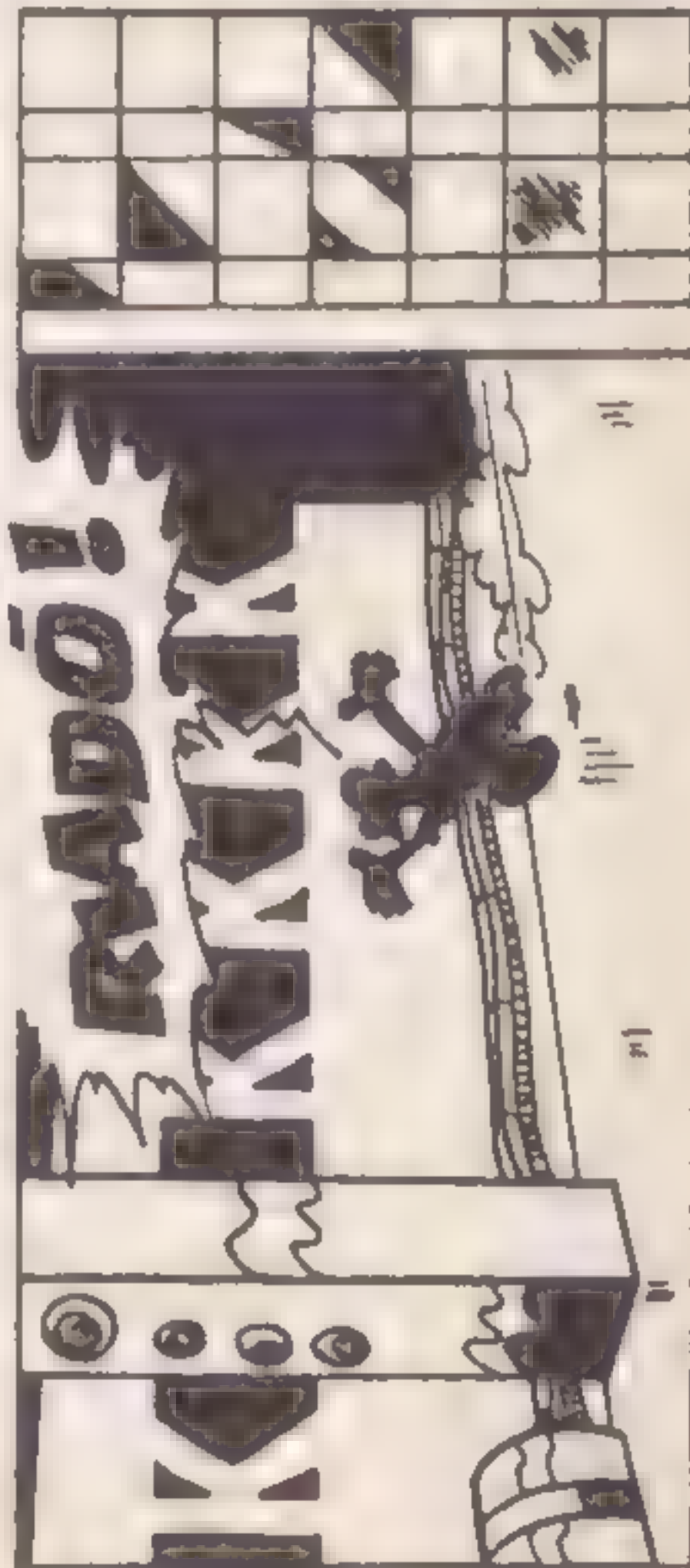
...AZ EMBERSOKSZOROSÍTÓT. SAJNOS, AZ ÉN ISMERE-
TEIM SZERINT CSAK KÉT DIMENZIÓS PÉLDÁNYOKAT
GYÁRT.

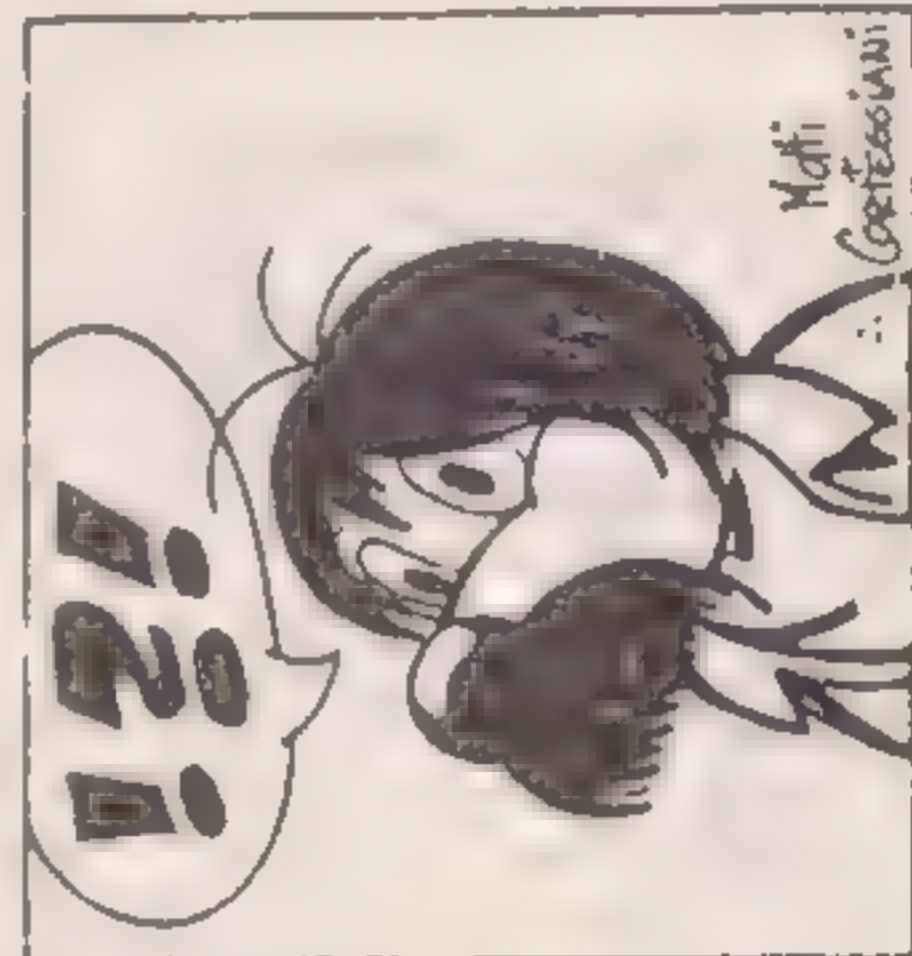
AZ ÖNÖK ISMERETEI
TÖKÉLETESÍTHETIK A
GÉPET!



... HOGY AZ KÉPES LEGYEN SZEMÉLYEM
SOKSZOROSÍTÁSÁRA. EGYEDURALKODÓ
LESZEK A VILÁGON

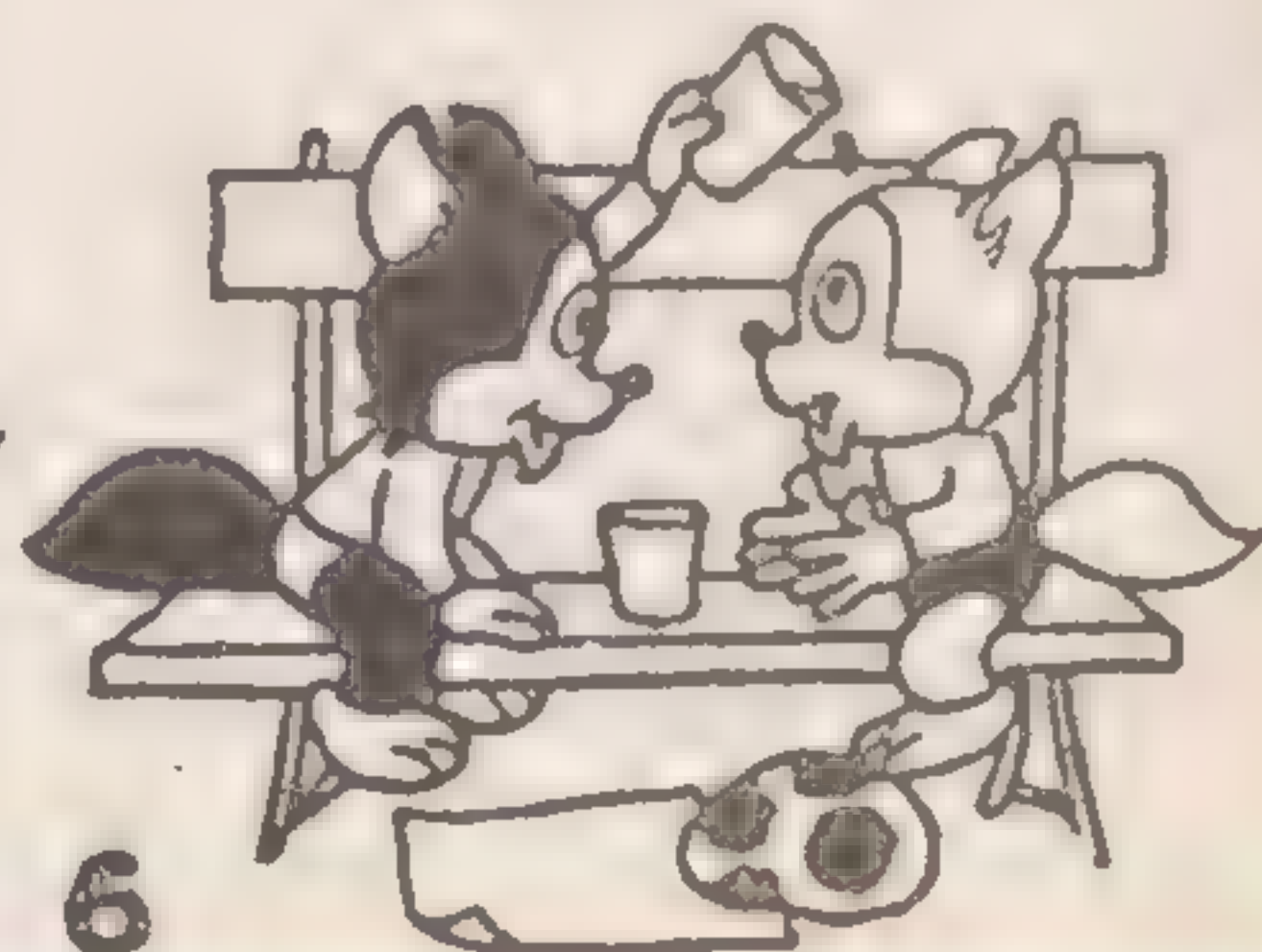
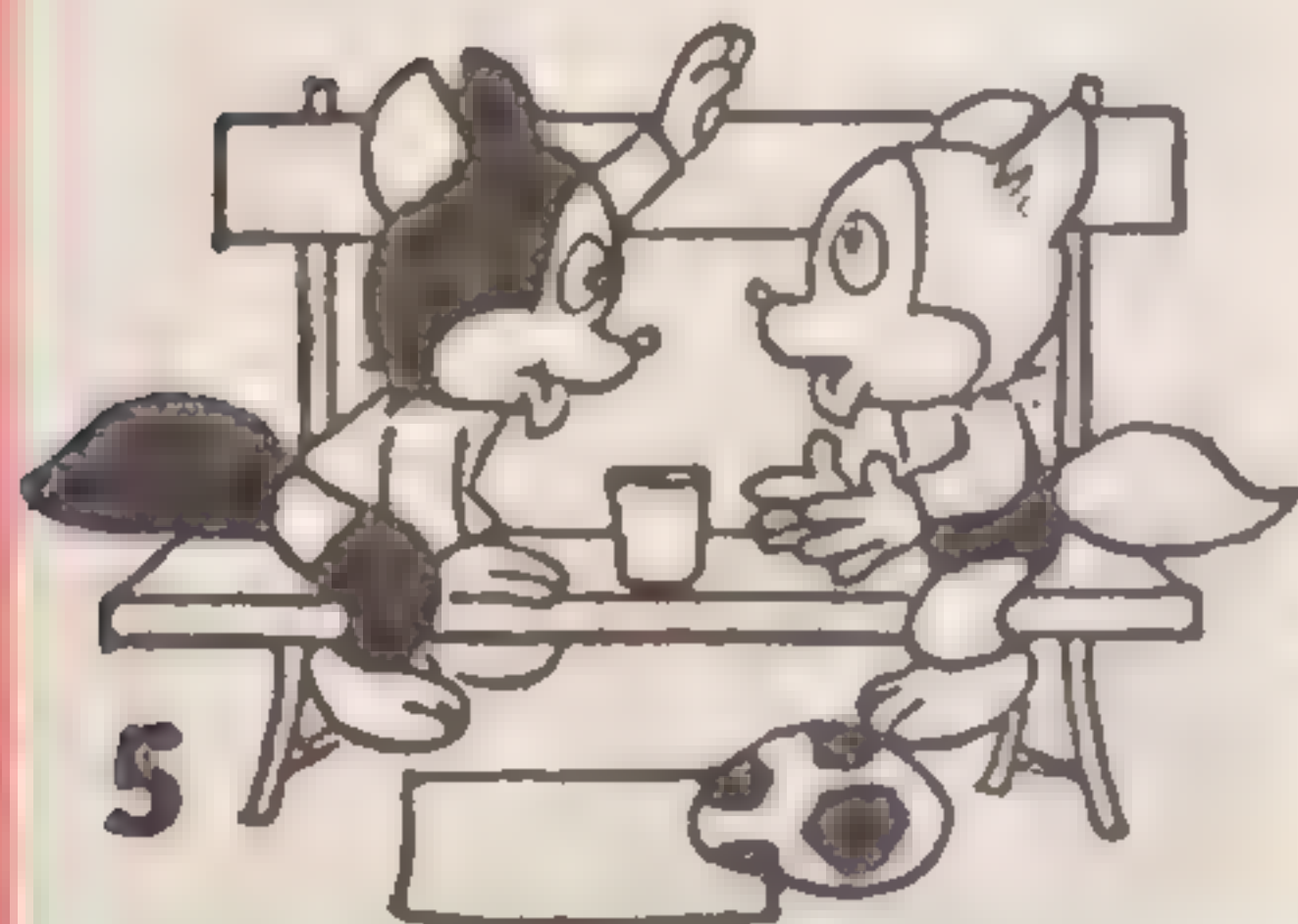
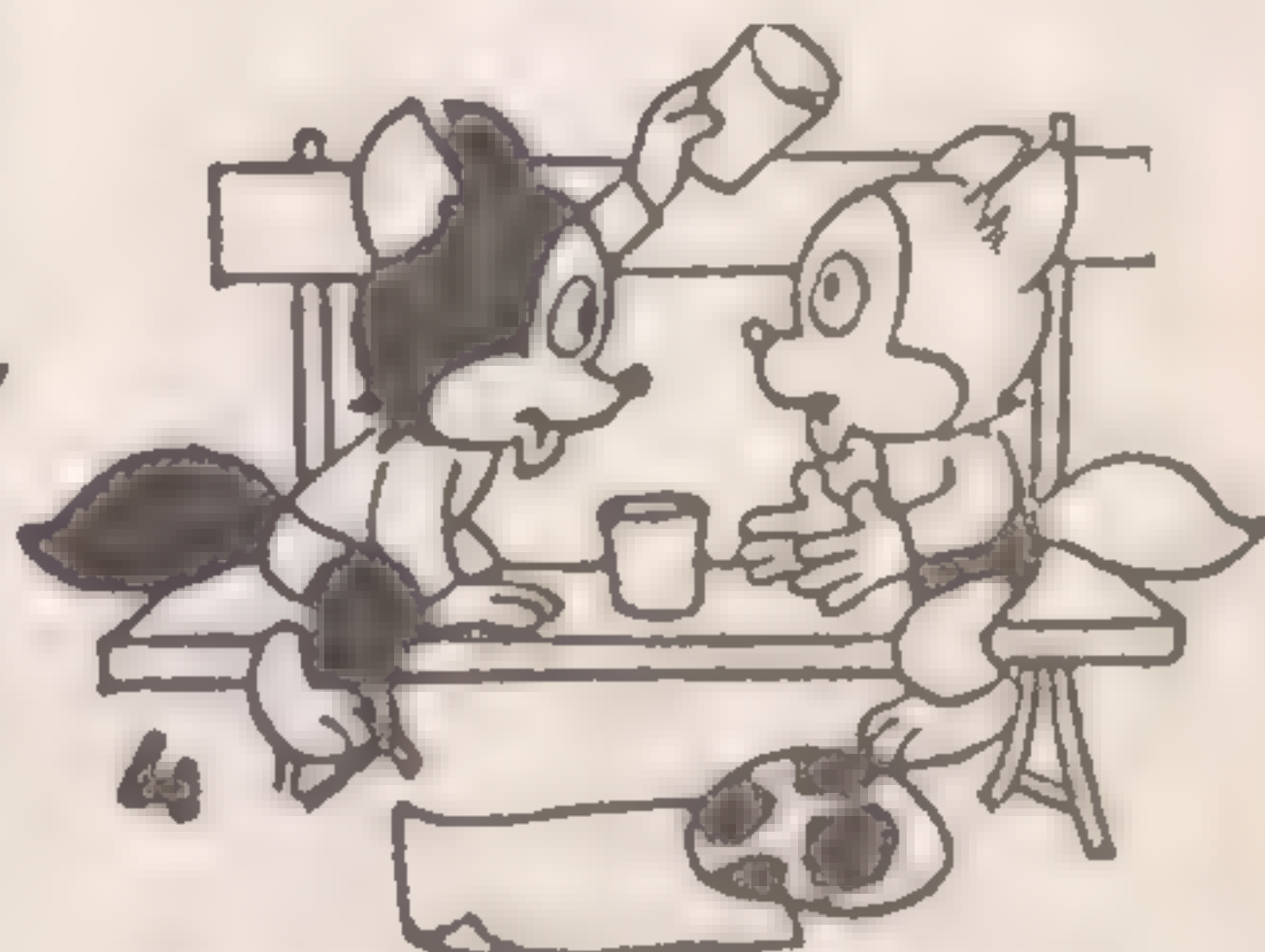
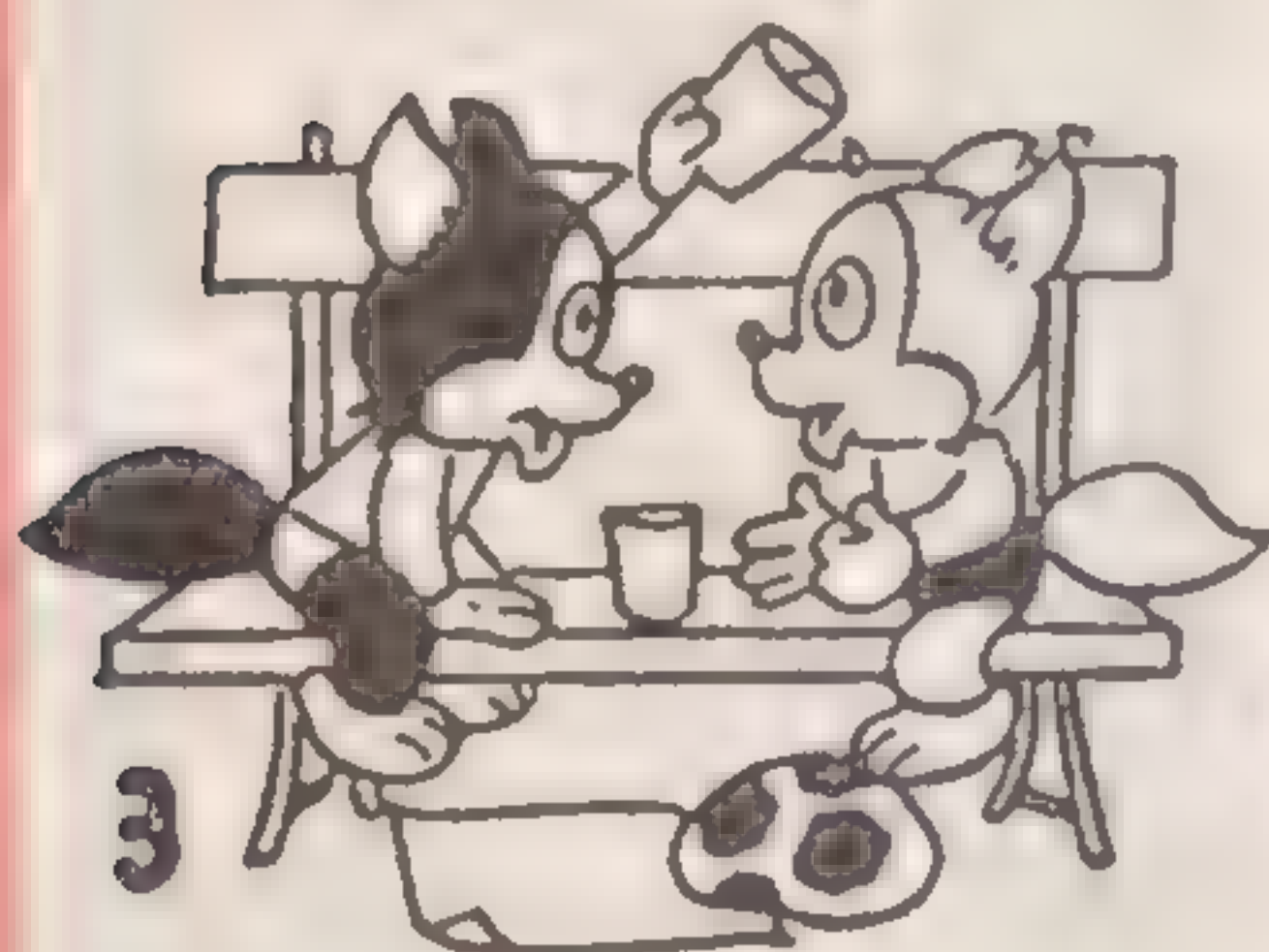
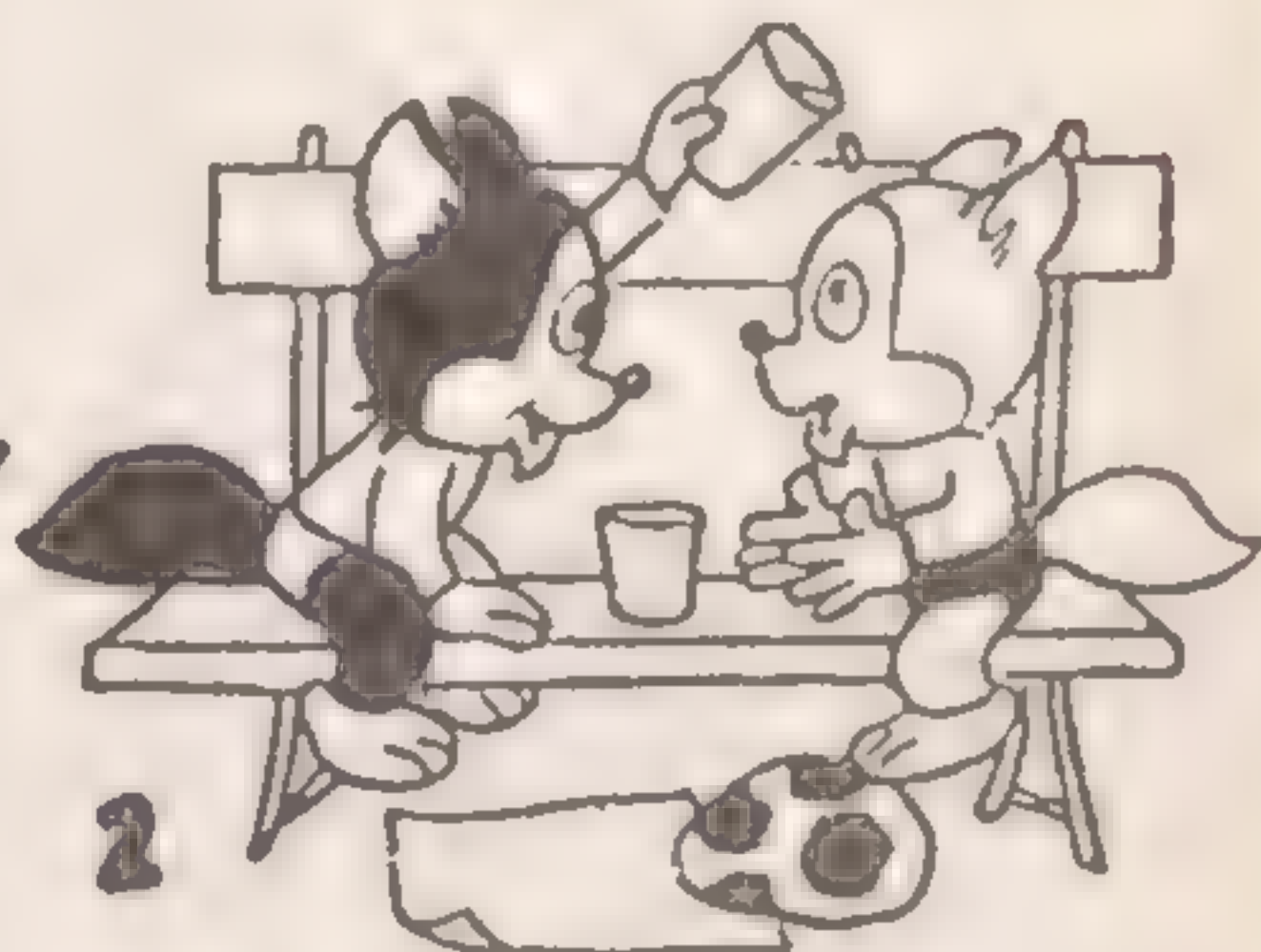
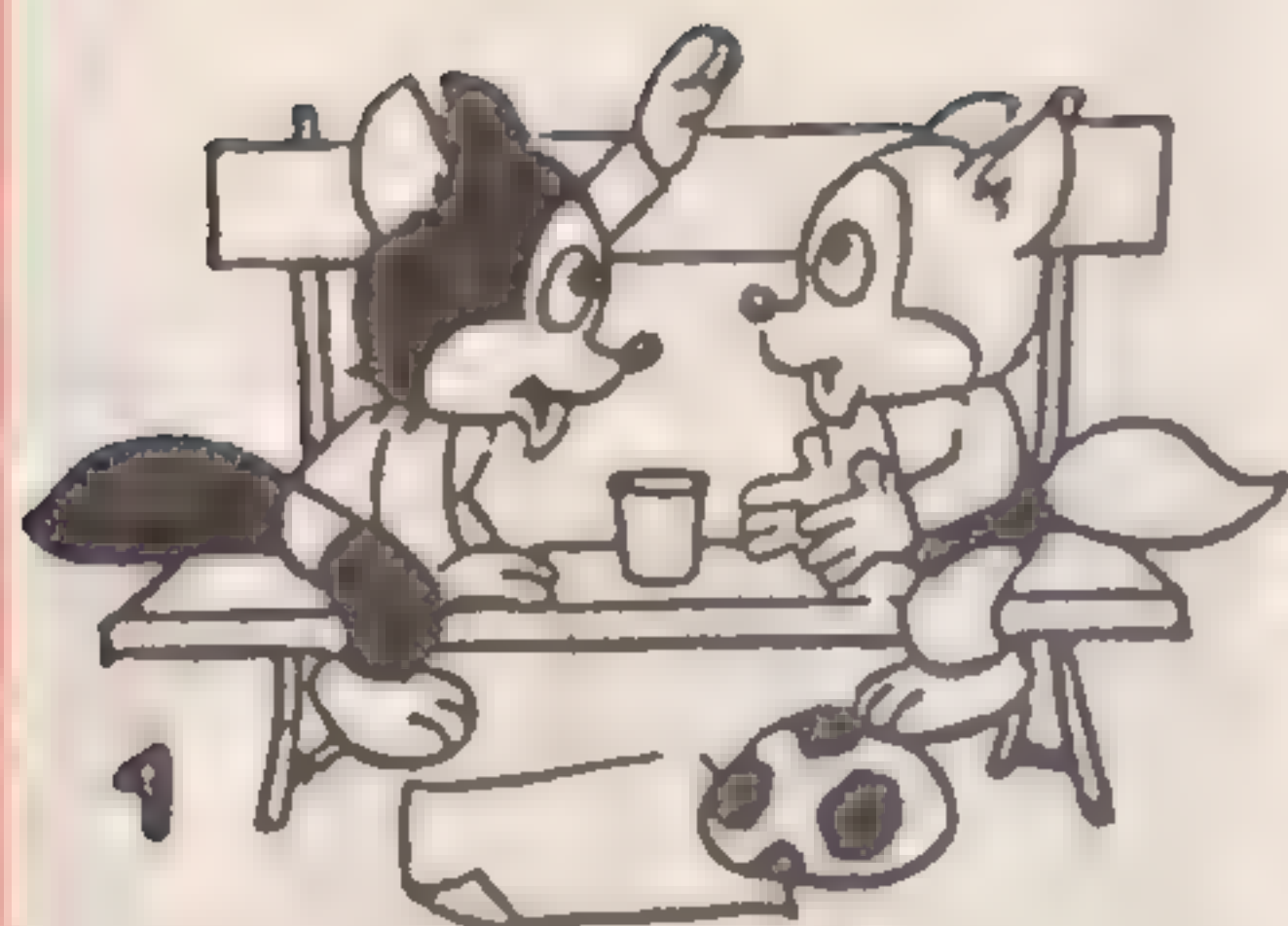






KÉPLÁNC

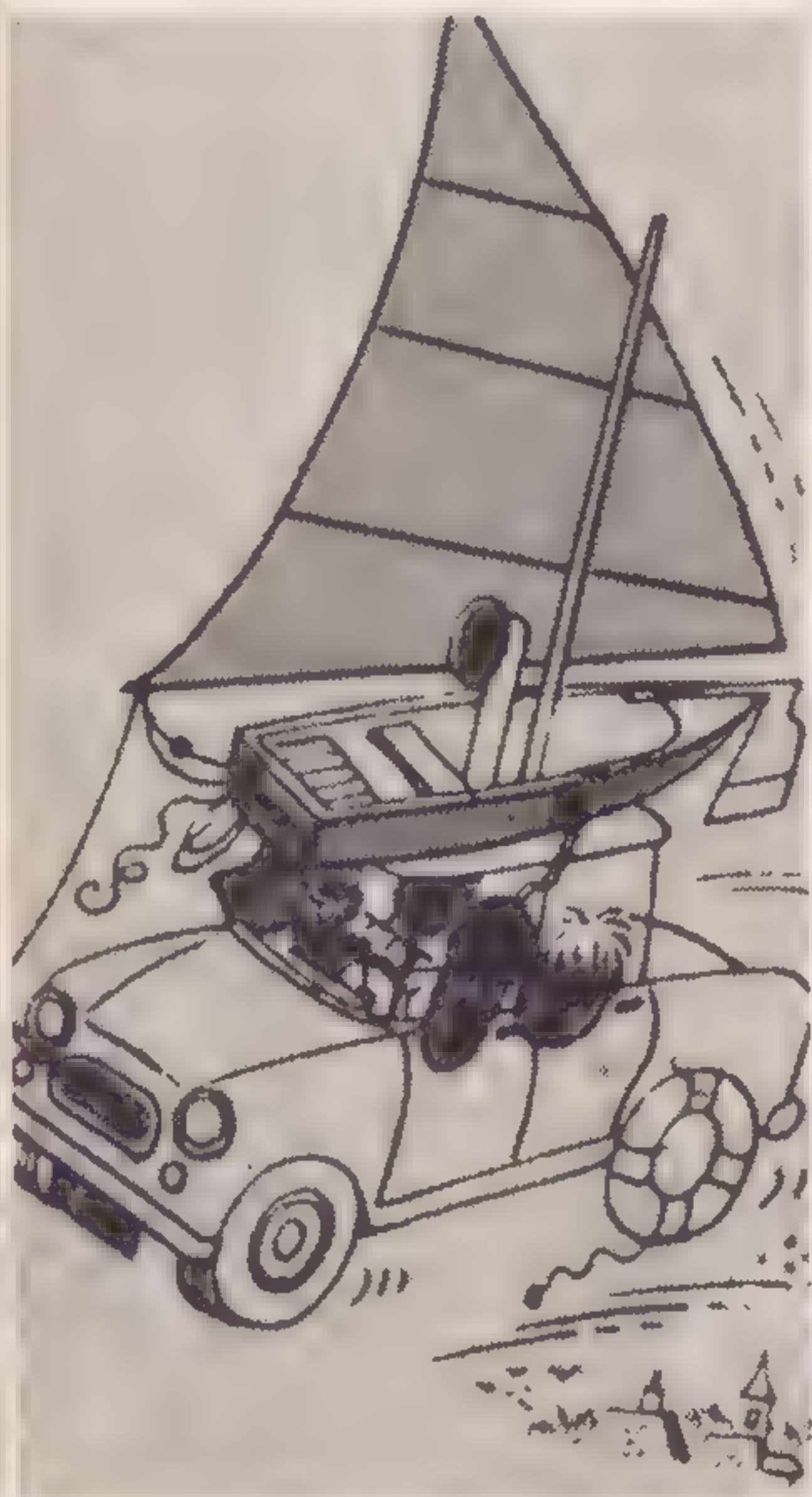
Melyik kettő egyforma?



Hat

FURCSASÁG

Melyek azok?

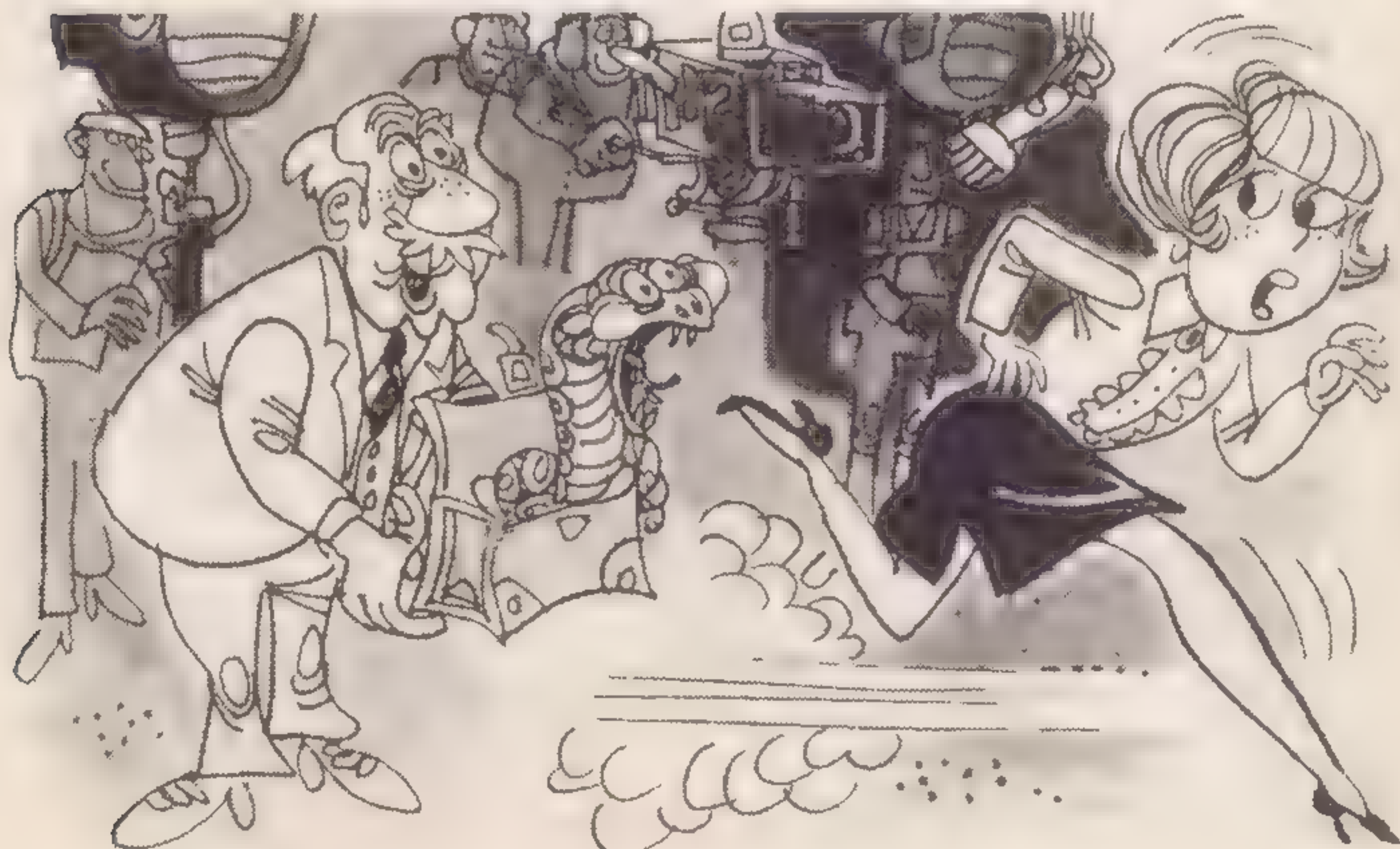


Kedves
ismerősök
mesélték

HU-
MOR-
ZSÁK

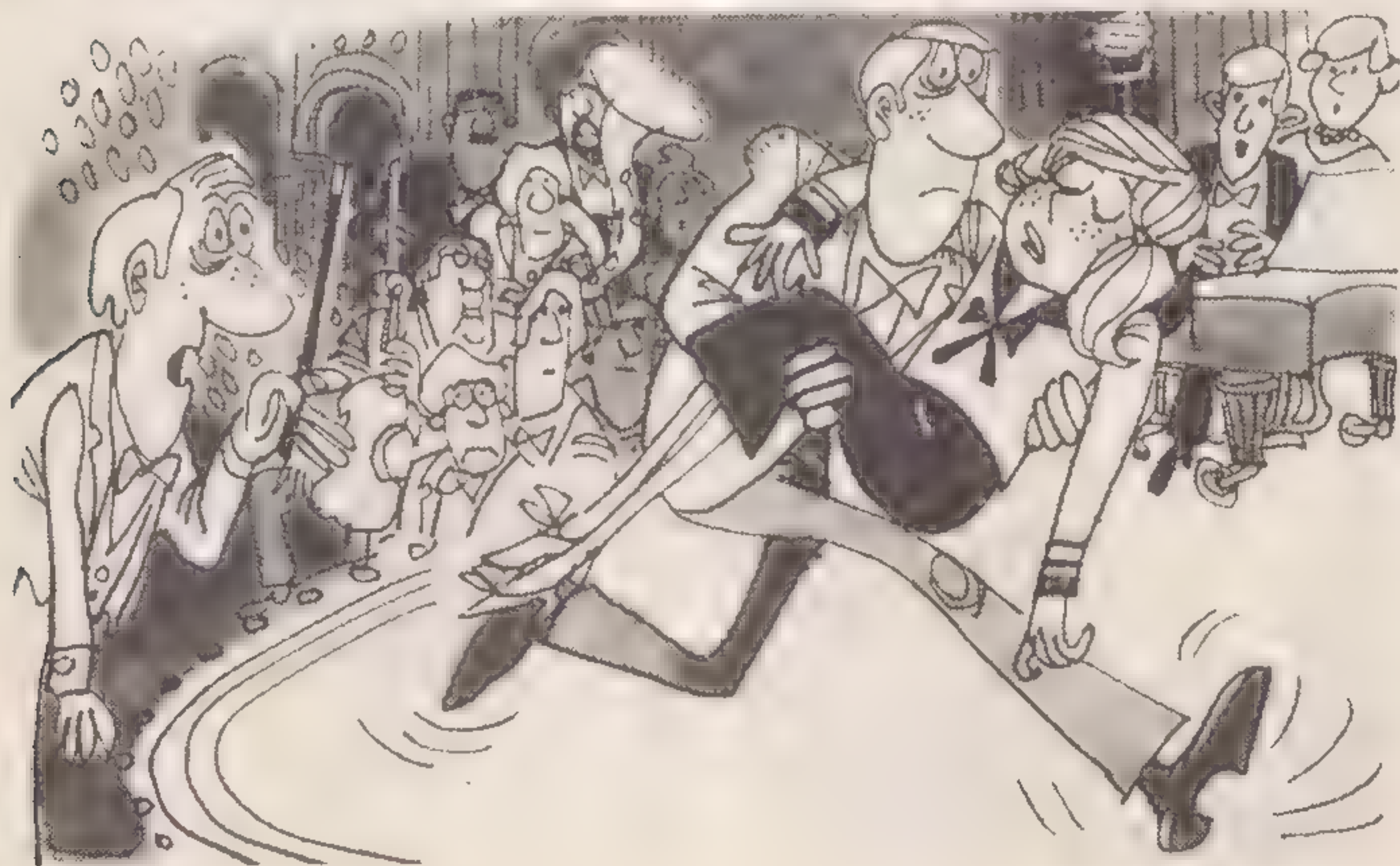
Hacser Józsa

— Pályám kezdetén Miskolcra szerződtem. Többek között Bernard Shaw „Pygmalion” című darabjában játszottam, de mivel az utolsó felvonásban már nem volt jelenésem, sietve átöltöztem, mert egyórás autóbusz út várt hazáig. Egyik este a buszon találkoztam egy csapat kisdíákkal. Feltűnt, hogy nagyon lógatják az orrukat. Beszédbe elegyedtünk, s elmondták: nekik bizony ott kellett hagyniuk az előadást, mert ha nem érik el ezt a buszt, csak hajnalban érnek haza, másnap meg sulis... Mit volt mit tenni? Gyors elhatározással színpaddá varázsoltam a buszt, s egymagam előadtam nekik az egész utolsó felvonást, Higgins professzorostól és Elizástól... Később is sokat játszottam gyerekeknek. Egyszer egy televíziós gyerekműsorban — amelynek én voltam a műsorvezetője — a kobraikkal ismertette meg a nézőket egy szelidítő. Adás előtt bejött a stúdióba, s szerényen maga mellé tette az aktatáskáját, én pedig csevegve megkérdeztem tőle: hát a kígyókat hol hagyta? A táskára mutatott, s már a csattját akarta nyitni, de üvöltve félreugrottam! A kígyók gazdája a világ legtermészetesebb hangján nyugtatott, mondván: a kobracsipés csak akkor halálos, ha érettség, s különben is hozott magával kígyóméreg elleni szérumot. Kösz!



Gallai Judit

— Ha manapság valaki meglát a Fővárosi Operettszínház színpadán, valamelyik primadonna-szerepben, biztosan nem hinné el, mennyire vásott kölyök voltam. Már az óvodából is jóval előbb hazaengedték a fiúkat, nehogy az utcán elpáholjam őket, mert igencsak harcias kislány voltam! Nyolcéves koromtól kezdtem megjuhászodni: zongorázni tanultam, s teljesen magával ragadott a muzsika. Elhatároztam, hogy énekesnő leszek, s az első világra szóló csalódás akkor ért, amikor nem vettek fel az általános iskolai énekkarba! Elkecserepedésemet konok dac váltotta fel: majd én mégis megmutatom... s szüleim tudta nélkül elkezdtem az énektanulást! Amikor otthon megkapták a növendék-hangverseny meghívóját, szóhoz sem tudtak jutni. A koncerten egy Pergolesi-dalt kellett volna énekelnem, de az izgalomtól rosszul lettem, elájultam, s ölben vittek le a színpadról. Nem volt nagy kunszt, hiszen mindenki csak cérnaszál kisasszonynak nevezett: tizenhat éves voltam, 169 centi és 45 kiló. Másnap a szegedi lapok megírták nem mindennapi szereplésemet, de ettől még konokabb lettem: mindenfelé elmentem énekelni, ifjúsági klubokban, iskolákban léptem fel, s így edzettem magam a lámpaláz ellen.



Balázsovits Lajos

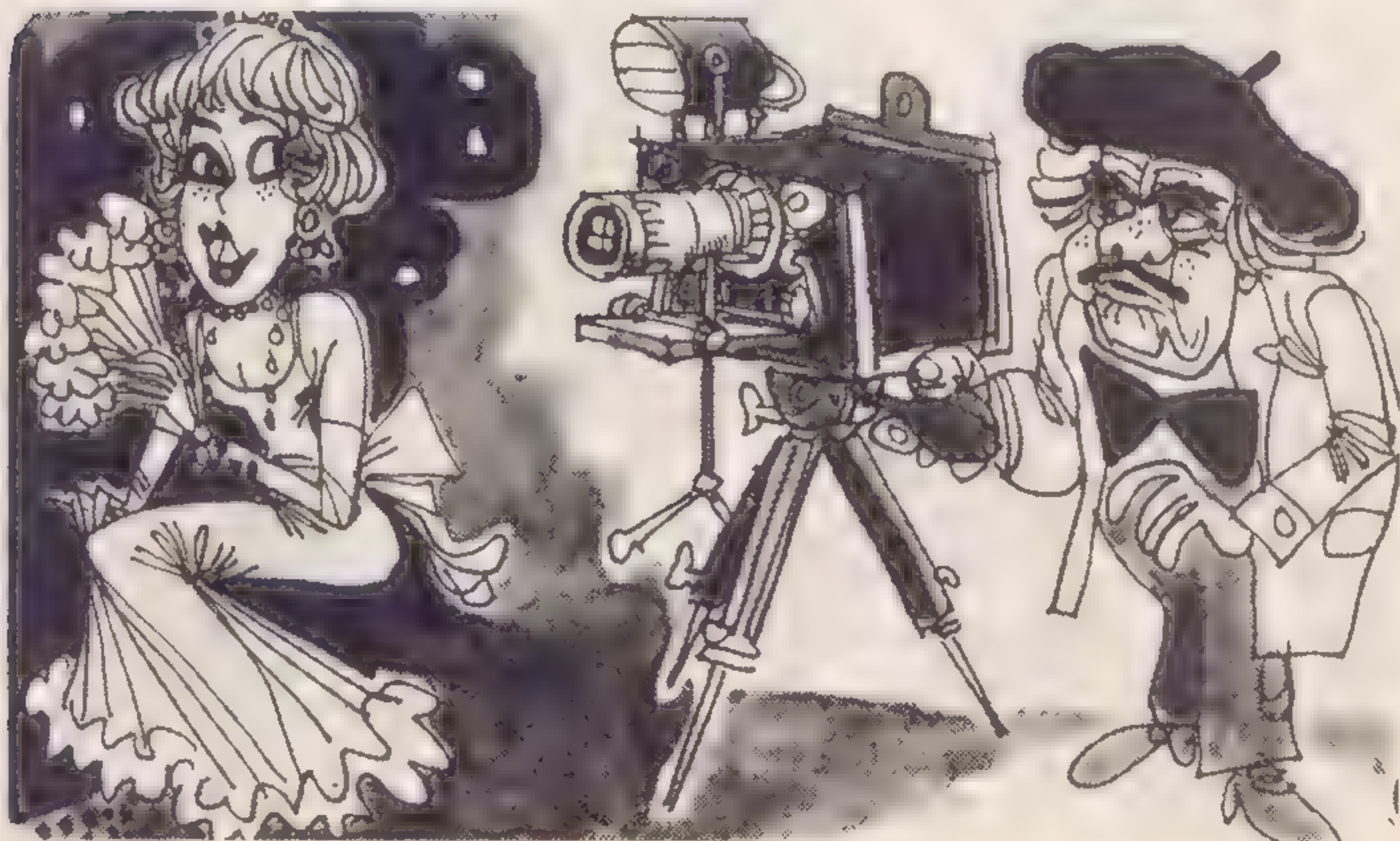
— Évekkel ezelőtt a velencei filmfesztiválon találkoztam Franco Zeffirellivel és Luchino Viscontival, az olasz filmgyártás két nagy rendező egyéniségével. Egy Fellini-film díszbemutatóján egymás mellett ültünk Zeffirellivel, aki „alkalmi tolmácsként” vállalkozott arra, hogy angolra fordítja nekem a film olasz szövegét. A díszbemutató kezdése elhúzódott, s bár már minden előkelőség — köztük az akkori olasz miniszterek — elfoglalták helyüket, Fellininek se híre, se hamva nem volt. Megkérdeztem Zeffireellit: nem lesz ebből botrány? Ő legyintve válaszolt: „Fellini akkor is Fellini lesz, amikor ezek az urak már régen nem ülnek a bársonyszékben!” Milyen igaza volt... Másnap Zeffireelli elhozta Viscontit is, hogy hármasan nézzük meg a Szent Márk tér híres üvegboltját, ahol a közeli Muranóban készült tárgyak kaphatók. Útközben folyton ugratta Viscontit, hogy őt mindig összetévesztik valakivel, s nem is látszik vérbeli filmrendezőnek. Visconti megnyugtató: ennek nincs semmi alapja, ez csak amolyan kollégiális heccelődés, de ő ügyet sem vet rá... Az üvegbolt portékája tényleg csodálatos volt! Visconti mindenfélét összevásárolt, majd azt kérte, hogy a csomagot és a számlát küldjék a szállodába a nevére. Az elárusító nő olvadozva felelt: „Értem, drága Fellini úr! Minden az óhajtása szerint történik.



Honthy Hanna

(Részlet egy régi emlékezésből...)

— Hosszú művészpályámon nagyon sokan készítettek rólam fényképet. Műteremben vagy színpadon, sztárfotót vagy civilképet, struccotlas legyezővel... Elmesélem egyik legemlékezetesebb fotózásom történetét. Akkoriban kapott szárnyára a siker, a színházi lap címolárára kerültem, tehát ki más készíthette volna a képet, mint a híres Angelo mester, minden akkori valamirevaló sztárfotó avatott művésze... A műteremben már minden készen állt a szertartásos fotózáshoz. Csillogó és kacér ruhát öltöttem, felvettem legbájosabb mosolyomat, s megfelelő pózba vágva magam, vártam, hogy mikor repül a kismadár! A néma csendben egyszer csak hallok Angelo fojtott hangját, amint ezt mondja: „Állat! Állat...” Iszonyú méregbe gurultam, s kiabálni kezdtem: „Szégyellje magát! Mit képzelsz, hogy így sértegethet! Maga az állat!” Angelo nem jött ki a sodrából. Mosolyogva mondta: „Én csak arra figyelmeztettem Hannuska, hogy az állat emelje egy kicsit magasabbra, különben tokás lesz a képemen. Azt pedig, ugye, egyikünk sem szeretné?”



Kiss Manyi

(Részlet egy régi emlékezésből...)

— Az előadásokon sosem szerettem a sűgő segítségével támaszkodni. Egyszer, előadás közben hirtelen „rövidzárlatom” támadt, s elfelejtettem a szöveget! A szűlő valahogyan így kezdődött: „Eddig úgy éltem, mint a hal a vízben, mint télben él a tél-apó, vőlegényem volt tizenhat ízben...” Itt megálltam, s egyetlen szó sem jutott eszembe. Most mit csináljak? Ájuljak el, s ereszkék le miattam a függőnyt?... Inkább intettem a karmesterek, s elkezdtem előlről, de újra megakadtam... Talán a játék kíségit, gondoltam, s kezemen számolgattam — a közönség nagy derűtségére — a tizenhat vőlegényt! Ez sem húzott ki a bajból. Már sűgött mindenki: a karmester, az ügyelő, a partnerek, s a sűgő majdnem kiesett a lyukból, úgy iparkodott, de harmadszori nekifutásra sem tudtam túljutni a holtponton... Hirtelen elhatározással kikaptam a sűgő kezéből a példányt, s felolvastam a közönségnek a következő sort, majd megkértem a nézőtérén ülőket: amikor idáig érek, legyenek szívesek „feladni” a szövegemet. Olyan frenetikus sikert arattam, hogy a rendező azt mondta: „Manyikám, ezt a rövidzárlatot ismételd meg holnap is!”



Centrum

Ujpesti Kruglák

Értékes nyert?

Ha igen, keresd

az Újpesti

Arénában

felkeltve

tevéled

a Moholá-

ban!



Mennyi-sajpókák

Melyik kettő egyforma?



NEM HALLOTTAD? ELMONDOM...

ÉTTEREMBEN

— Pincér, ez a marhaszelet olyan, mint a cipőtalp!

— Hogy maga már mi mindent meg nem kóstolt!

OTTHON

— Szomszédasszony, mit csinál az ebéddel, ha nem ízlik a férjének?

— Elteszem vacsorára.

TÓPARTON

Két indián először lát vízisít.

— Miért megy olyan gyorsan az a csónak? — kérdi az egyik.

— Hát - nem látod, hogy a kötél végén álló ember üldözi!
— feleli a másik.

ROSSZ A TÉVÉ

Egy idős angol hölgy életében először vásárolt televíziót. Az első este labdarúgó-mérkőzést nézett meg, másnap pedig rögbit közvetítettek.

Harmadnap kihívta a szerezőt:

— Nézze meg, valami baj van ezzel a készülékkel!

— Mi történt, asszonyom?

— Hát tudja..., tegnap a

labda gömbölyű volt, most pedig valahogy... ovális lett!

EZ AZTÁN NADRÁGI

Egy francia férfi ruhát vásárolt a boltban. Felpróbálás közben így szólt az eladóhoz.

— Uram, szeretném, ha szűkebbre vennék a nadrágot.

— Azért, mert bőnek találja?

— Naná, hogy bő! Több lépést kell tennem, hogy a nadrág végre utolérjen.

A CSÁSZÁR LEVELE

— Képzelve, ma óriási szerencsém volt — dicsekszik egy műgyűjtő. — Akár hiszi, akár nem, kaptam egy Napóleon-levelet, eredeti kézírással...

— Ne mondja. És mit írt magának a francia császár?

KULFÖLDI CUCC

— Beteq vagy?

— Ázsiai influenzám van.

— Ázsiai? No, és mennyi vámot fizettél érte?

A HATÁRON

— Mondd, és a nagypapa nem haragudott, amikor a vá-

mosok megnézték a bőröndjét?

— Dehogy haragudott! Hiszen vizsgálat közben megtalálták a szemüvegét, amely már egy héttel ezelőtt elveszett.

LOVAGLÁS

— Kérem, mennyi a hátszló óránkénti kölcsönzési díja?

— Tizenöt forint.

— És hogyan állapítja meg, hogy mikor ér véget a kölcsönzés ideje: amikor a ló visszatér, vagy amikor én is odasántikálok?

RECEPT

Az orvos így szól a beteghez:

— Az Ön számára az volna a legjobb, ha teljesen belete-metkezne a munkájába.

— Komolyan gondolja, doktor úr — kérdi a beteg. — Én ugyanis betonkeverő vagyok!

REPULŐN

A légikisasszony rámosolygott az utasokra és ezt mondta:

— Kérjük kedves utasainkat, húzzák szorosabbra a biztonsági öveket, mert... elfelejtettünk ebédet hozni.

INDOK

A bűvár a tenger felekén hirtelen ezt hallja a fülhallgatójában:

— Azonnal feljönni!

— Miért, mi történt?

— Süllyedünk!

FŐ AZ EGÉSZSÉG

— Fiúk, miért veszélyes a dohányzás? — kérdezi a tanár.

— Mert ha elkapnak, intő lesz belőle — válaszol egy tanuló.

ZSEBPÉNZ

— Papa, kérek ötven forint zsebpénzt!

— Minek neked az a rengeteg pénz? Amikor én gyerek voltam, csak filléreket kaptam.

— Rendben van, akkor kérek ötezer fillért!

FÉLÉNKSÉG

— Papa, miért húzódik vissza a tenger? — kérdezi Peti, aki a tengerparti strandon áll és figyeli az apályt.

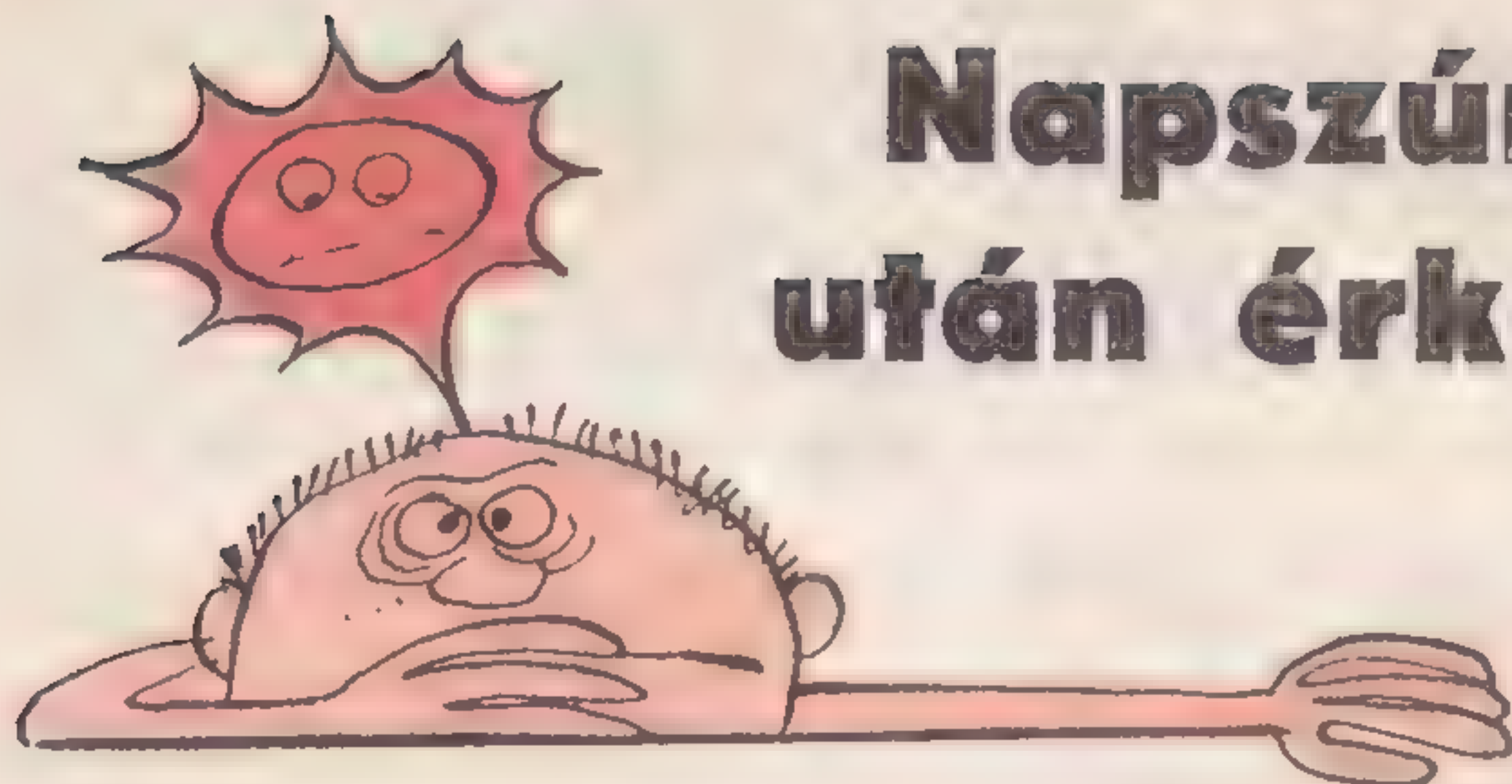
— Azért, mert itt túl sok az ember...

NYOMOZÁS

Két utazó halad a sivatagban. Hirtelen óriási állat lábnyomait veszik észre a homokban.

— Ez egy hatalmas oroszlán lehetett — mondja az első utazó. — Megyek, követem a nyomait és óvatosan megfigyelem, merre ment.

— Én is megyek, de visszafelé — mondja a másik utazó —, hogy megtudjam, honnan jött.



Napszúrás után érkezett

I. A PÁLYAVÁLASZTÁSRÓL

Bizony nagy gond. Az én gyermekkoromban bezzeg alig-alig merült fel ez a probléma. Választani legfeljebb a focipályán tudtunk. Térfelet, ellenfelet... ilyesmit. A minap viszont találkoztam egy nyolcadikossal. Nem mindennapi esemény ez az ember életében, éppen ezért beszédbe elegyedtem a fiúval. Megkérdeztem, hogy mi szeretne lenni? A fiatalokra jellemző kedves naivitással azt válaszolta, hogy tudja a fene! Én persze rögtön tudtam, hogy a maga módján azt az egészséges elvet fogalmazta meg, miszerint nem az a kérdés, hogy csinál-e valamit az ember, hanem az, hogy azt szívvel-lélekkel végezze.

Néztem a távolodó fiút, és közben arra gondoltam, amire

minden bizonnyal ti is gondolatok volna a helyemben. A MÜM. 12367/2459. számú rendeletének „b” pontjára, amely nyilvánvalóan állandó beszéd-témátok. Az eset tanulsága pedig annyira kézenfekvő, hogy az ember már-már röstellí levonni: fejlett társadalmunkban minden nyolcadikos mellé jut egy fene, aki intézi az ügyeit!



II.

ÜTTÖRŐÉLET

(ÁTKOZOTTUL IZGALMAS)

Legújabb akciónkat kizárólag gyerekeknek találtuk ki, de indokolt esetben felnőttek is bekapcsolódhatnak. Ilyen indokolt eset például az, ha a felnőtt be akar kapcsolódni.

1. Nézd meg az órát! Ha a napszaknak megfelelő időt mutatja, akkor minden rendben. Ha nem, akkor állítsd be pontosan!

2. Az órának ezek után is döntő szerepe lesz, valahányszor kíváncsi vagy a pontos időre!

3. Az akció az egyik hétköznapi reggelén kezdődik. Hajtsd végre a következő feladatokat: bújj ki az ágyból, persze csak felébredés után! Mosakodj meg! Öltözz fel! Reggelizz! Közben néhányszor nézd meg az órát!

4. Fogd a táskát és indulj el az iskola felé vezető úton. Az indulás időpontját úgy válaszd meg, hogy legkésőbb 8-ra odaérj!

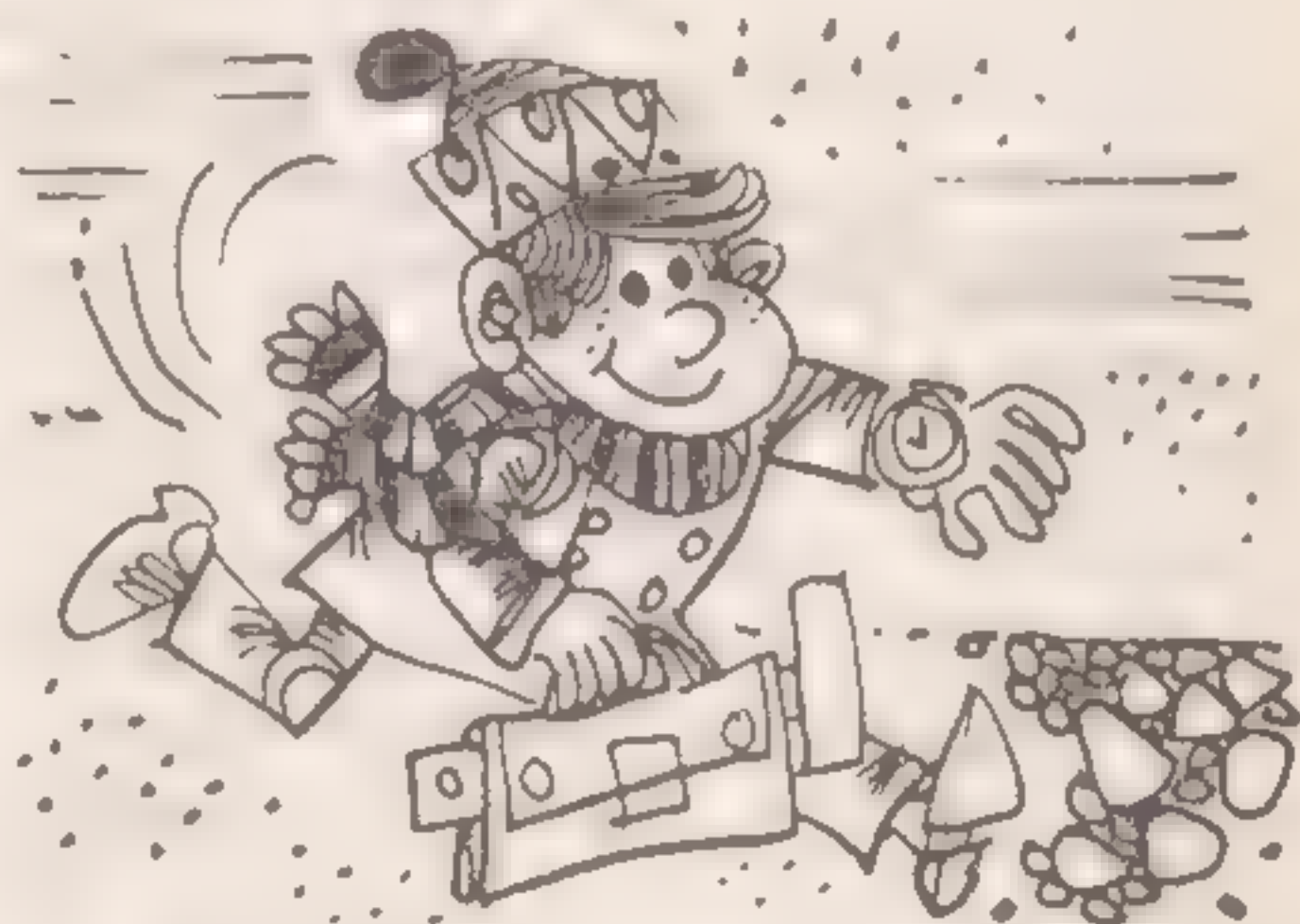
5. Belépve az osztályba keresd meg a helyedet és ülj le! Pillants ismét az órára. Pontosán 8 órakor csengetést hallasz, ettől kezdve ne mozdulj! Figyeld, hogy mi történik!

6. Tapasztalataidról rövid írásban számolj be! A legjobb

pályamunkák beküldői kétféle jutalomban is részesülnek:

— egyrészt hallatlanul büszkék lehetnek magukra;

— másrészt felkereshetik valamelyik áruházat, ahol is kedvükre vásárolhatnak, amennyiben megfelelő összegű készpénzt is hoznak magukkal.



III.

ÉDES

ANYANYELVÜNK

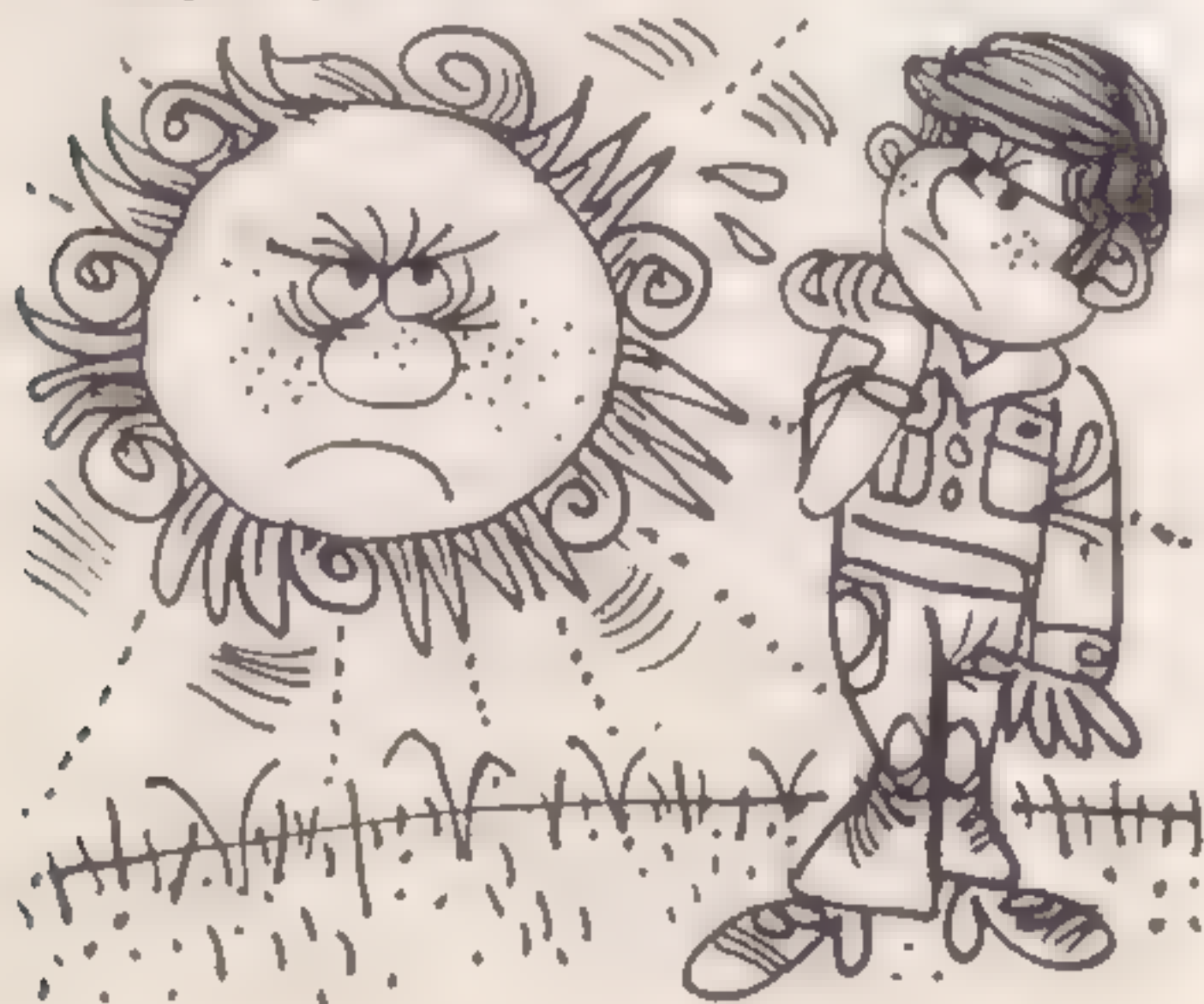
Na, tessék. Itt van például egy mondat-szörnyeteg, amely hovatovább teljes polgárjogot nyer édes anyanyelvünkben:

„Ég a napmelegtől a kopár szik sarja.”

Hát kérem. Mi az, hogy „napmeleg”? A magyar ember legfeljebb meleg napot, vagy meleg Napot ismer, bár az is elég nevetséges, ha valaki a Napot, mint égitestet — amelynek tudvalevően a leghidegebb

pontja is 6000 C fokos! — egyszerűen melegnek titulálja. Ilyen hőmérsékletre már nyugodtan mondhatjuk, hogy forró. De a „napmeleg” kifejezés azért is hibás, mert nyilvánvalóan birtokviszonyt akar kifejezni, csak-hogy az helyesen így hangzik: „a Napnak a meleg”, vagy „a Nap melegétől”. És mi az, hogy „ég”? Hogyan lehet elfogadni a képzavarnak ezt a klasszikus példáját? Még hogy „ég”, legfeljebb áthevül, forrósodik, bágyadtan kókad, töpped, satnyadzik. A „kopár szik sarja” formula szintén díszpéldánya a felesleges szóhalmozásnak, hiszen a sziken sohasem burjánzik a természet, az mindig kopár. Azért szik. Az említett mondat tehát helyesen így hangzik: „A Nap hőenergiája teljesen kiszárította még azt a csekély növényzetet is, amely a sziken termett.”

Ebből következik, hogy kezdjék átírni az egész Toldit azok, akiknek kedves az a mi édes jó anyanyelvünk!



IV. TUDOMÁNY- TECHNIKA

Az irdatlan távolság még térképen is jól érzékelhető: Ármádia bizony messze van Kompániától! Pedig — bármilyen hihetetlen — mától kezdve út köti össze a világnak ezt a két távoli pontját. De hallgassuk inkább Otto Vinervalcert, az út tervezőjét:

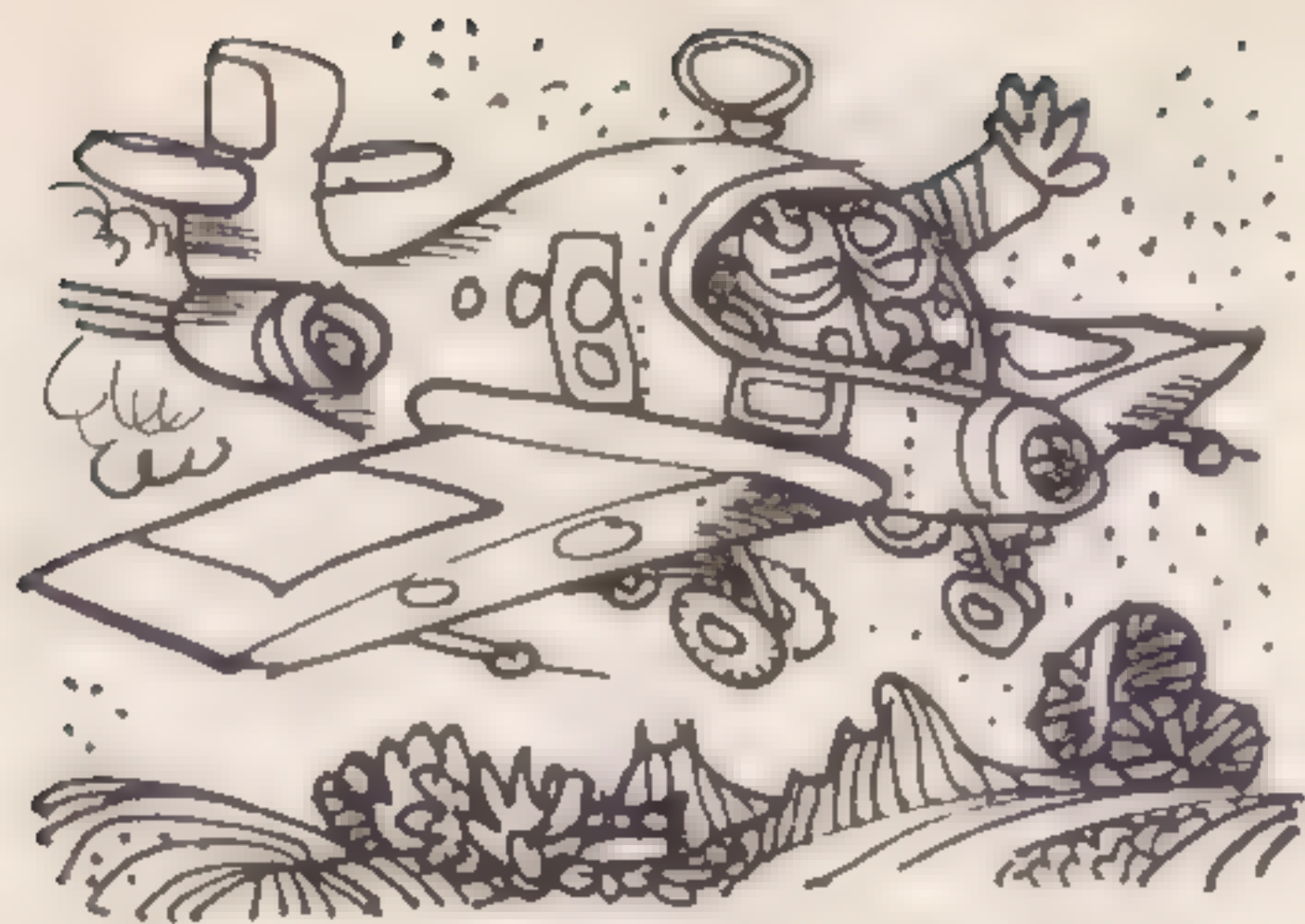
— Mint köztudott, Ármádia és Kompánia között terül el az összes világóceán, a világ legmagasabb hegyeivel együtt. Ez adta a merészen újszerű ötletet: ide légiutat kell építeni!

— Mi volt a legnehezebb?

— A bőröndöm, amivel a helyszínre utaztam. Továbbra meg kellett tanulnunk az iránytű kezelését is. Ármádiában kezdtük a munkát. Betájoltuk magunkat Kompánia felé, megnéztük nincs-e arra valami a levegőben, aztán intettünk a pilótának: „Nyomás!”

Igor Monitor elsőosztályú pilóta, aki először utazott a felavatott úton:

— Véleményem szerint nagyon sok köbméter levegőt kellett megmozgatni az építkezés folyamán — tűnődött. — Bár ebben biztosan segített a szél is. Viszont pompás kilátást biztosít az a tény, hogy a tervezők jelentősen a táj fölé emelték az utat. Kár, hogy nagyobb



szélben kissé göröngyös. Dehát ez van...!

V. LEVELEZUNK, LEVELEZUNK...

„Elnézést a zavarásért, de ez a tökéletlen Brukter azt állítja, hogy az akaraterő fejleszthető. Amint abba tudtam hagyni a görcsös röhögést, azonnal tolat ragadtam, mert szeretném, ha nyomtatásban látná ez a fráter, hogy nekem van igazam: az akaraterő nem fejleszthető!”

Eddig a levél, de hogy mit fogok rá válaszolni...? Tudniillik a levélírónak tulajdonképpen igaza van, dehát ezt mégsem ismerheti be nyilvánosan

senki, akiben a pedagógiai érzéknek csak a szikrája is lakozik. Magam is görcsös röhögésben török ki, valahányszor azt hallom, hogy az akaraterő fejleszthető. Hiszen akkor csupa erős akaratú ürge lótna-futna a világban, holott a valóságban alig néhányan vagyunk ilyenek. Persze... gyerekkoromban nekem sem volt ilyen erős, sziklaszilárd akaraterőm, dehogy. Azonban szép lassan, szinte napról napra, lépésről lépésre kifejlesztettem.

Nem mondom, akaraterő, az kellett hozzá...!



VI. GYERMEKVILÁG

Nézem a noteszt. Tele van tömondatokkal. Száraz, merev vázai a valóság nagy pillanatainak. Alkalmasak arra, hogy megindítsák az emlékek lavi-náját.

Érdekes. Most nem indítják meg. Újra és újra elolvasom a bejegyzett mondatot: „Garzó Pista iskolába jár!” Ennyi. Valószínűleg nagyon fontos, ha egyszer felírtam... De hogyan lesz ebből általános érvényű tanulság? „Garzó Pista iskolába jár!” Gondolkozzunk csak. Jól teszi vajon?...

— Hatalmas kérdés! — válaszol foghegyről, miközben egy féltéglával dekázik, hogy erősítse a rüsztyjét. — Persze, hogy jól teszem. Különben kapnék a fatertől két akkora frászt...!

Nem faggatom tovább. Íme... ilyen kiszámíthatatlan, finom és törékeny rugók rejlenek a gyermeki lélek mélyén...

VII. KULPOLITIKA

Amerre a Szipirtyó kanyarog, még sohasem jártam. De mesélik, hogy nagyon érdekes vidék, igazán kár, hogy még nem

jártam arra. A Szipirtyó két partján a korpuszok dolgoz népe lakik. Államformájuk alkotmányos ösközösség, a népesség az ENSZ, az UNESCO, a BVK és az EPOSZ 1980-ban kiadott statisztikája alapján 22 fő.

Fő termékük a fű, ennek kivitelével azonban nem foglalkoznak, mivel úgyis kint terem. Rendkívül fejlett a korpuszok halászati ipara is, amennyiben két pecabot, és három horog felett rendelkeznek korlátlanul. Ficko Gülü, a kormány jelenlegi elnöke valóságos nemzeti hősnek számít, mert egy ízben már halat is fogott!...

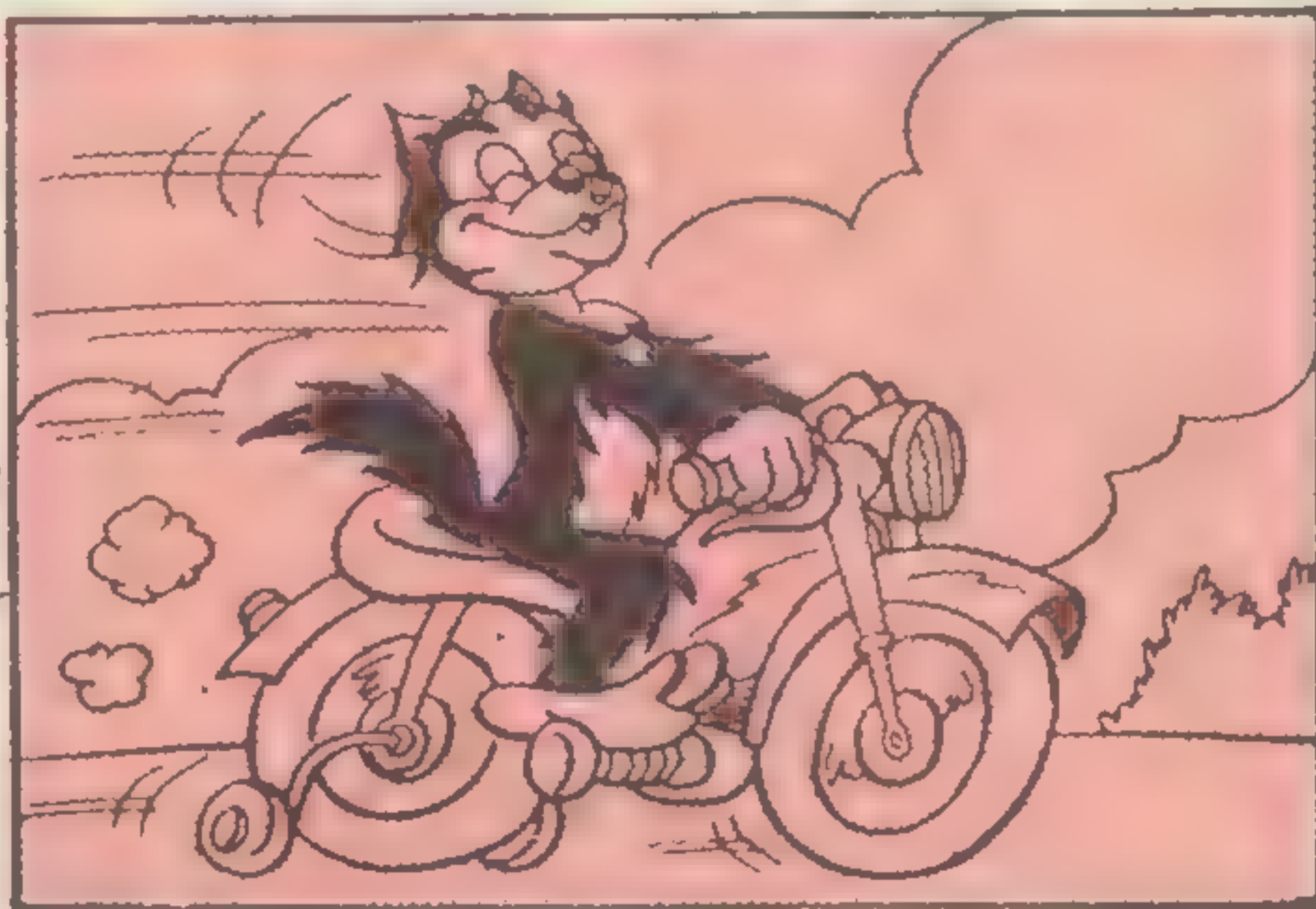
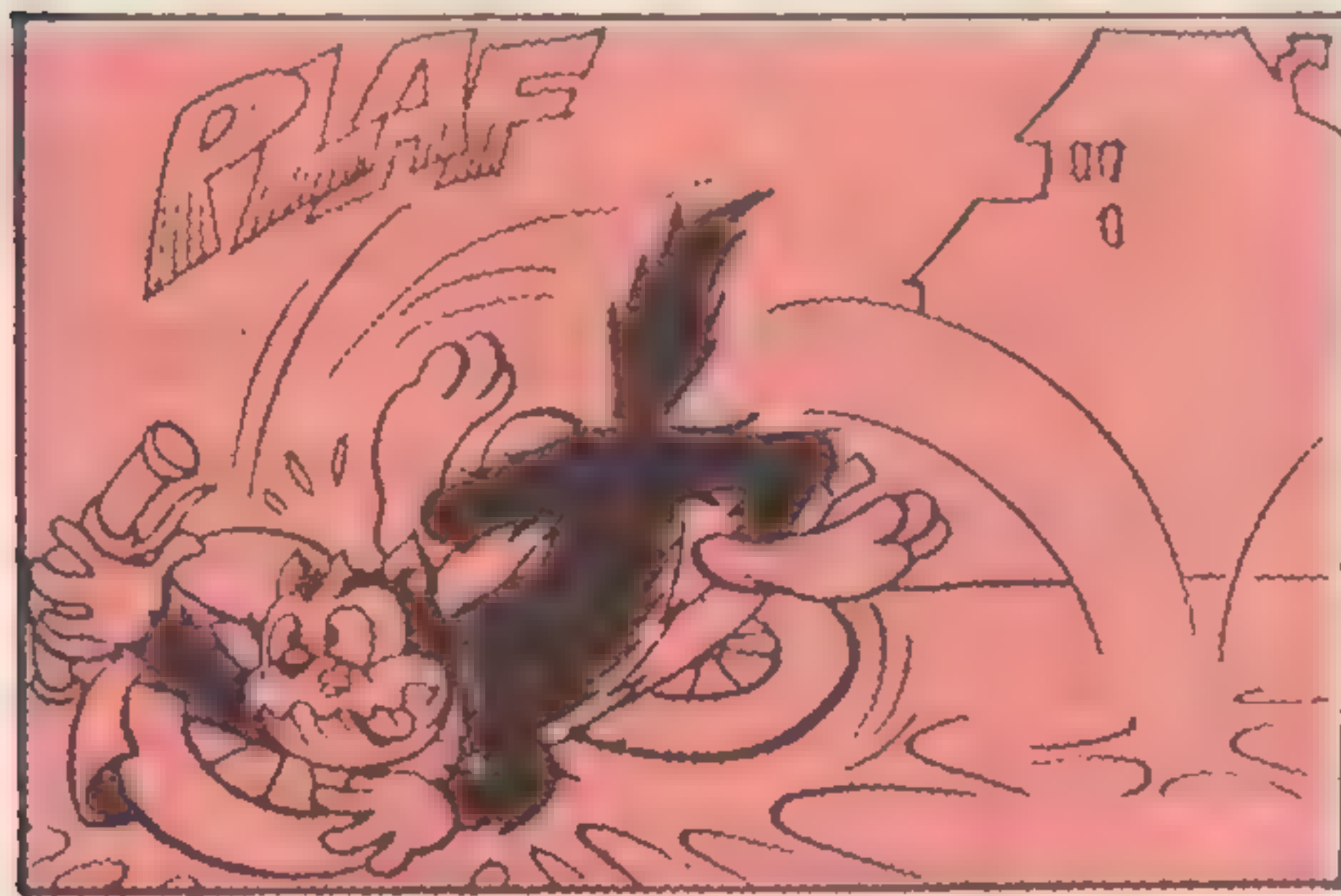
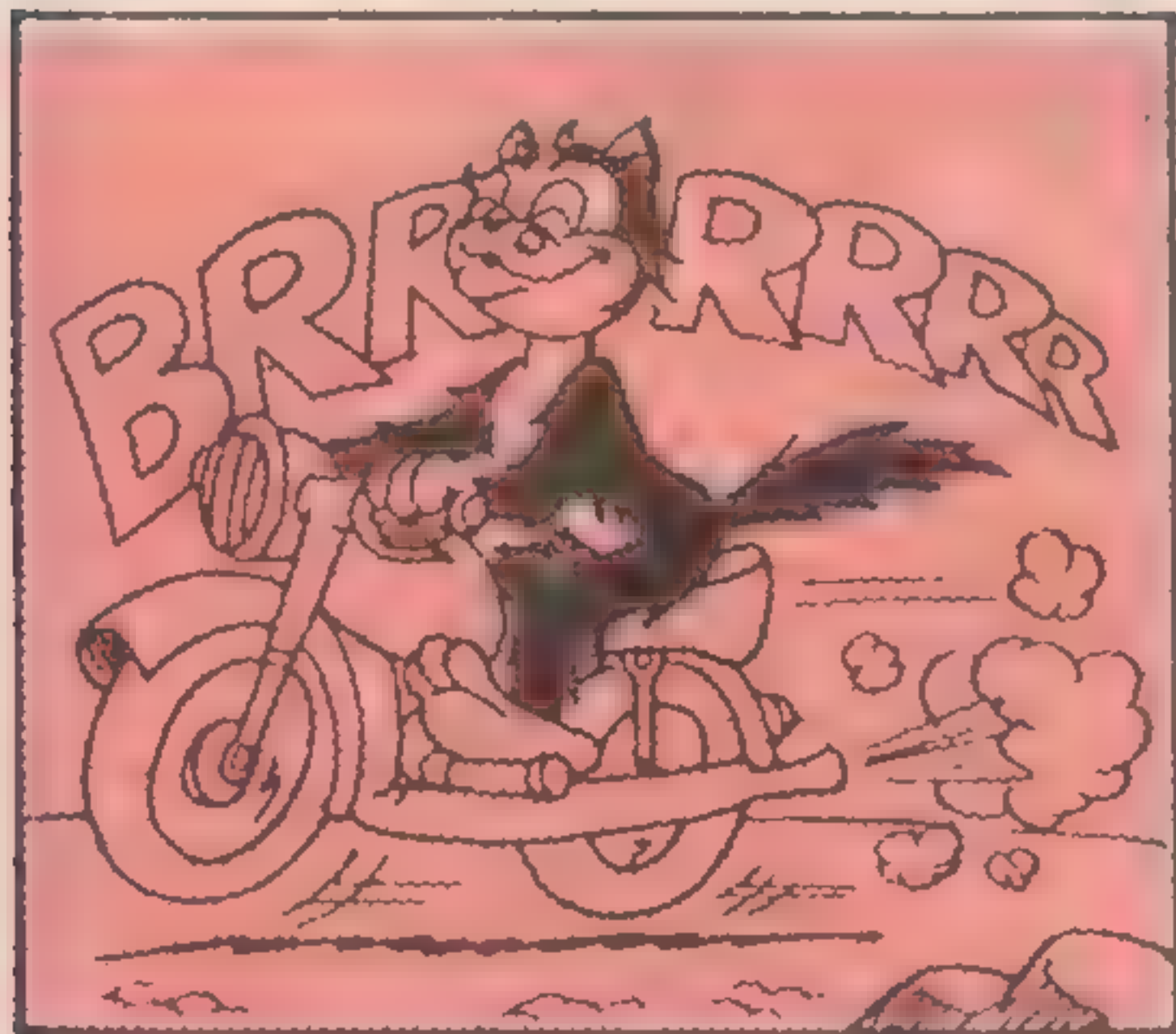
A korpusz gyerekek — a korpuszkulák — szinte valamenynyien húsz éven aluliak, ám emellett különböző magasságúak. Hiába no, egzotikus világ...

— Milyen jövő vár a kis korpuszkulákra? — kérdeztem ismerősömet, aki ugyan szintén nem járt a Szipirtyó partján, de ott volt, ahol mondták, hogy hallották.

— A kis korpuszkulák — mondta gondterhelten — évről évre idősebbek lesznek. Ezért meg merem kockáztatni: előbb-utóbb ők is felnőtté válnak...

Az embernek elfacsarodik a szíve. Hát már a verőfényes Szipirtyó-völgyet sem kímélik a természet és a társadalom vas-törvényei? ...

HERKULES PÓTKEREKE



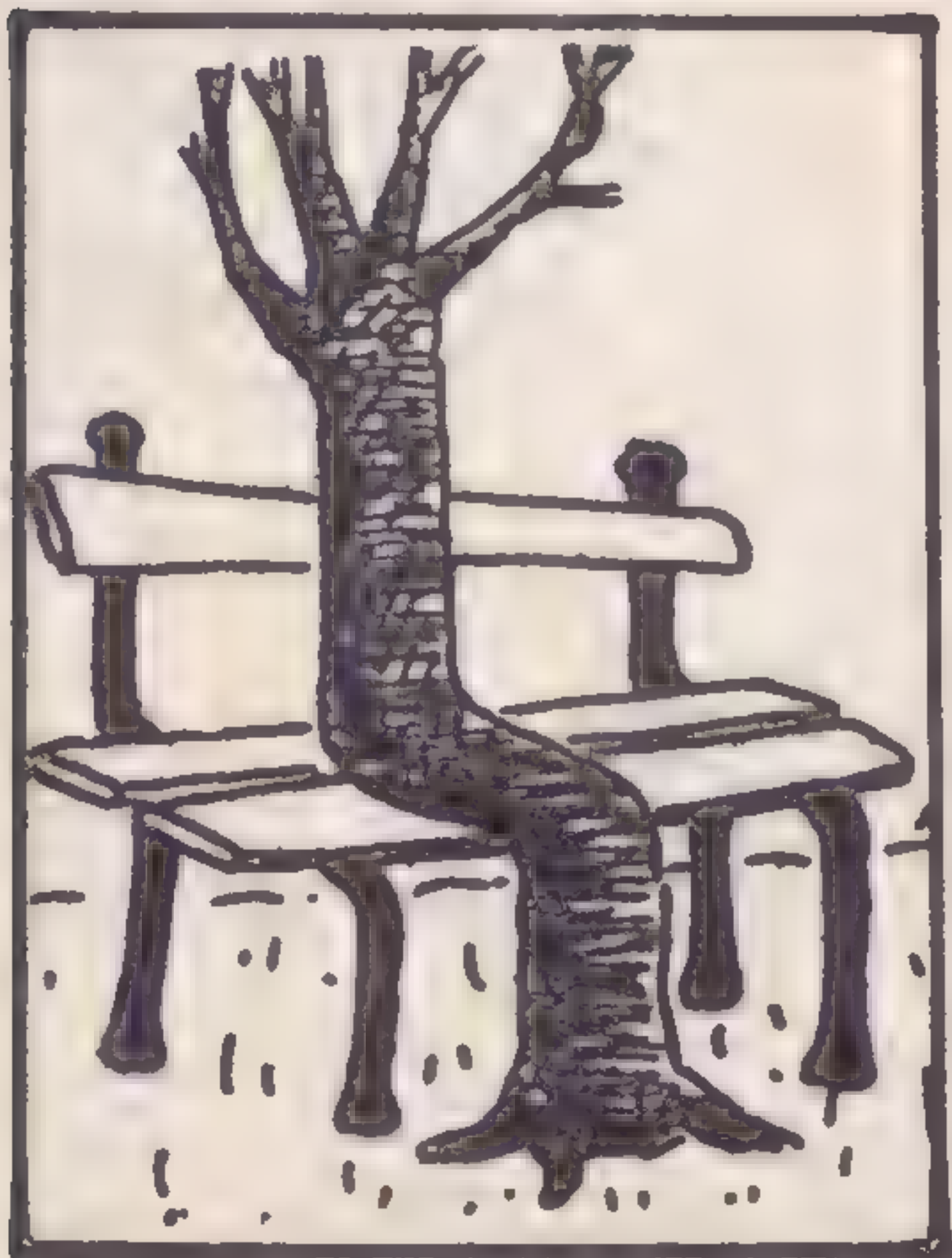
Furcsaságok



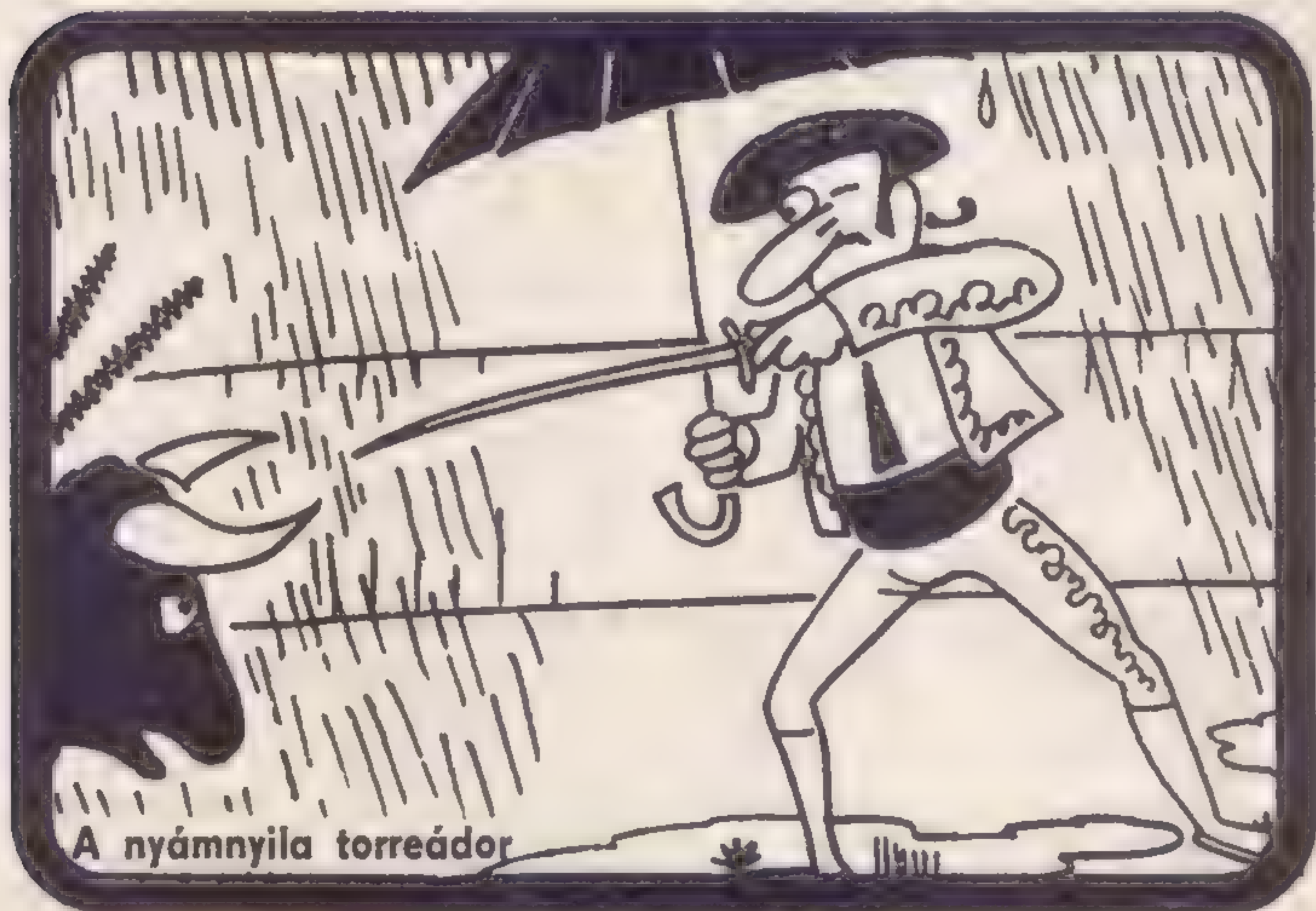
A rajzon hat furcsaságot találsz! Keresd meg!

Már sokat állt...

— Jégszekrény... Segítség!



Csalafinta madárfogás



DERÜLT ÉGBŐL



— VILLÁMTRÉFÁK

A TÁBORI ORVOSNÁL

— Fiam, neked ugyanaz a betegséged, ami múltkor volt! Írjak fel gyógyszert?

— Ne tessék! Előrelátó voltam... A múltkori adagot félretettem, hátha megkapom a betegséget újra!

PANASZKODÁS

— Szörnyűek az őröm tagjai, nem teljesítik az utasításaimat!

— ?

— Mondtam nekik, vegyenek ajándékot a névnapomra, s képzeld, nem vettek.

KÉSZÜLŐDÉS A PÓTVIZSGÁRA

— Pistike, hányszor van meg az öt a tízben?

— Kétszer, de nagyon-nagyon szűken.

IGAZOLÁS

Aranka elkésik az iskolából. A papa az ellenőrzőbe igazolást ír. „Elnézést kérek, de három lányom és csak egy tükröm van.”

MOTOROZÁS

— Apu, mentem egy kört az új motorbicikliddel. Elmeséljem vagy elolvasod holnap az újságból, hogy milyen volt?

AZ ELLENŐRZŐ

— Anyu, kérhetek valamit tőled?

— Igen, kisfiam.

— Légy férfi, mert most hoztam haza az igazgatói intőt!

MATEMATIKAÓRA

— Papa, holnap a matematikaórán be kell bizonyítani, hogy $2 \times 2 = 4$. Hogy bizonyítsam be?

— Kisfiam, esküdj meg rá!

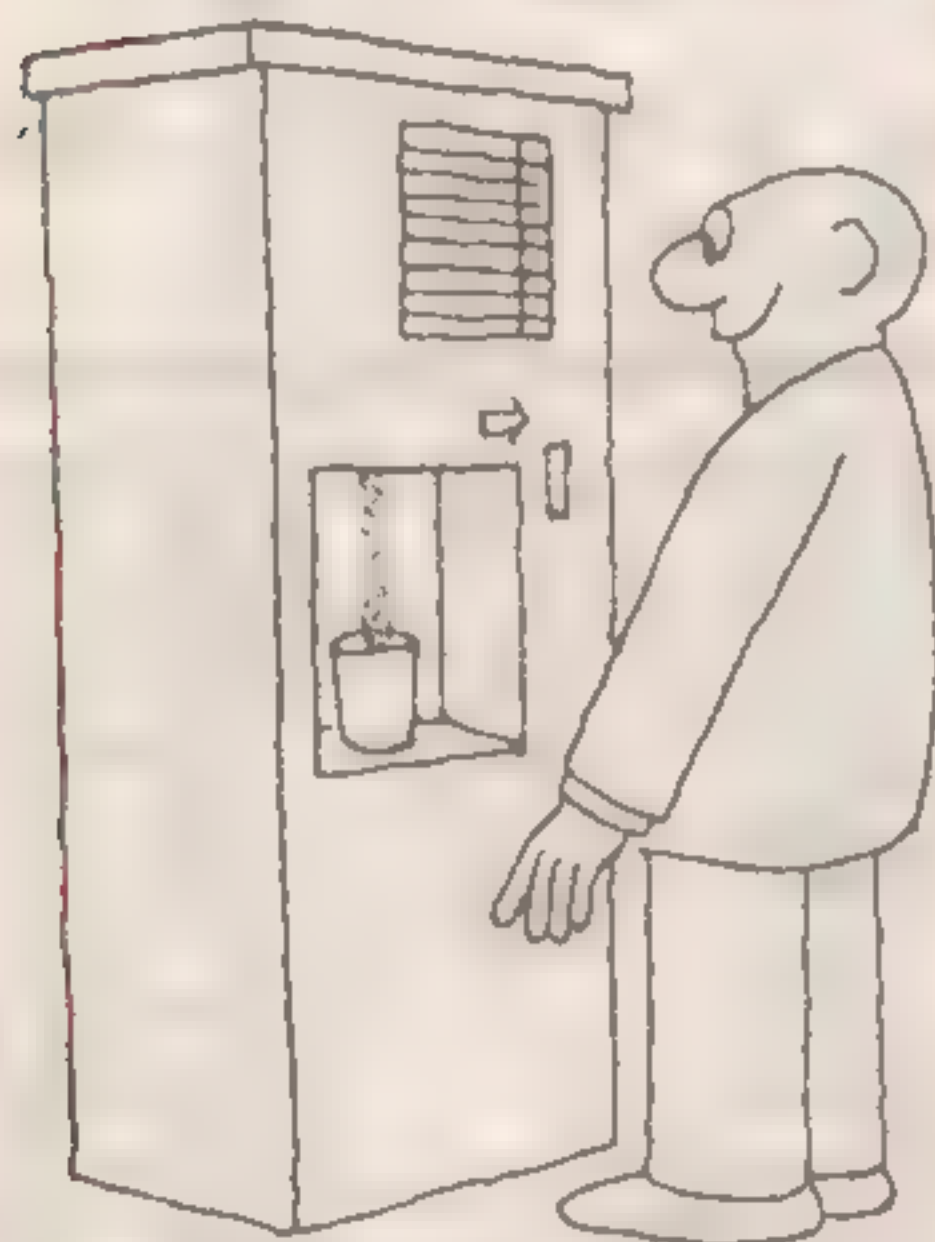
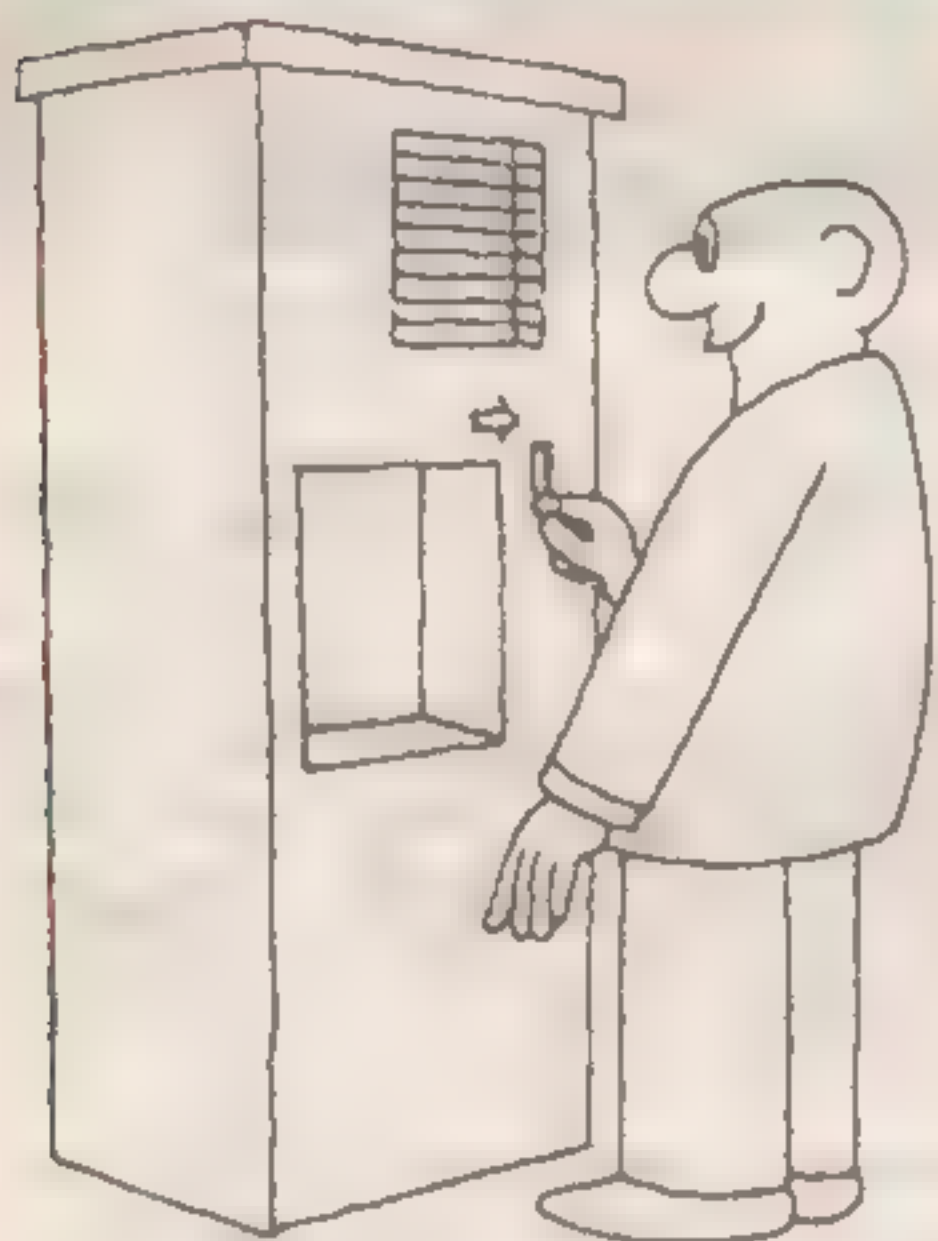
A KIS BÜVÉSZ

— Szeretnék bűvész lenni!

— Miért?

— Hogy a kémia tanárnőt kanárimadárrá változtassam, azután pedig kinyissam az ablakot.

Kedveskedő automata



ELSŐSEGÉLY A SÁTORBAN

— Nagyon fáj a fejem, kérek egy szem adidum acetylosalciliumot?

— Hiszen az egy közönséges kalmopyrin.

— Igen, igazad van, csak rossz a memóriám és mindig elfelejtem a nevét.

BIOLOGIAÓRÁN

— Tanárnő kérem, a papagájunk utánozza az ajtócsikorgást. Mit tegyek?

TÁBOROK KÖZÖTTI RANGADÓ

— Aztán fiúk a szemetek a labdán legyen, mert baj lesz!

— Tanár úr! Ismerem én az ellenfeleket. Ezek nem olyan gyerekek, nem viszik el a labdát!

TÁBOROZÁS UTÁN

— Képzelve szomszédasszony, hazajöttek a táborozók, de öt fiút is megmosdattam, mire megtaláltam a saját csemetémet.

KISDOBOS AZ ORVOSNÁL

Az orvos a hallgatójával vizsgálja Pisti mellkasát, aztán a fülét is odadugja és halkan motyog valamit. Pisti megszólal:

— Doktor bácsi, csak nem a bacillusoknak tetszik telefonálni?

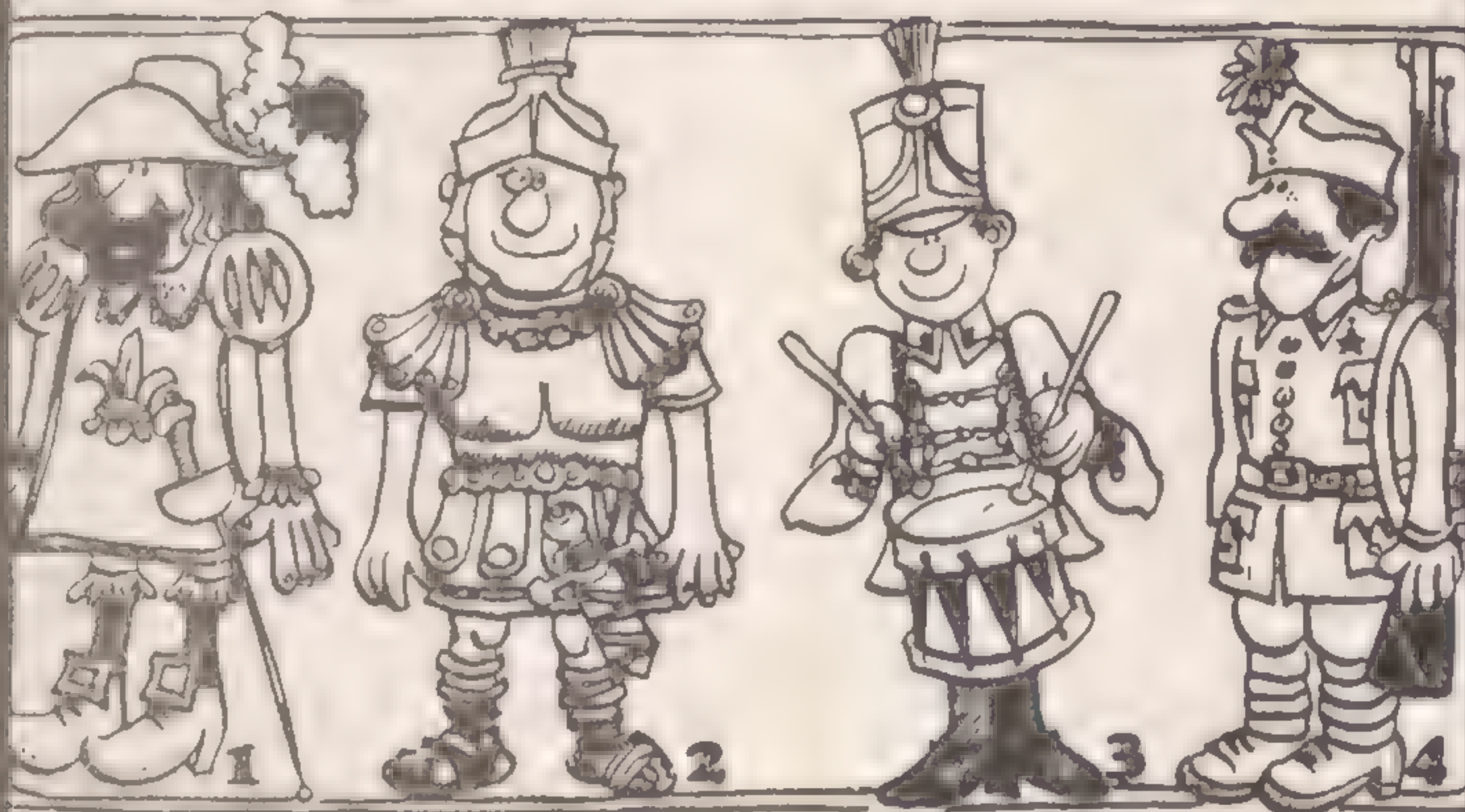
TÖRTÉNELMI RUHATÁR

Melyik évben viselhették ezeket az öltözékeket elődeink?

Az évszámhoz tartozó nagybetűt írjátok az alakok számával jelölt megfelelő rovatba! A kitöltött szelvényt — levelezőlapra ragasztva — a következő címre kérjük: **PAJTÁS SZERKESZTŐSÉGE** Budapest, Jászai Mari tér 5. — 1397.

A levelezőlapra írjátok rá: **TANÉRT**

A helyes megfejtést beküldők között a **TANÉRT Vállalat** nyereményeket sorsol ki. Beküldési határidő: május 1.

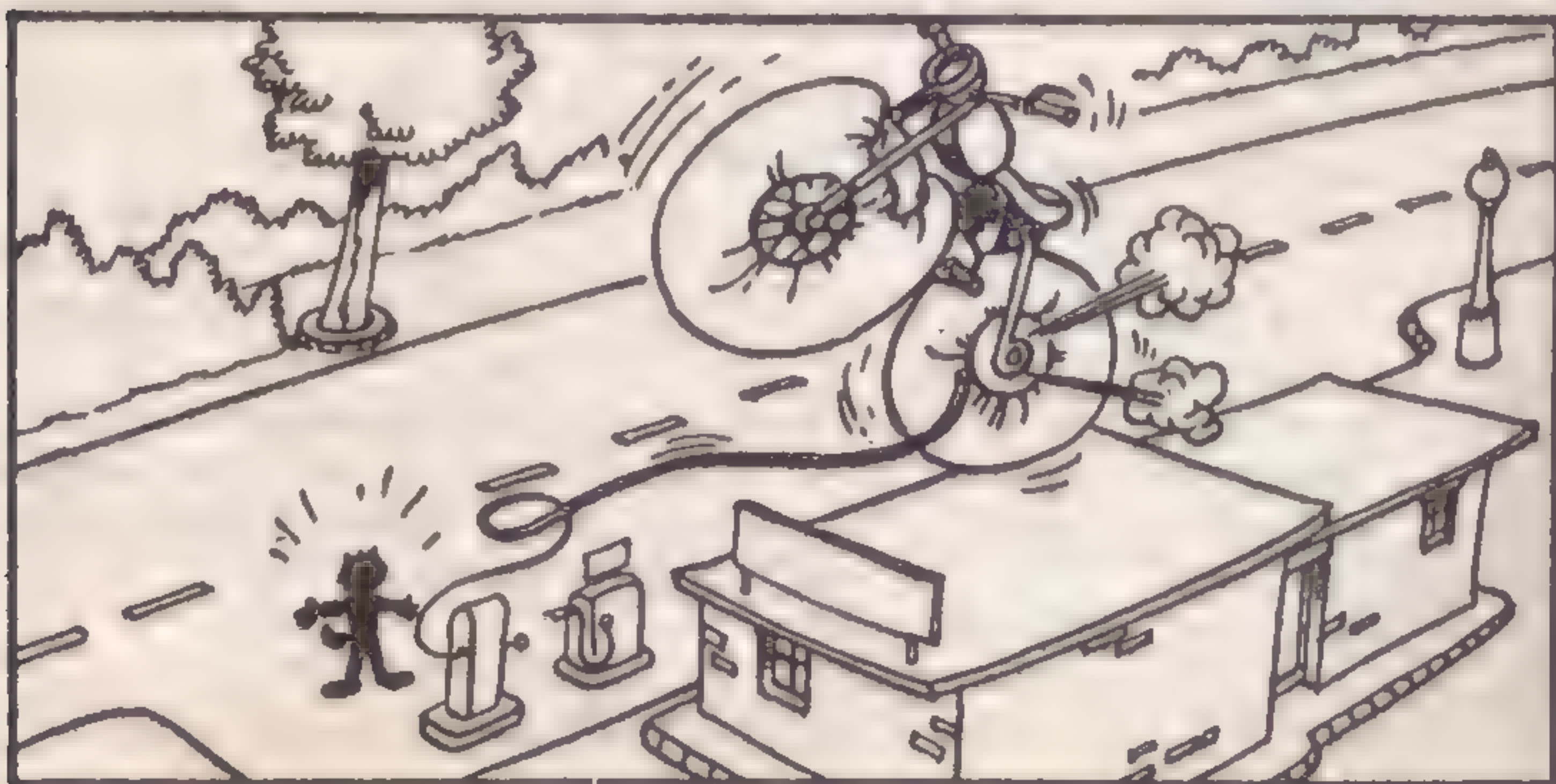
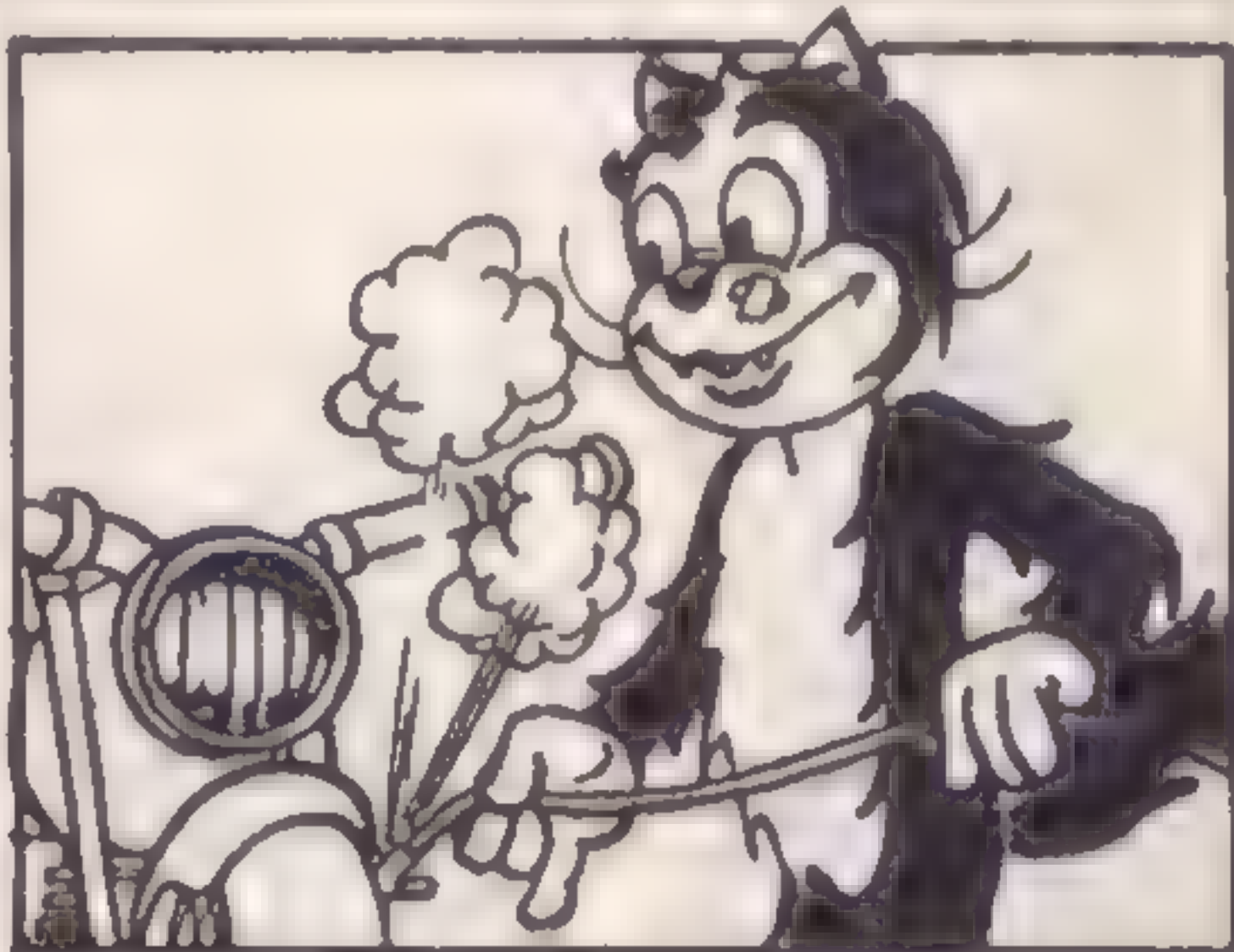
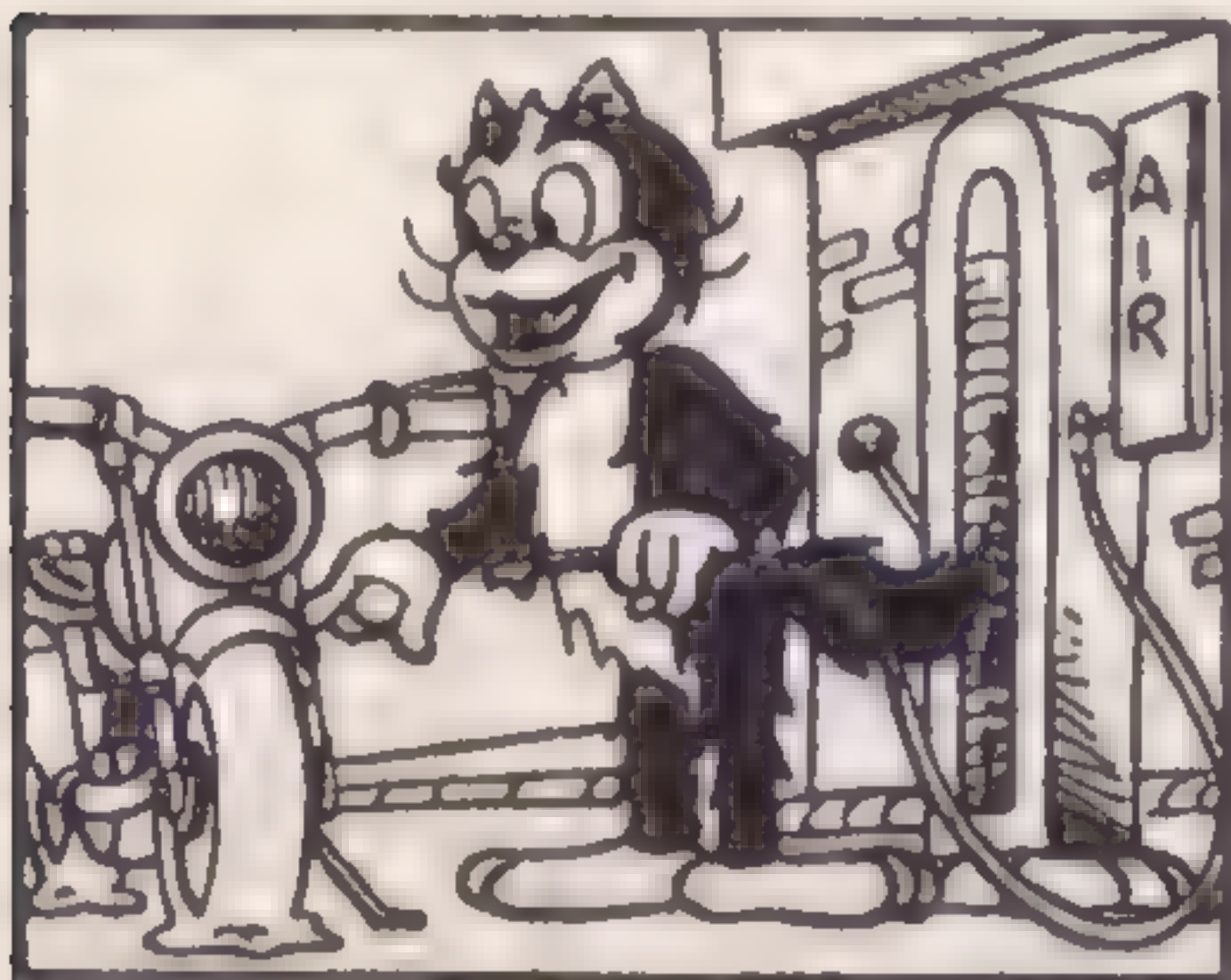
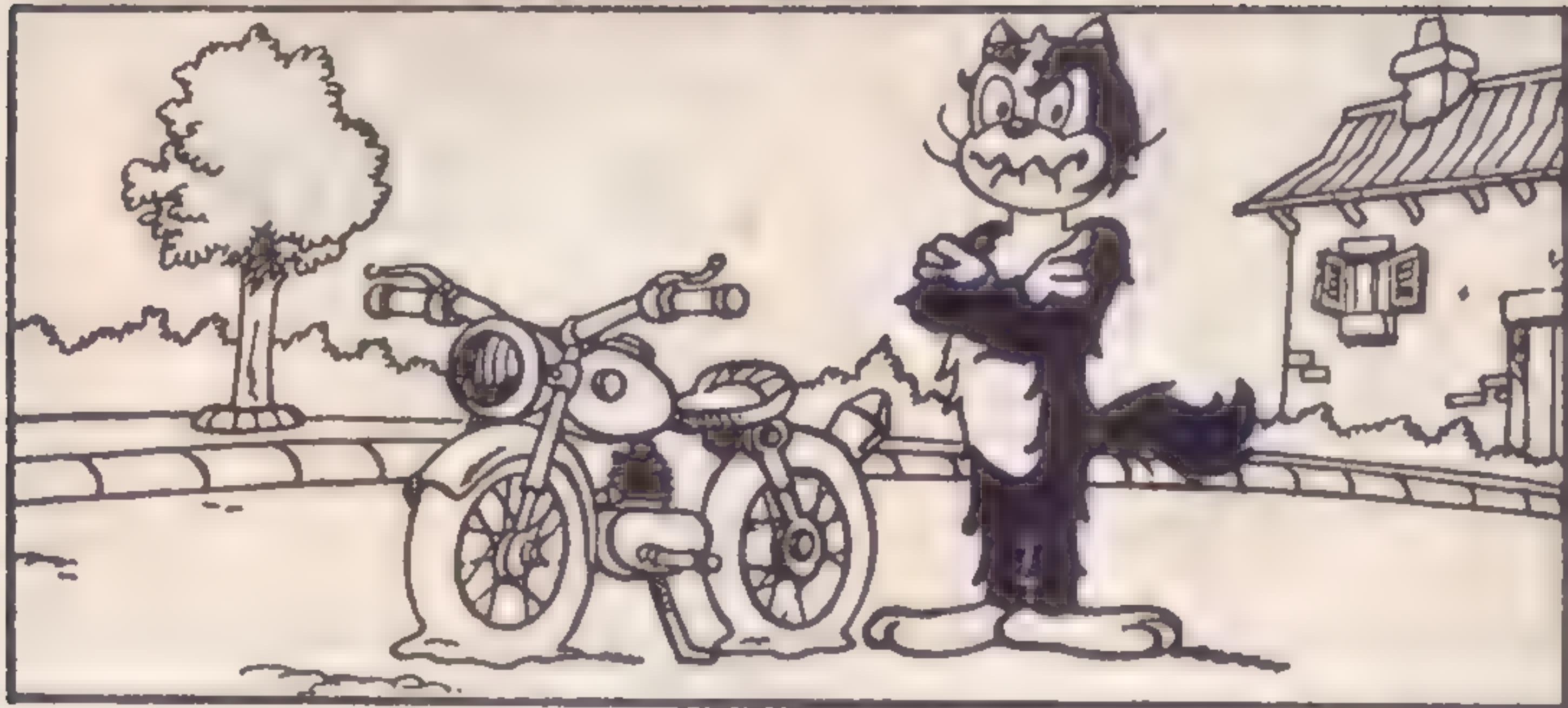


- A • 1919
- B • i.e. 74
- C • 1789
- D • 1848



1	2	3	4

MOST MEG A LEVEGŐ SOKI





TAN' KÉREM, SÚGTAK!

KI VOLT?

A tanár a történelemórán arról magyarázott, hogy 1838 kora tavaszán a Duna jeges árhulláma milyen szörnyű pusztítást végzett Pesten. De akadt sok-sok bátor ember, aki élete kockáztatásával mentett embert, állatot, vagyont. A legkiemelkedőbb volt köztük Wesselényi Miklós báró.

Az óra végi összefoglalón a tanár észrevette, hogy az egyik srác az utolsó előtti padban nem figyel. Felszólította:

— Mondd csak fiam, ki is volt az a Wesselényi Miklós?

A srác csak állt és bambán bámult, miközben innen is, onnan is hallatszott a sűgás: „Ár-vi-zi-ha-jós.”

Egyszerre csak felragyogott az arca és határozottan vágta ki:

— Árvízi Lajos!

KI ÍRTA?

Az egyik magyarórán hallatlanul könnyűt kérdezett a tanár:

— Ki írta az „Anyám tyúkja” című verset?

A kérdés olyan könnyű volt, hogy eleinte a sűgók sem strapálták magukat. A srác viszont csak állt, csak állt... szótlanul, némán.

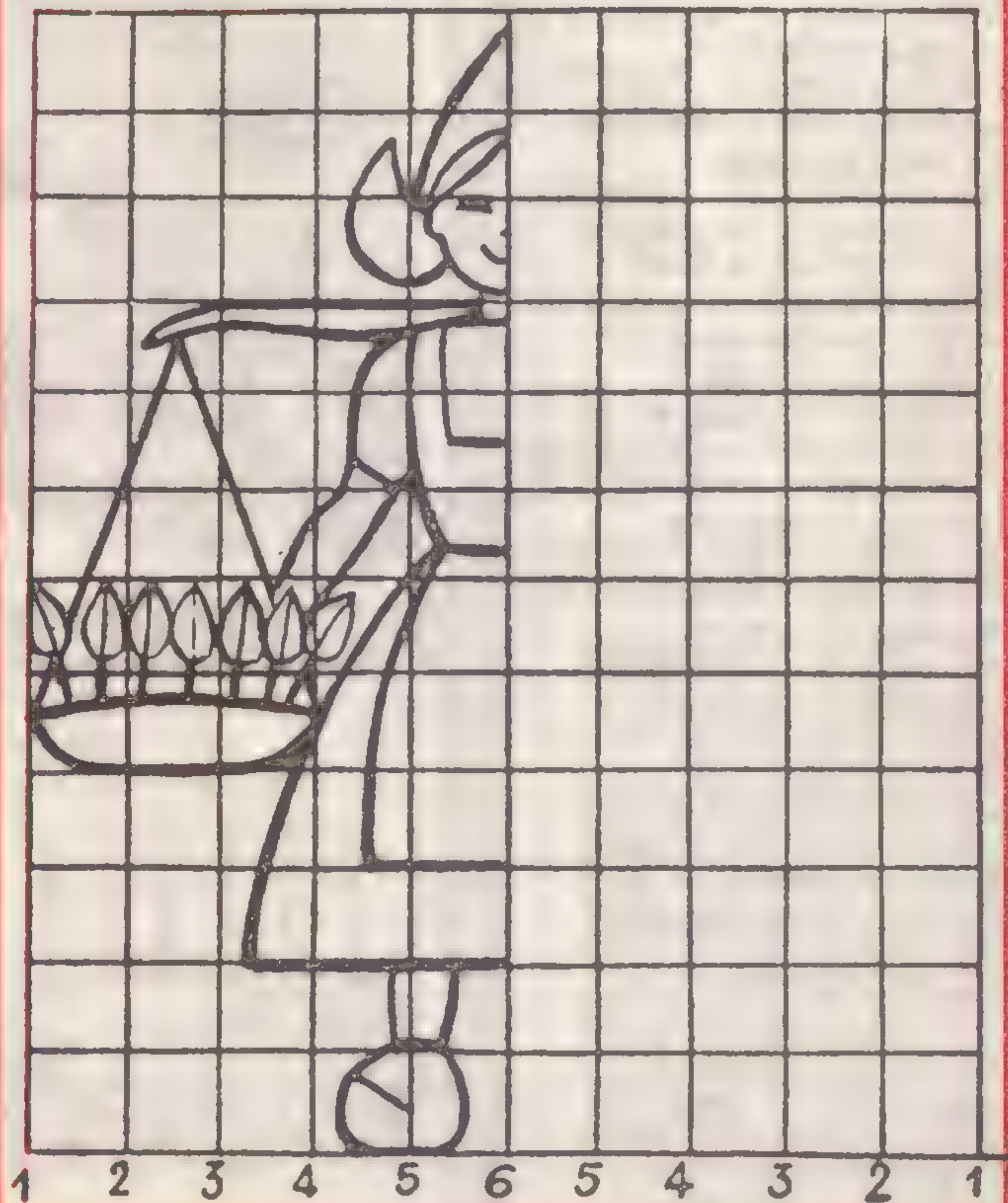
A tanár sajnálkozva jegyezte meg:

— Nahát fiacskám, még ez sem jut eszedbe? Legalább azt mondd már meg, hogy téged hogy hívnak?!

A srác fellelegzett, mert közben a sűgás is elért a fűléig, és a világ legtermészetesebb hangján válaszolta:

— Petőfi Sándor!

Csak ceruza kell!



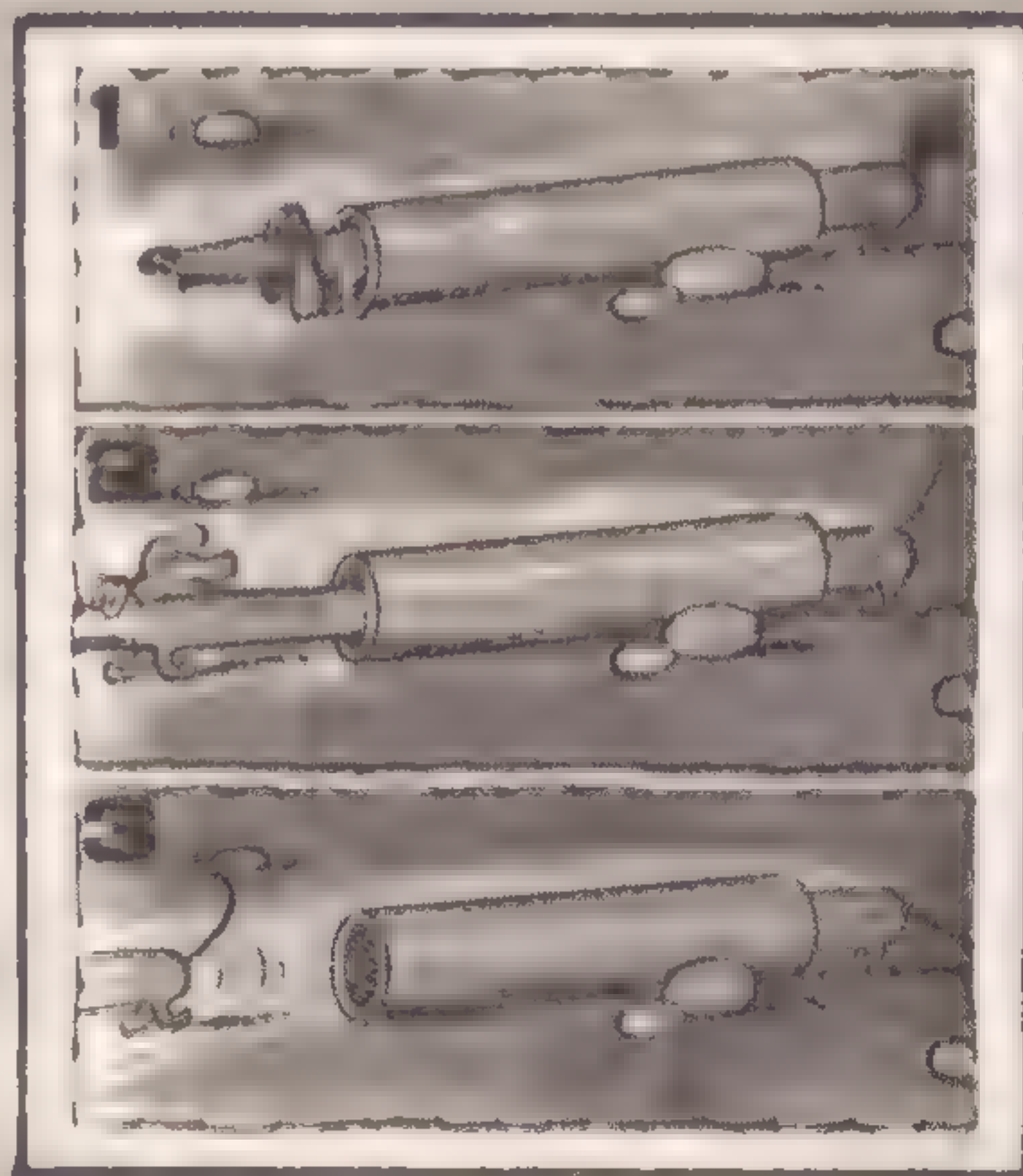
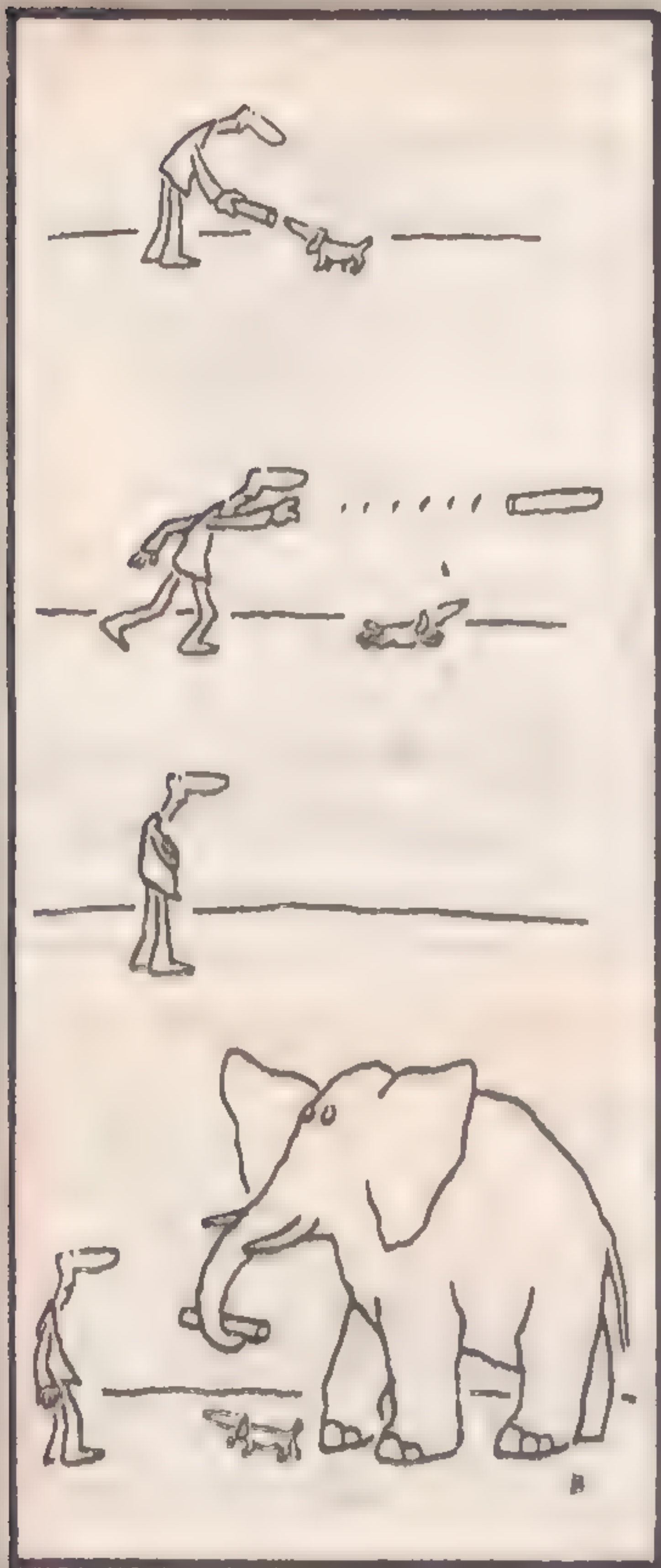
KANYARKÁN

Jóllakott elefánt = telefánt
 Ordító bölény = bömbölény
 Kis cinke = picinke
 Kövér sas = hasas
 Rosszkedvű cethal = ecethal
 Sok zerge = ezerge
 Három macska = hármacska
 Sok patkány = csapatkány
 Meghibbant sün = süsün
 Bolond krokodilus = krokodilis
 Beteg róka = kanyaróka
 Firkáló róka = íróka
 Buta hangya = hangyagya
 Sátorozó pingvin = kempingvin
 Pihenő veréb = heveréb
 Utazó róka = metróka
 Mini zebra = zsebra
 Döglött béka = békampec
 Szégyellős ló = piruló
 Ketyegő béka = ketykebéka
 Iszákos rozmár = borozmár
 Iszákos delfin = vedelfin
 Szomorú róka = siróka
 Keresztes pók = papók
 Makacs kakas = nyakakas
 Hűtlen ló = való
 Kecseglida = gyerekecske
 Gyors ürge = fürge
 Félnék pulli = lapuli
 Kis pincsi = pincsóke
 Kutyafalka = agárda
 Kapzsi majom = zsugorilla
 Búcsúzó majom = pávlán
 Haragos vipera = csipera
 Kis bagoly = babagoly

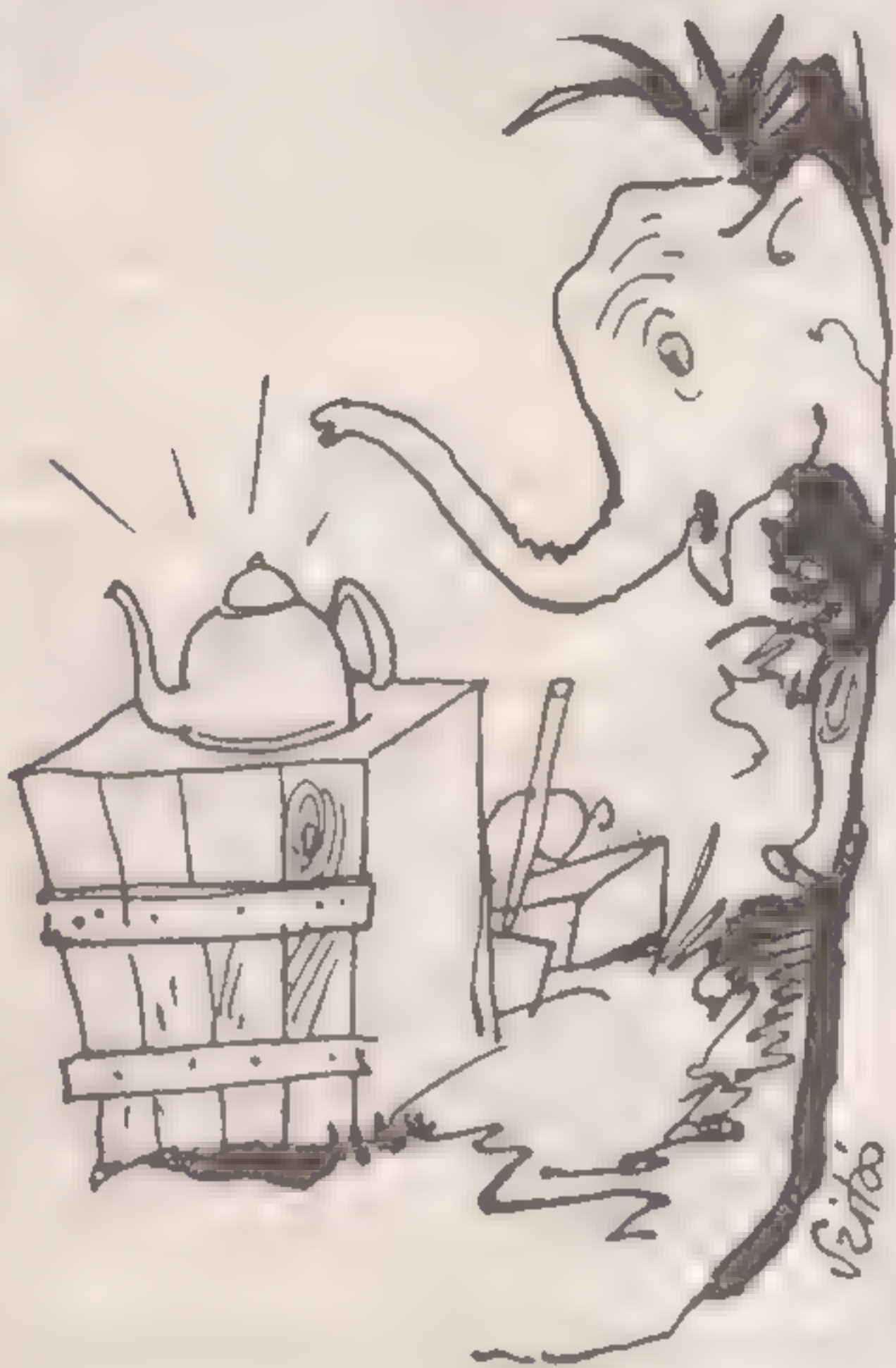
HALMAI JUDIT, ÓZD



ĀLLATI MŌKĀK



ZOO viccek



Jaj de édes! Rám hasonlít.



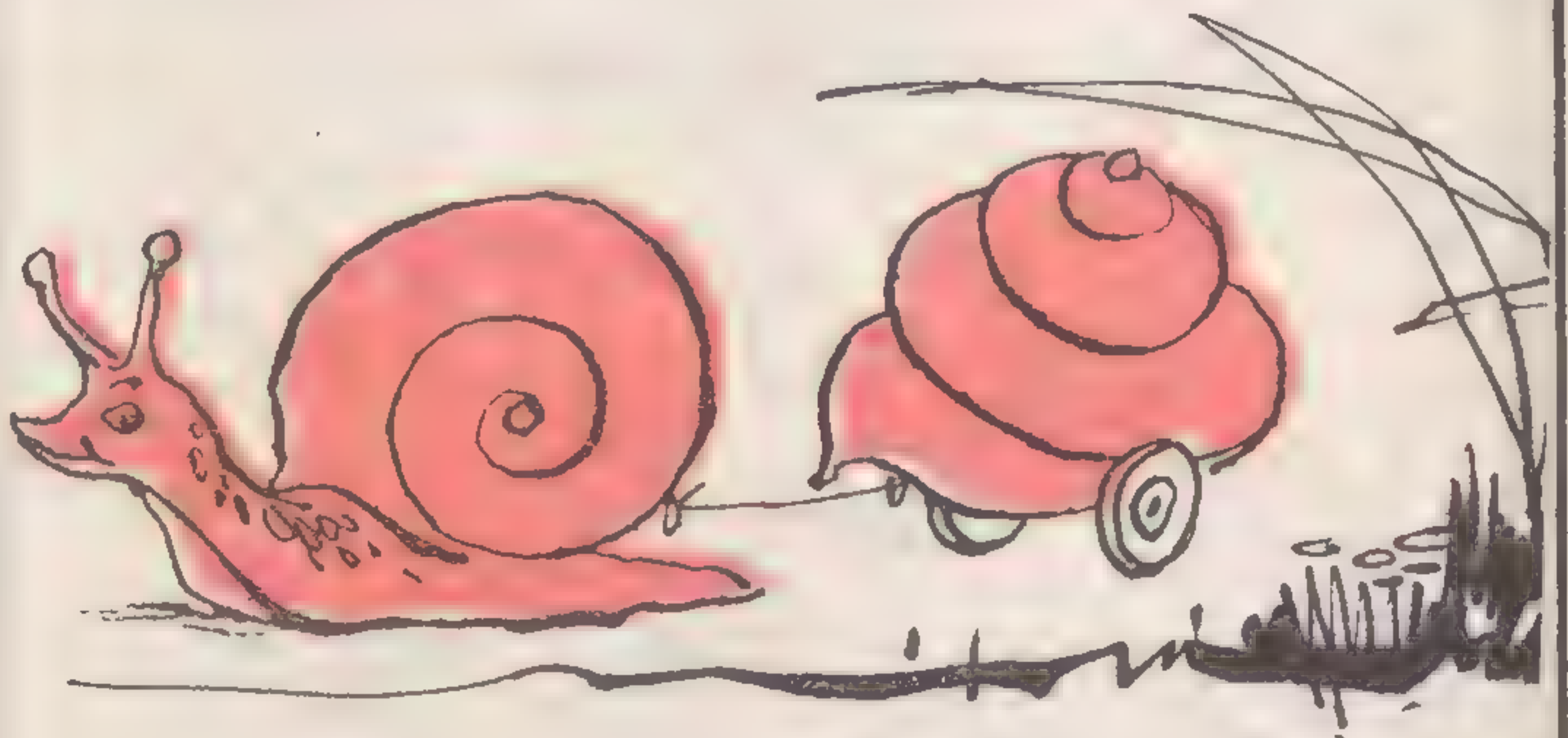
Ha nagy a meleg...

POTYÁZÁSI





BIZTOS, AMI BIZTOS



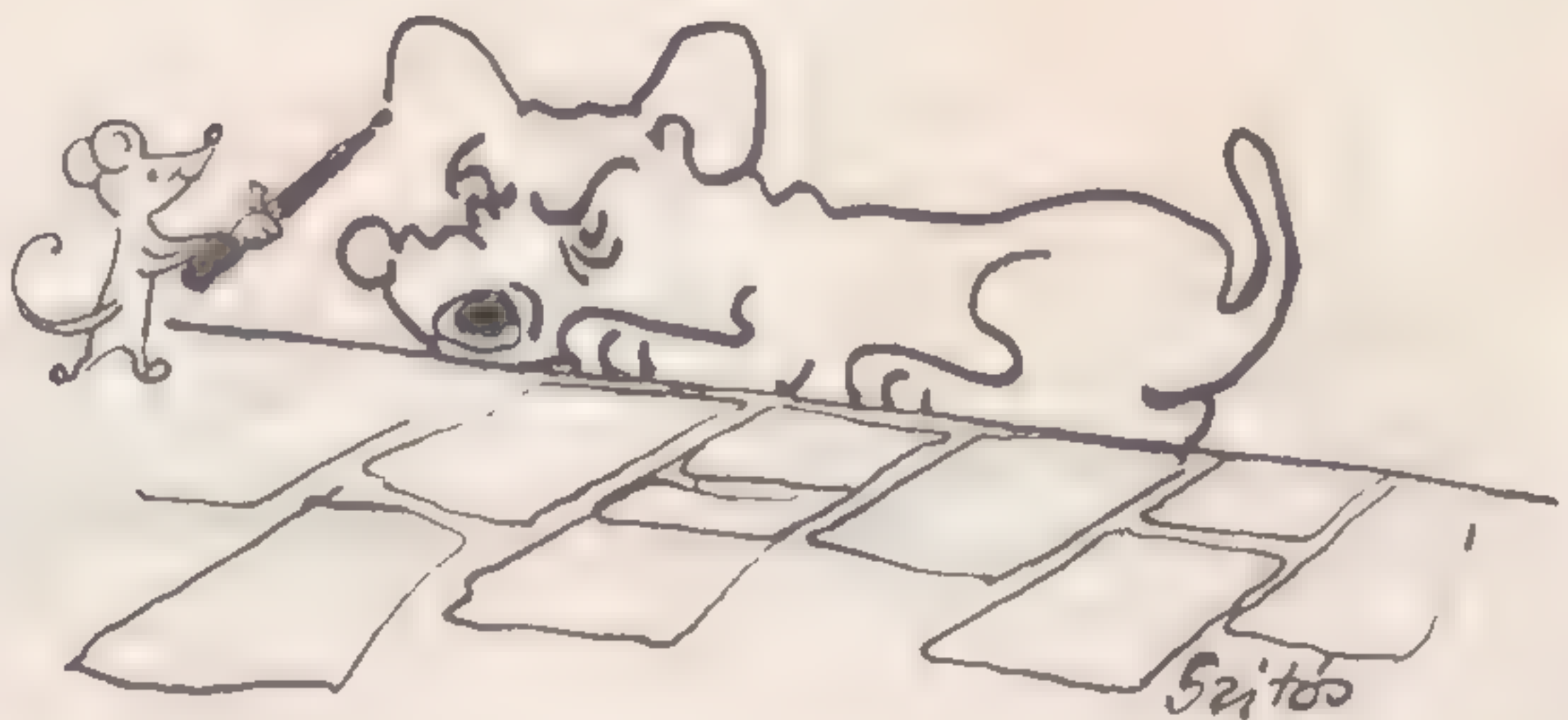
UTÁNFUTÓ!

LAJHÁRÉKNÁL

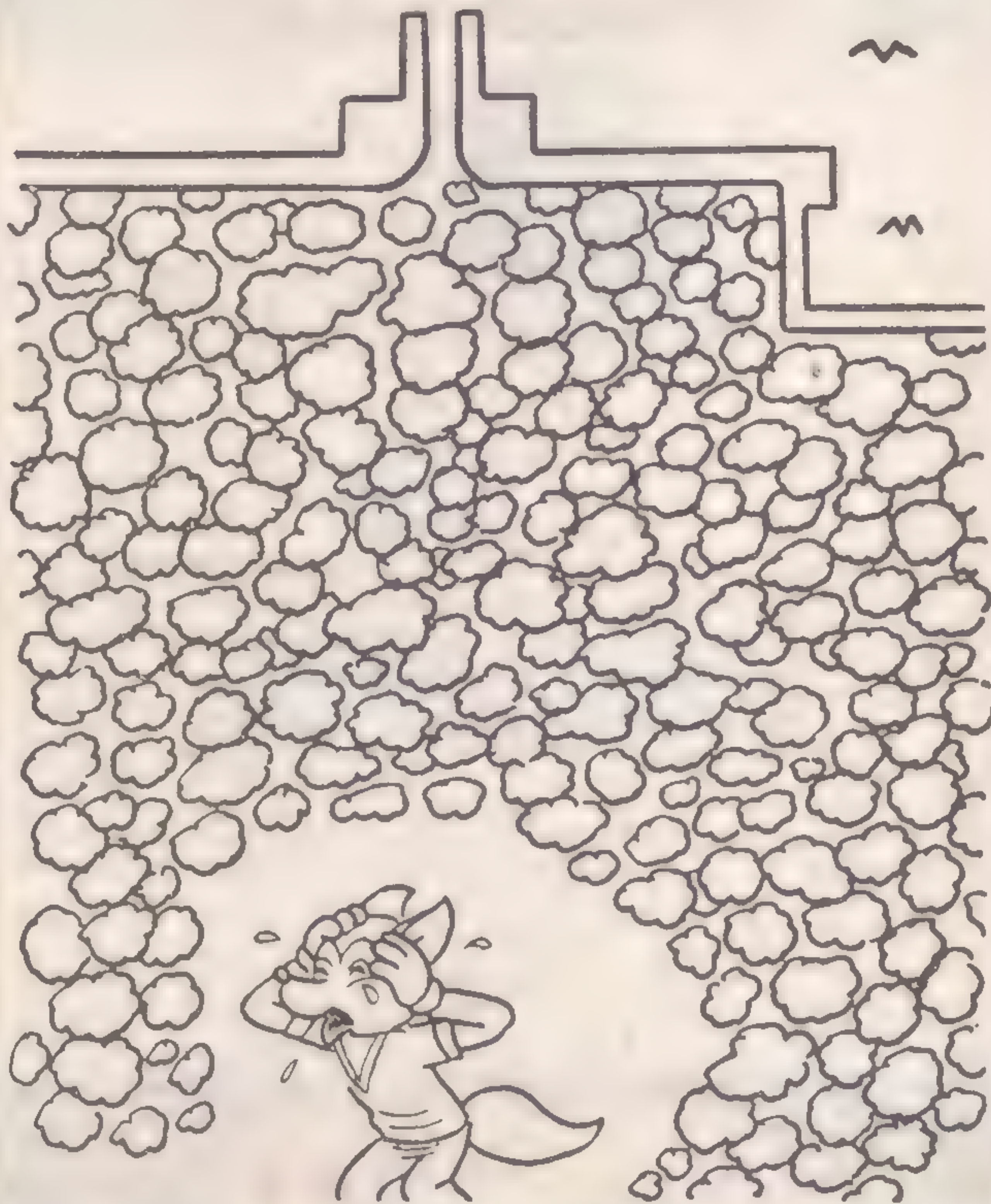


— Te következel, én már két héttel ezelőtt léptem...

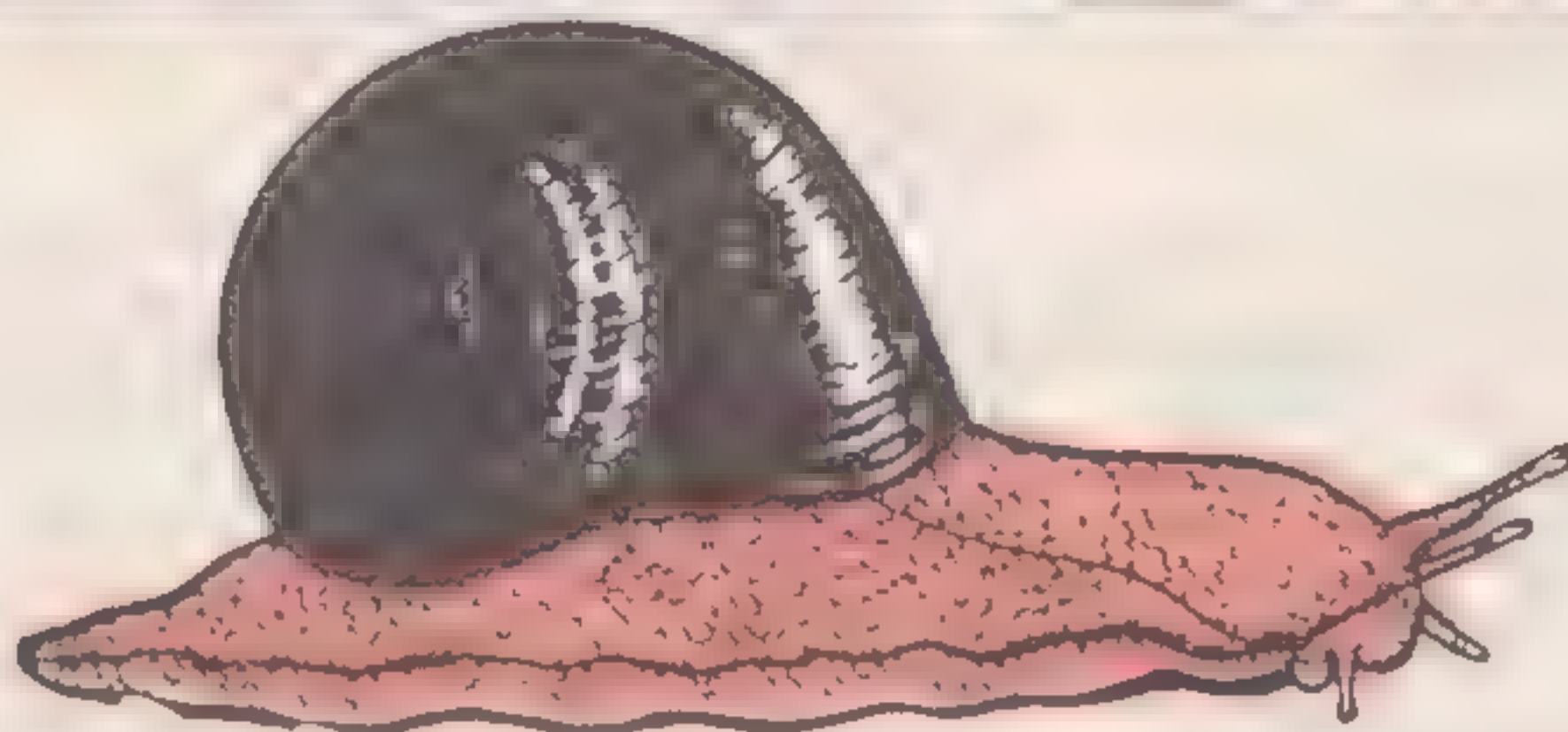
ÖNVÉDELMI ÁLCÁZÁS



Hogyan jutok át?



GYÜJTSD A CSIGÁT



A MAVAD

kilogrammonként 13,— Ft-ot fizet

a 28—38 mm átmérőjű

ÉLŐ ÉTICSIGÁÉRT

Átvevőhelyek: az ÁFÉSZ-ek felvásárlótelepei,
valamint a MAVAD kirendeltsége:

Bp., Józsefvárosi pu., XIII. kapu

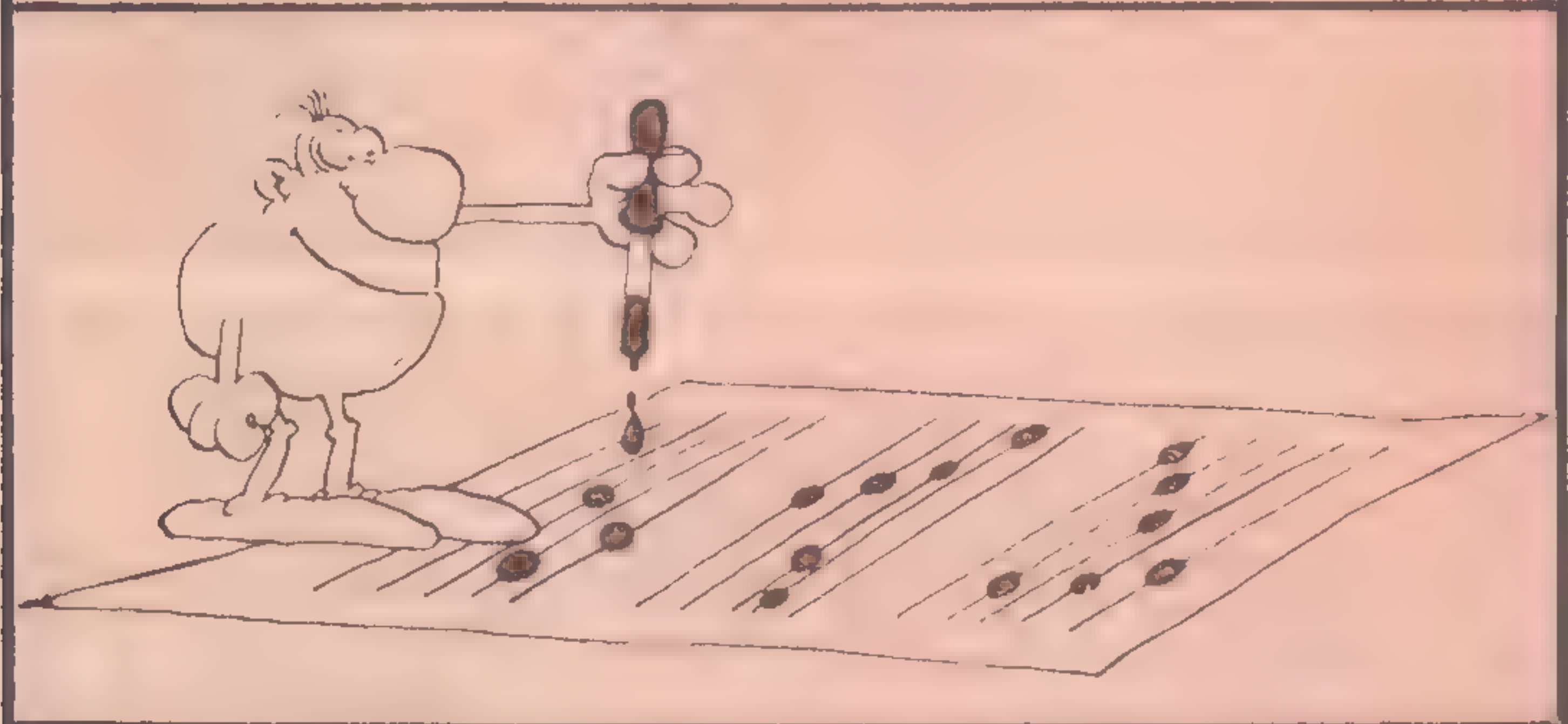
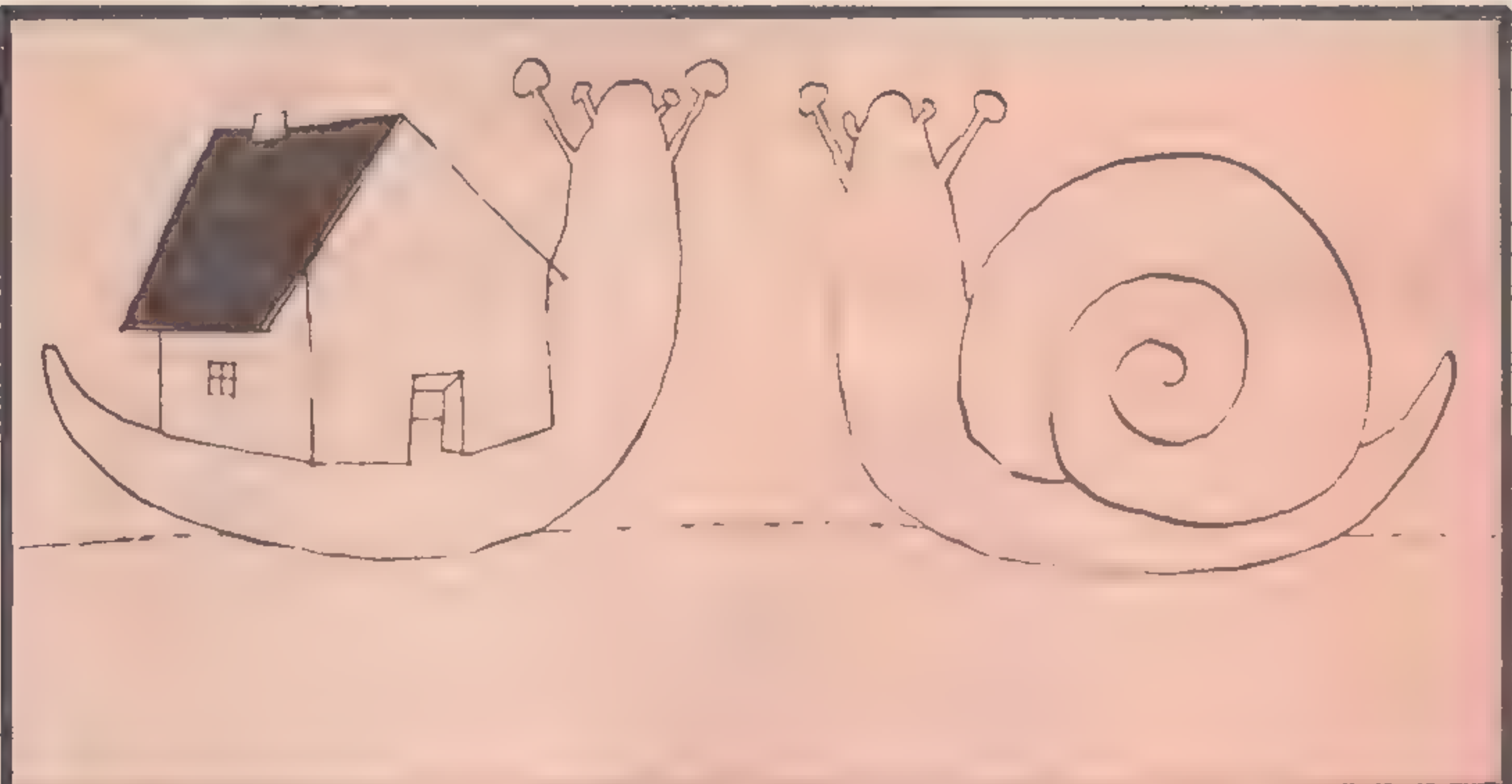
Felvilágosítás: valamennyi ÁFÉSZ-nél

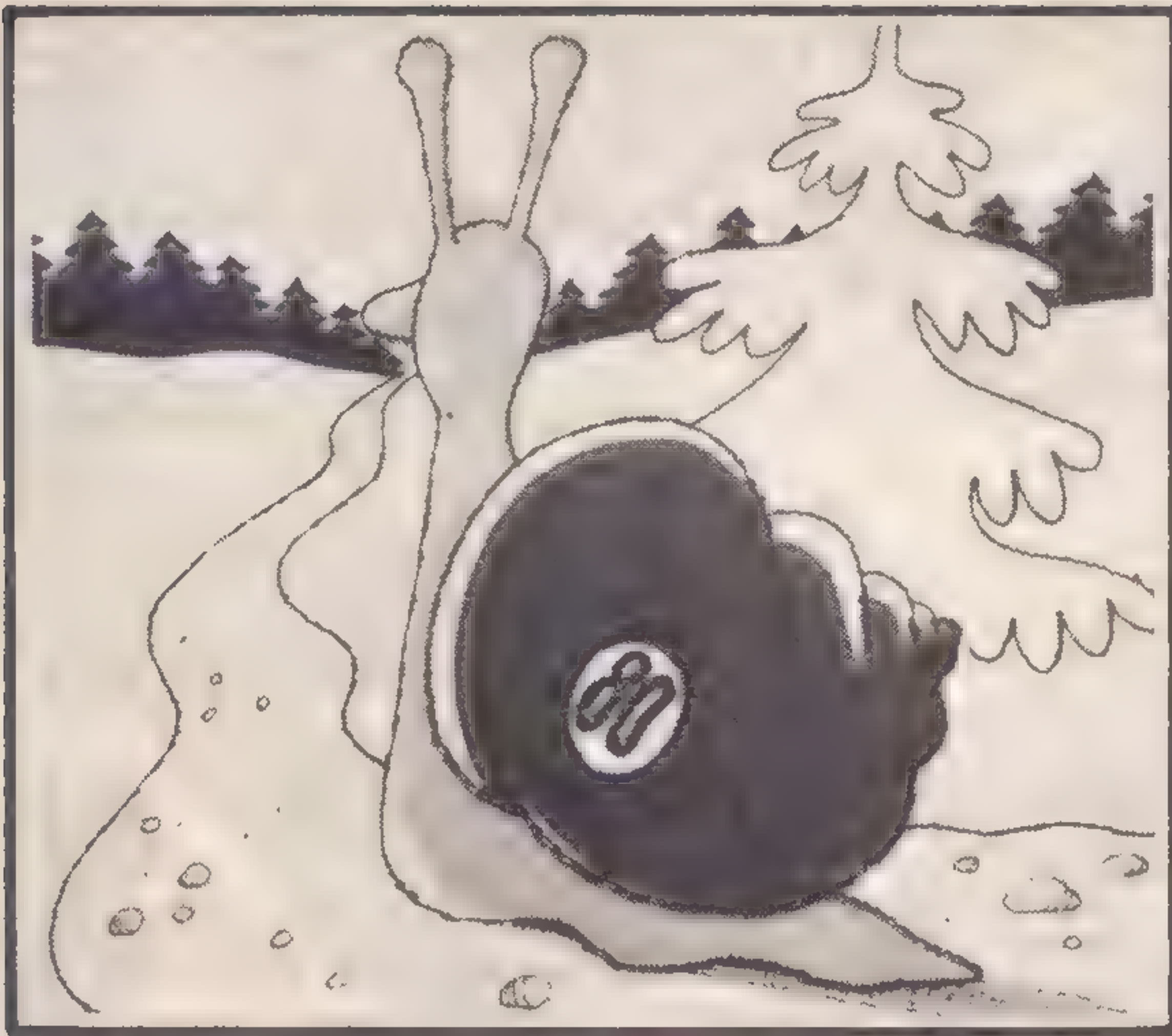
és a MAVAD áruforgalmi osztályán,

Budapesten a 319-019-es telefonszámon.



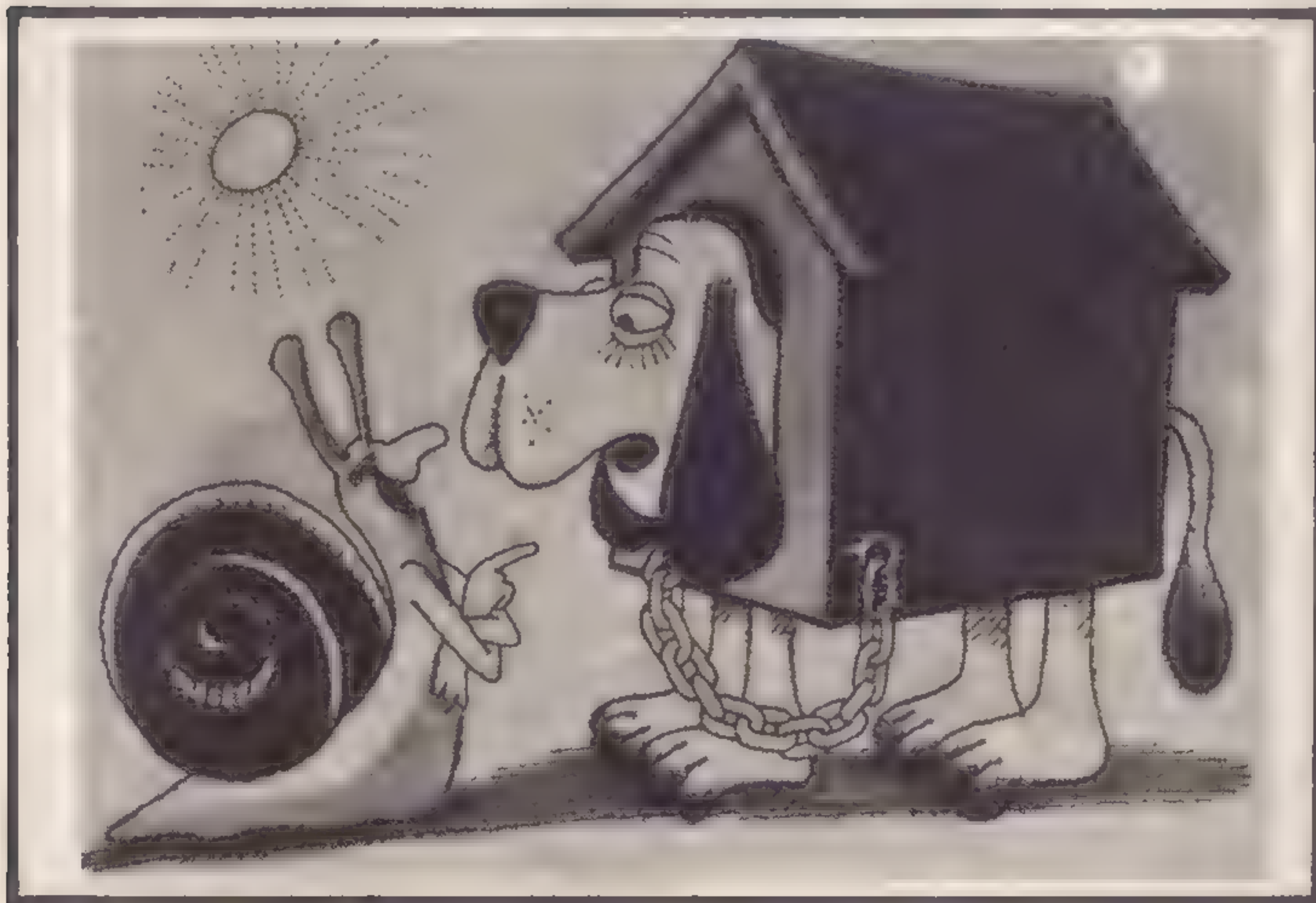
1kg 13Ft





ESICAVICILUM





AZ ELŐ DÍJ

A CSODÁLATOS AJTÓ

ÍRTA: SOMHEGYI BÉLA
RAJZOLTA: LEHOCZKI ISTVÁN



A KÉT KISLÁNY VÉLETLENÜL FEDEZTE FEL A CSODÁLATOS AJTÓT, AMELY BERNADETTÉK PESTI LAKÁSÁBÓL KÖZVETLENÜL JULIÉK MAKÓI UDVARÁRA NYÚT. PERSZE, ERRŐL CSAK ŐK KÉTEN TUDTAK.

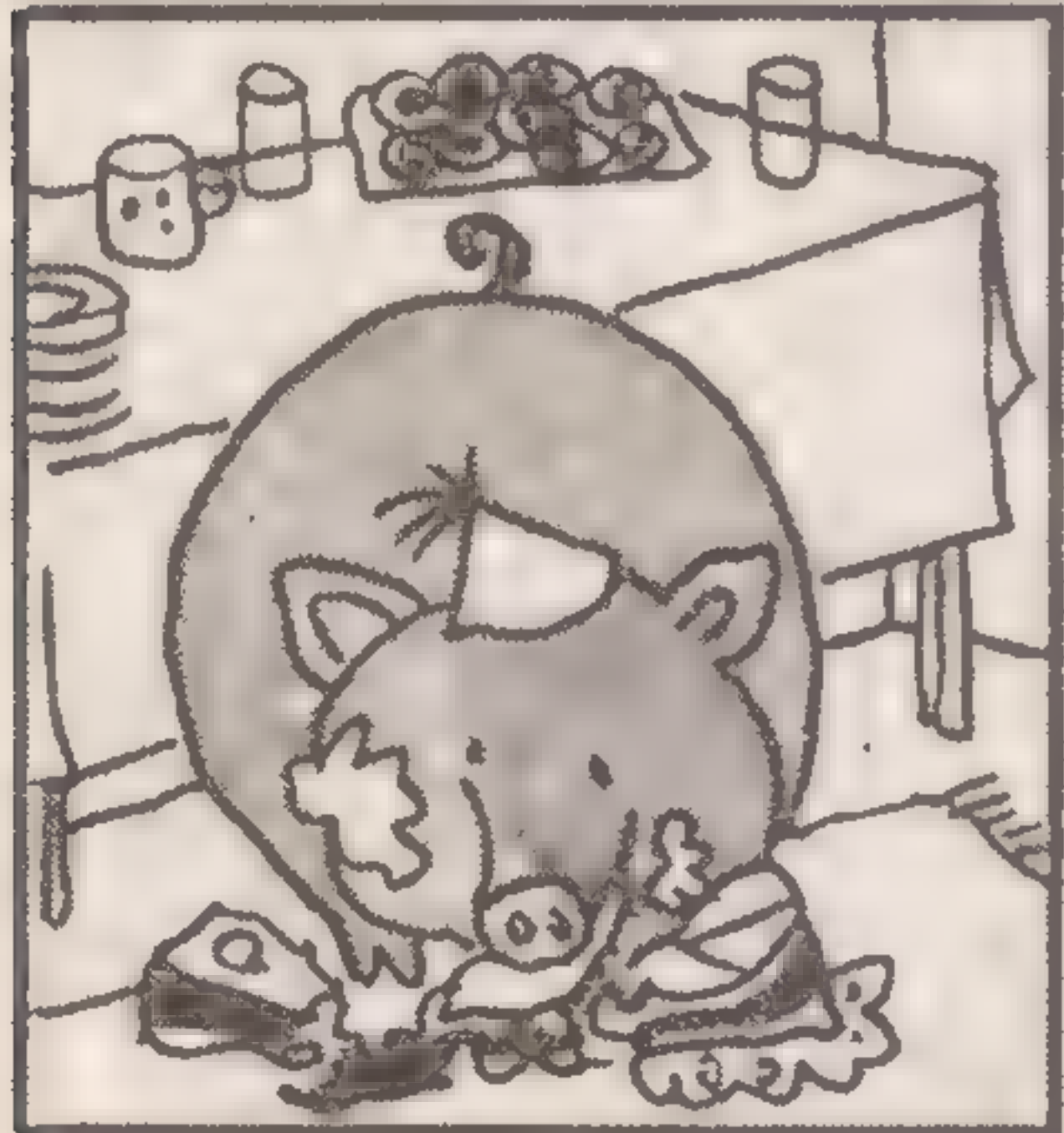
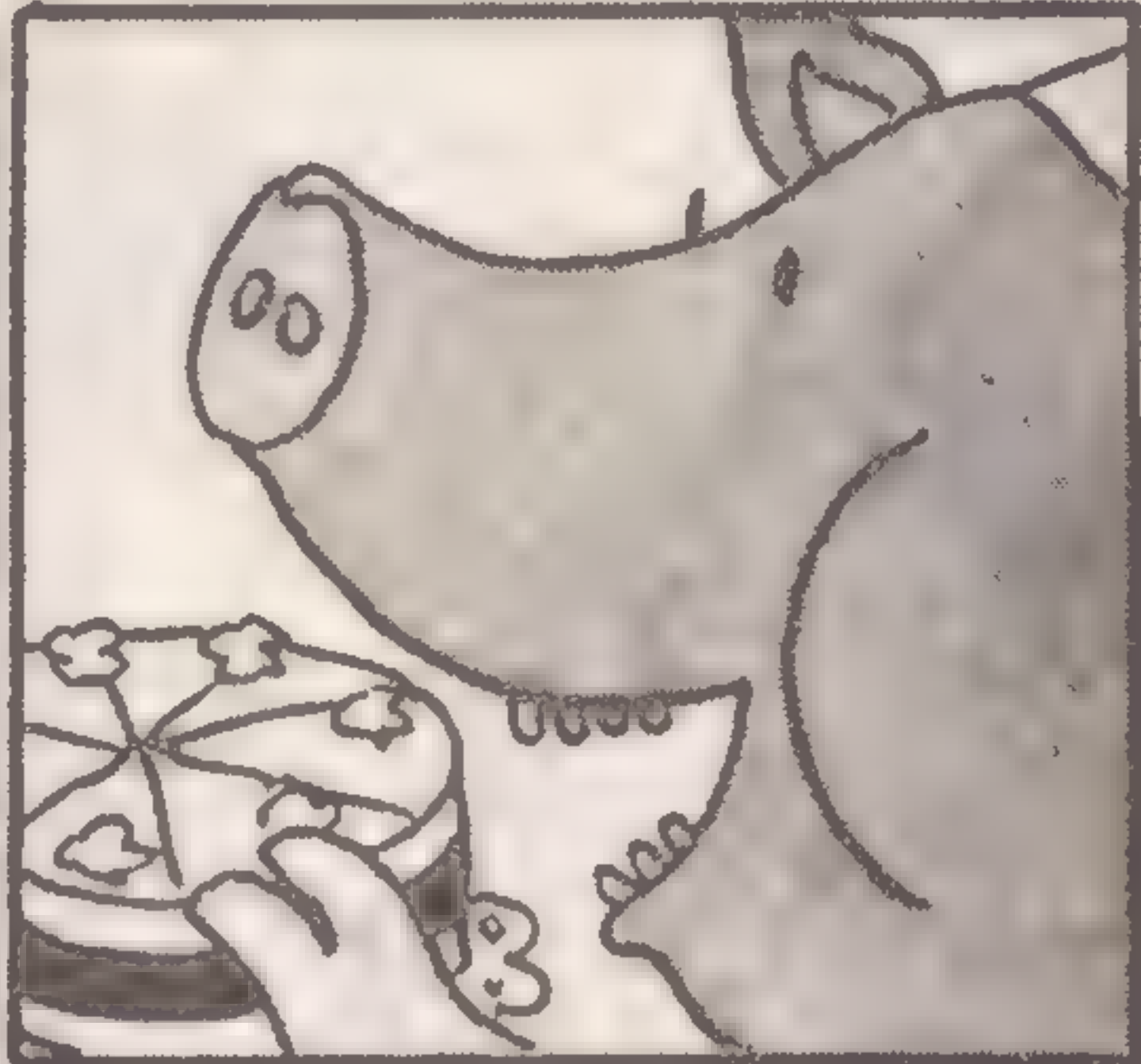
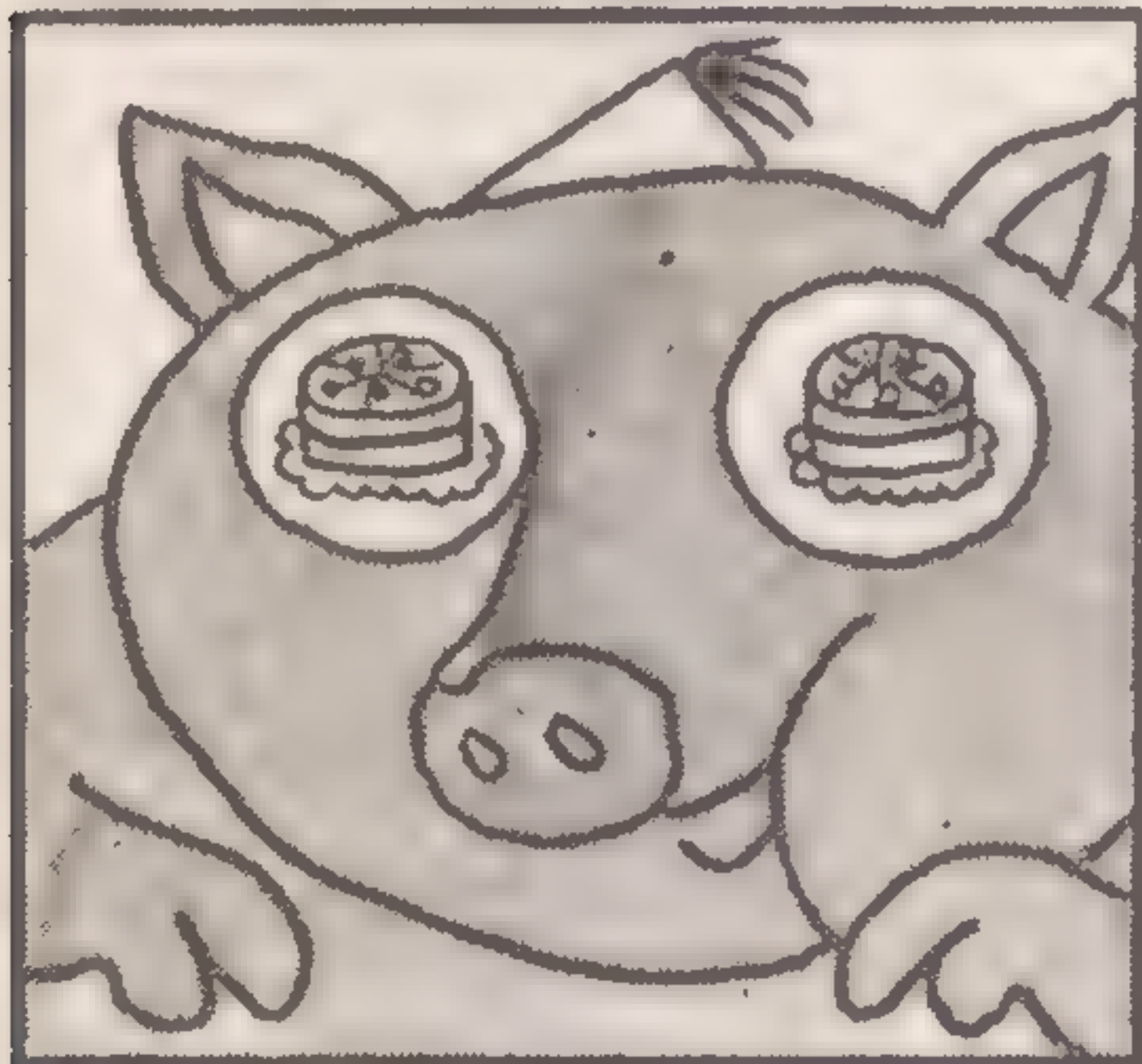
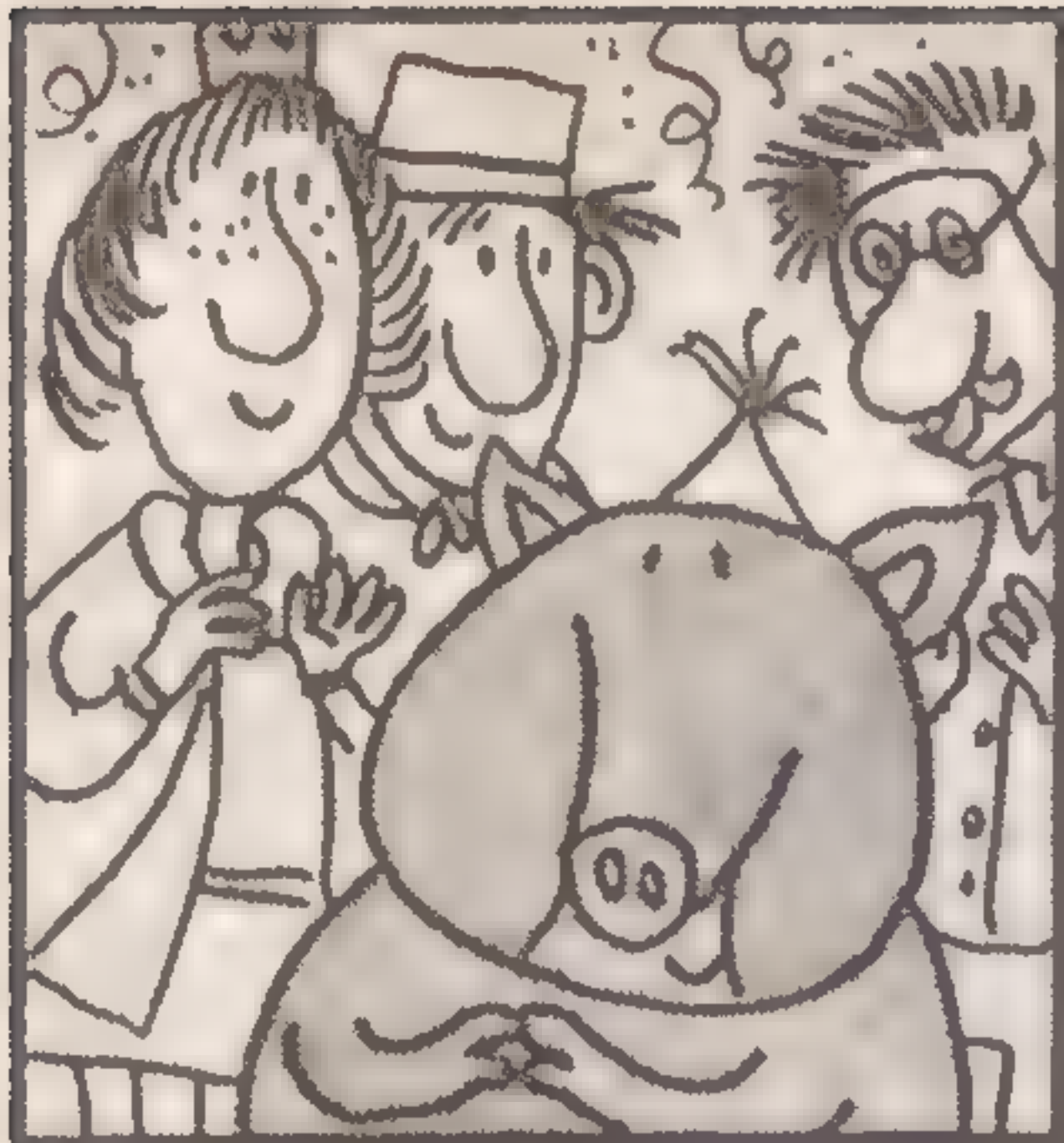


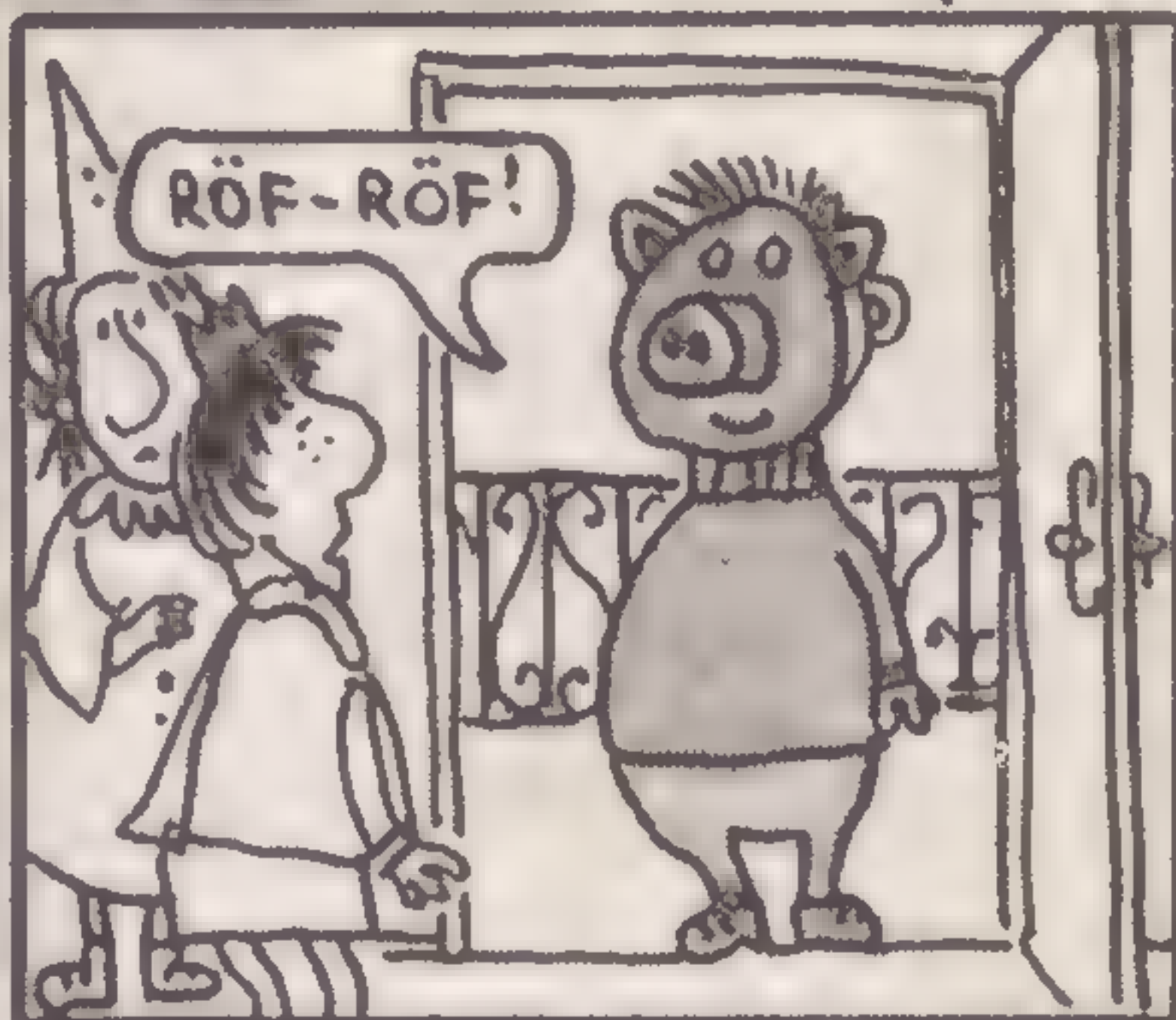
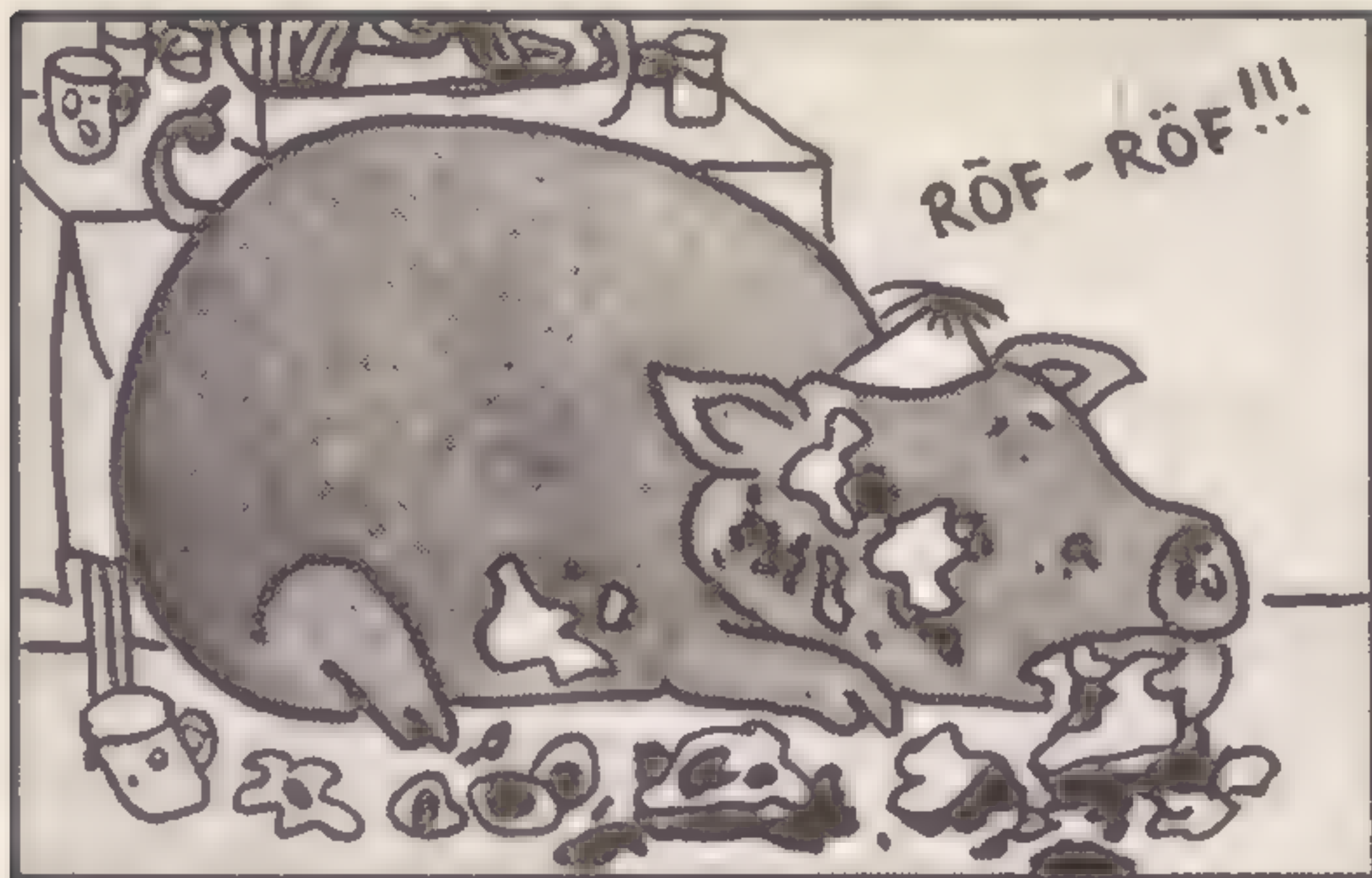
















**Anyuci
Karotka
drazsét
eszik
a nyuszi**

**A KAROTKA SÁRGARÉPÁVAL
KÉSZÜLT ÉTCSOKOLÁDÉ
DRAZSÉ.**

**DUNA
CSOKOLÁDÉGYÁR**



AZ ÁLLATON VÁLASZOLNAK

Felkerestünk néhány állati egyedet, hogy ugyan árulnák már el, milyen fontos tanulságokra jöttek rá hányatott életük során, milyen bölcsességet hagynának örökül a következő nemzedékek számára?

Íme:

Hiéna: Nem az a szégyen, ha valaki foltos, csak rongyos ne legyen.

Oroszlán: Szeresd az állatokat. Hiszen oly ennivalók!

Krokodil: Nincs okod restelkedni a külsőd miatt. Kevés élőlény jár tetőtől talpig krokodilbőrben!...

Víziló: A szárazföldi ló picivel talán karcsúbb, viszont téged sohasem fognak agyonhajszolni néhány fogadó kedvéért sem Pardubicében, sem az Epsomi derbyn...!

Zebra: Sose szégyelld a csíkos ruhádat, nincs azon semmi kivetni való. Istenkém, mi a természet rabjai vagyunk...

Zsiráf: Kizárólag friss eledelt fogyassz! Különben teljesen megromlik, mire leér a gyomrodba.

Elefánt: Ne lógasd az orrod! A legtöbb elefántcsont szobrocska ma már műanyagból készül.



CSIPKELEŐDŐ

(MŰVESZEK A SPORTRÓL, SPORTOLÓKRÓL)

ABODY BÉLA író nagy rajongója az ökölvívásnak. Egy feltűnően „langyos” ökölvívó mérkőzés második és harmadik menete közötti szünetben a szorítóhoz somfordált és halkán megkérdezte a pihenő sportolót:

— Mondd fiam, győzni akarsz, vagy a béke Nobel-díjra pályázol?

ALBERTO SORDI, a közismert olasz komikus sztár az atlétika kedvelője. Különösen a női versenyeké. Egy ízben így nyilatkozott ezzel kapcsolatban:

— A sportoló nők manapság, a televíziózás fejlődése időszakában, azért futnak lassabban mint a férfiak, mert szeretnének minél tovább a televízió képernyőjén maradni.

FEHÉR KLÁRA író, aki már több — nyilvános — kísérletet is tett, hogy megszabaduljon felesleges kilóitól, a nehézatlétaikat csodálja.

— A birkózóknak, az ökölvívóknak, a súlyemelőknek a verseny, a mérkőzés reggelén mérlegre kell állniuk, vajon nem lépik-e túl súlycsoportjuk felső határát. Ha igen, akkor jön a

fogyasztás. És ők nem nyavalyognak, nem hisztiznek, diétáznak, hanem radikálisan szabadulnak meg felesleges dekáiktól: izzasztják magukat, körmöt vágnak, haját nyírnak, sírnak. Ezt kellene nekünk is, molett lányok, asszonyok!!!

KELLÉR DEZSŐ író, konferan-szié a humoros versenyeket hiányolja az olimpia műsorából:

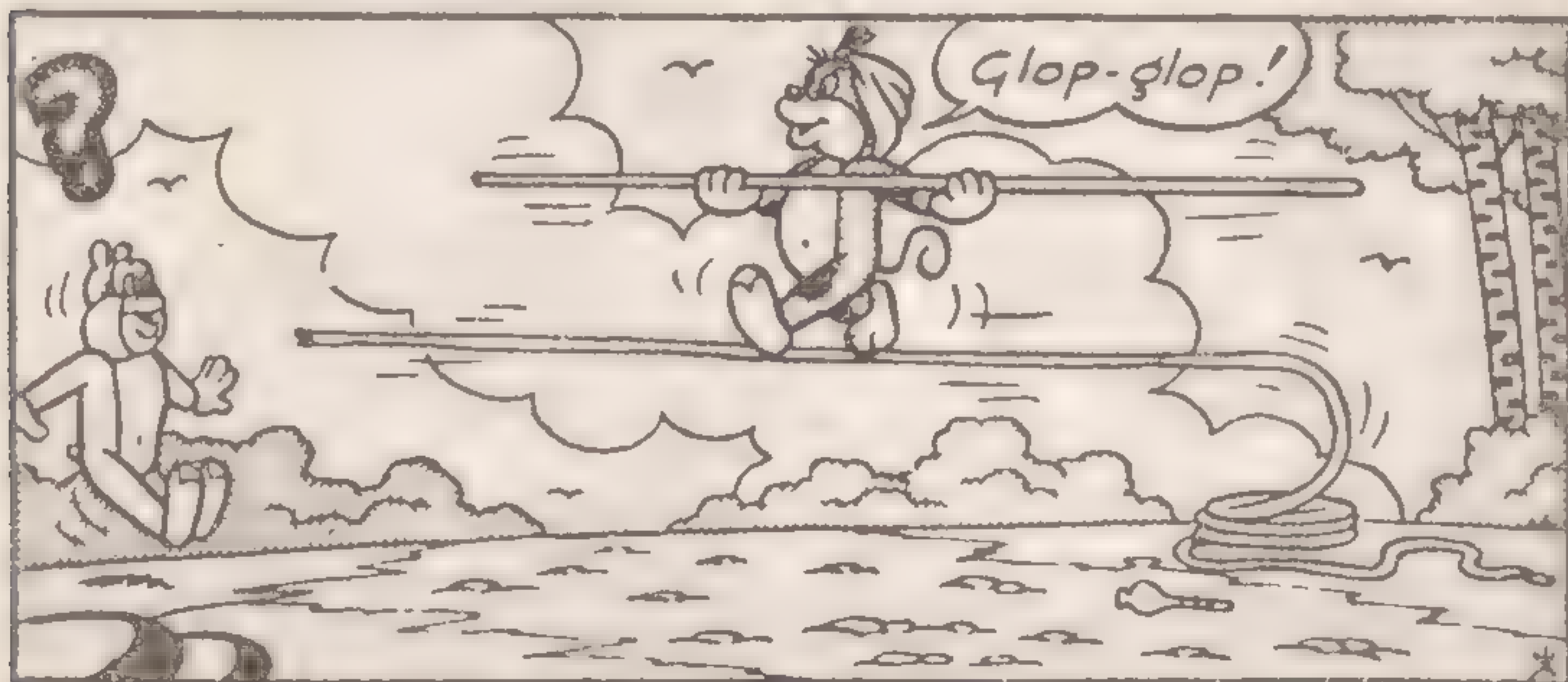
— Bezzeg régen az igazi erőfeszítés mellett mindenféle bohókás dolgot kellett művelniük a résztvevőknek. Például a hátúszók égő gyertyával tették meg a távot. Ha a gyertya elaludt, az úszót kizárták a versenyből. Ilyen és hasonló csacsкасágok tették korábban szó szerint játékká az olimpiai játékokat. Ezek már kimentek a divatból, kinek van erre manapság ideje? Meg ötlete...

MARCELLO MASTROIANNI, világhírű olasz filmszínész is a női atlétika híve:

— A világ atlétanőinek óriási szerencséje, hogy Sophia Loren nem lett rövidtávfutó. Minden versenyét megnyerte volna — mellbedobással.



BŪVŌS ZENE



KIS TÖRTÉNETEK

SIKER

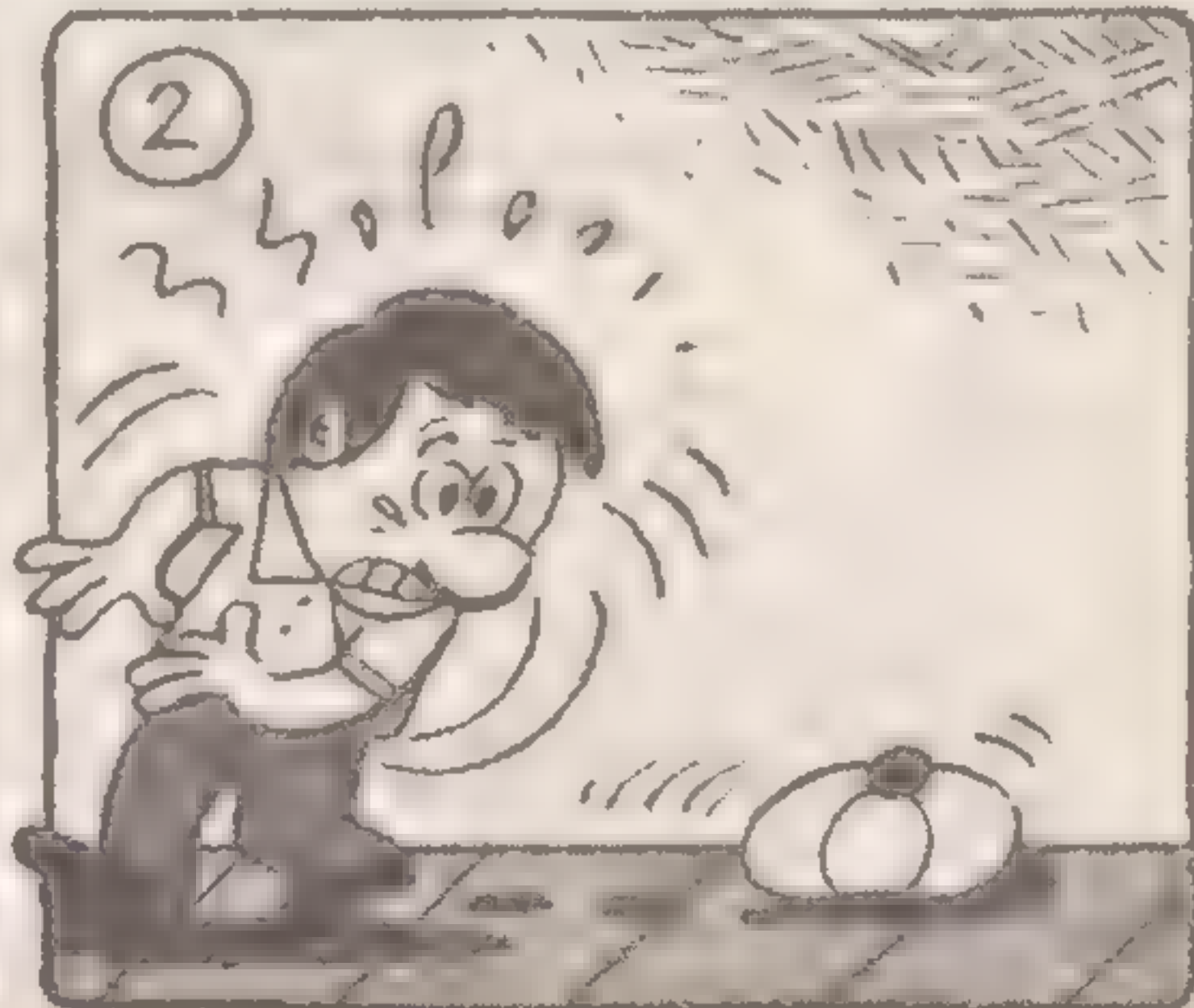
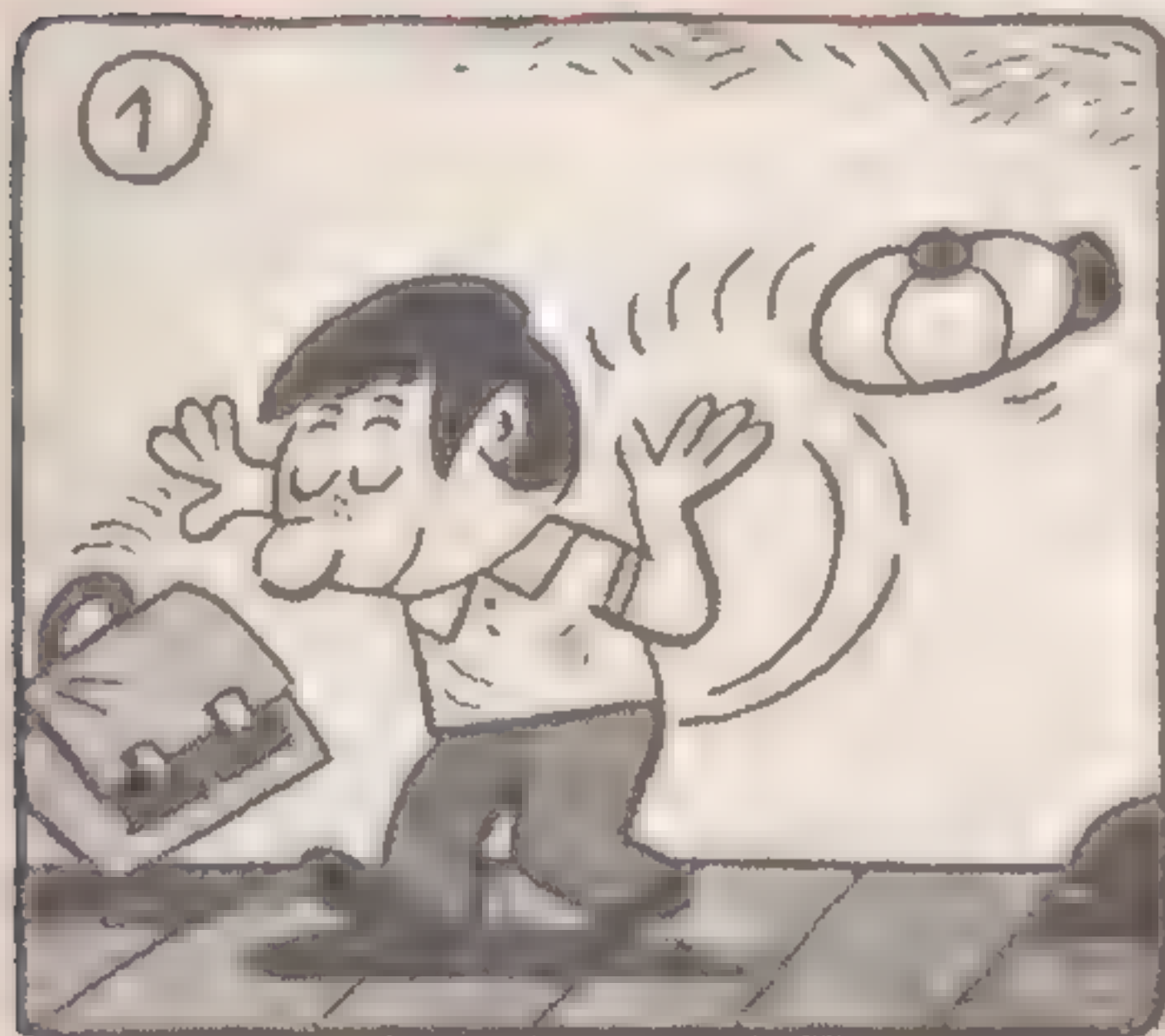
Simon Toncsit ágyba parancsolta édesanyja, mert úgy látta, hogy sápadtabb a szokottánál. Negyedik napon azonban útjára bocsátotta, mert a szülők csak három otthonmaradási napot igazolhatnak, és Toncsi már különben is alig bírta magával. Igen ám, de a fiúnak eszébe jutott, hogy csütörtök a matek nagydolgozat napja. S

hogyan ő még bele sem nézett a könyvbe. Lépését a körzeti orvosi rendelő felé irányította. Ági néni, az iskolaorvos kedvetlenül hallgatta panaszát, hiszen rájött, hogy a különféle dolgozat-írások ideje nagyon is összefüggésben van betegeinek ijesztően megsaporodott számával. Mégis hazaküldte Toncsit, mert a fiú olyan szerencsétlenül állt előtte, mintha csak sóhajtasnyi élet tartaná talpon.

Toncsi úgy érezte, hogy ezt a remek „alakítást” meg kell ünnepelni. Hazafelé menet beült a cukrászdába, egy tejszínhabos gesztenyepürére. De már az első falat a torkán akadt. Az ajtón Ági néni, az orvos lépett be, aki ide járt kávézni.

— Ilyen nagy sikerem még nem volt! — lépett oda Toncsi-

Sétáló sapka



hoz. — Tíz perc alatt meggyógyítottalak. Szaladj csak gyorsan a suliba, még megírhatod a dolgozatot!

AZ ÖNÉRZET BAJNOKA

Az osztály színe előtt Takács Feri azt mondta padtársának, Karcagi Lacinak:

— Te egy papucs vagy!

A nagy csendet pillanatok alatt fergeteges kacagás váltotta fel. A fiúk dőltek a nevetéstől. A lányok azonban Karcagi pártjára álltak, akiről kiderült, hogy otthon nemcsak takarít, mosogat hanem főz is.

— Laci inkább dicséretet érdemelne, mint csúfolódást — jelentették ki határozottan.

— Az ő szavuk bizonyítja csak igazán, hogy milyen anyámasszony katonája vagy — mondta csúfondárosan Takács. — Ha így folytatod, a nadrágod is szoknyával cserélheted fel.

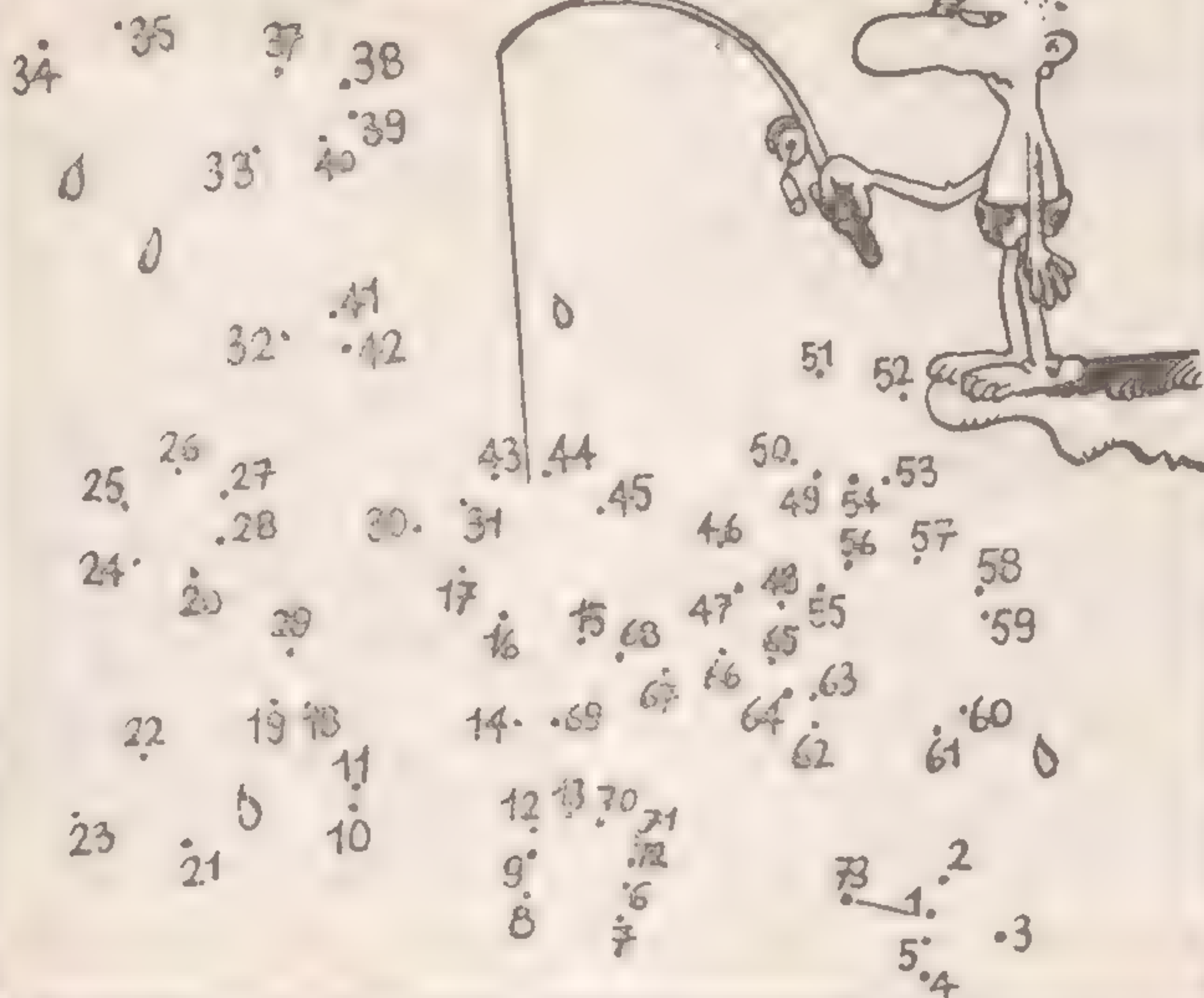
Ki tudja, meddig kellett volna viselnie Karcaginak a papucs címet, ha nem jön közbe valami.

Egyik délután Takács elfelejtette, hogy őrsi összejövetelük lesz. A Tigrisek — aggódva távolléte miatt — a lakásán keresték. Csengetésükre hamarosan nyílt is az ajtó. Bár ne nyílt volna! A férfiúi büszkeség rettenthetetlen bajnoka papucsban, kötényben állt előttük. Kezében tollporolót szorongatott. Papucsánál csak az arca volt pirosabb.



36.

NO, MIT FOGTÁL?



RÍMESEK

Ebéd után szól egy mén:
Jaj de jó a sütemén!

A lekvárral tele fánk,
Nagyobb, mint egy
elefánk.

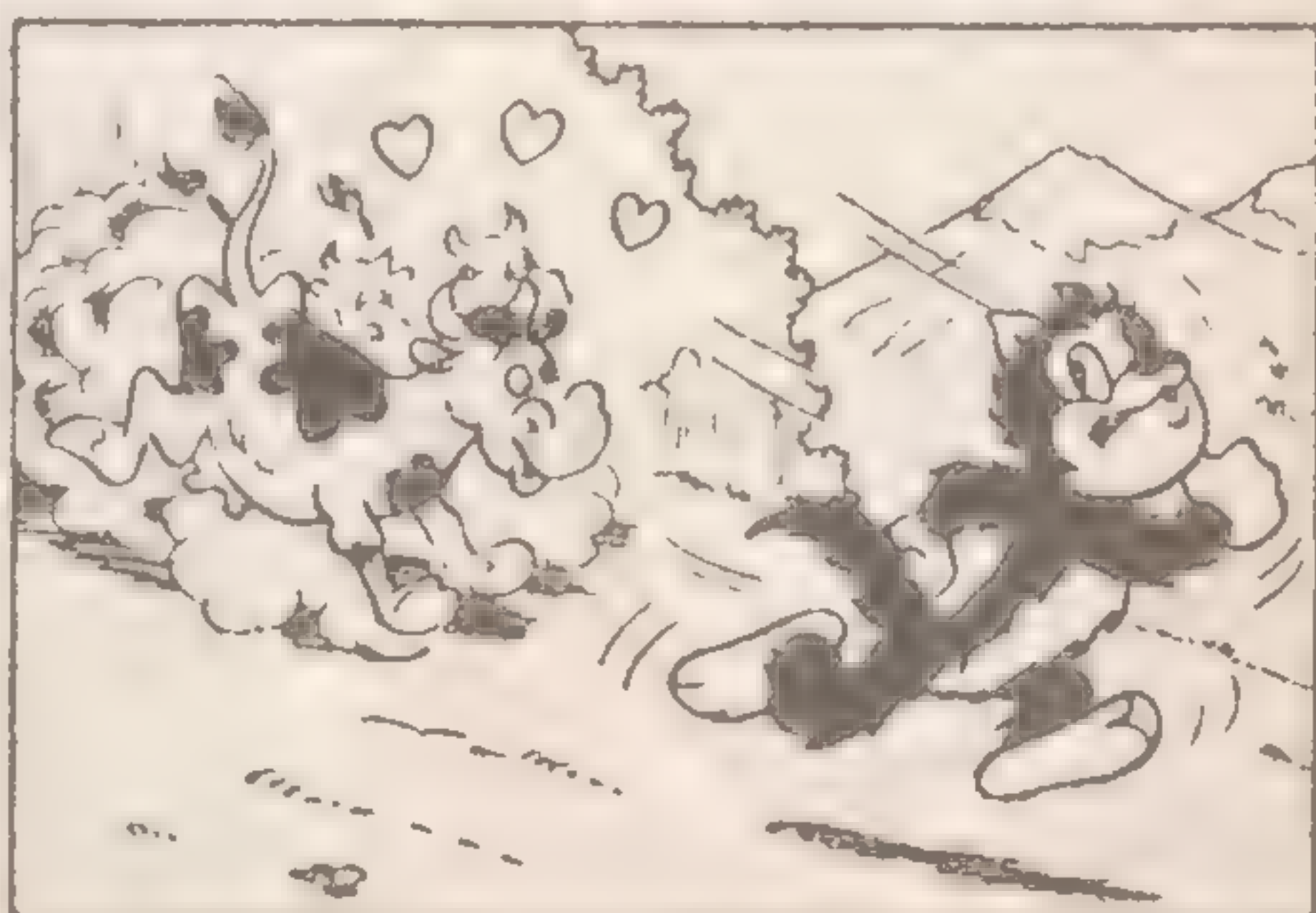
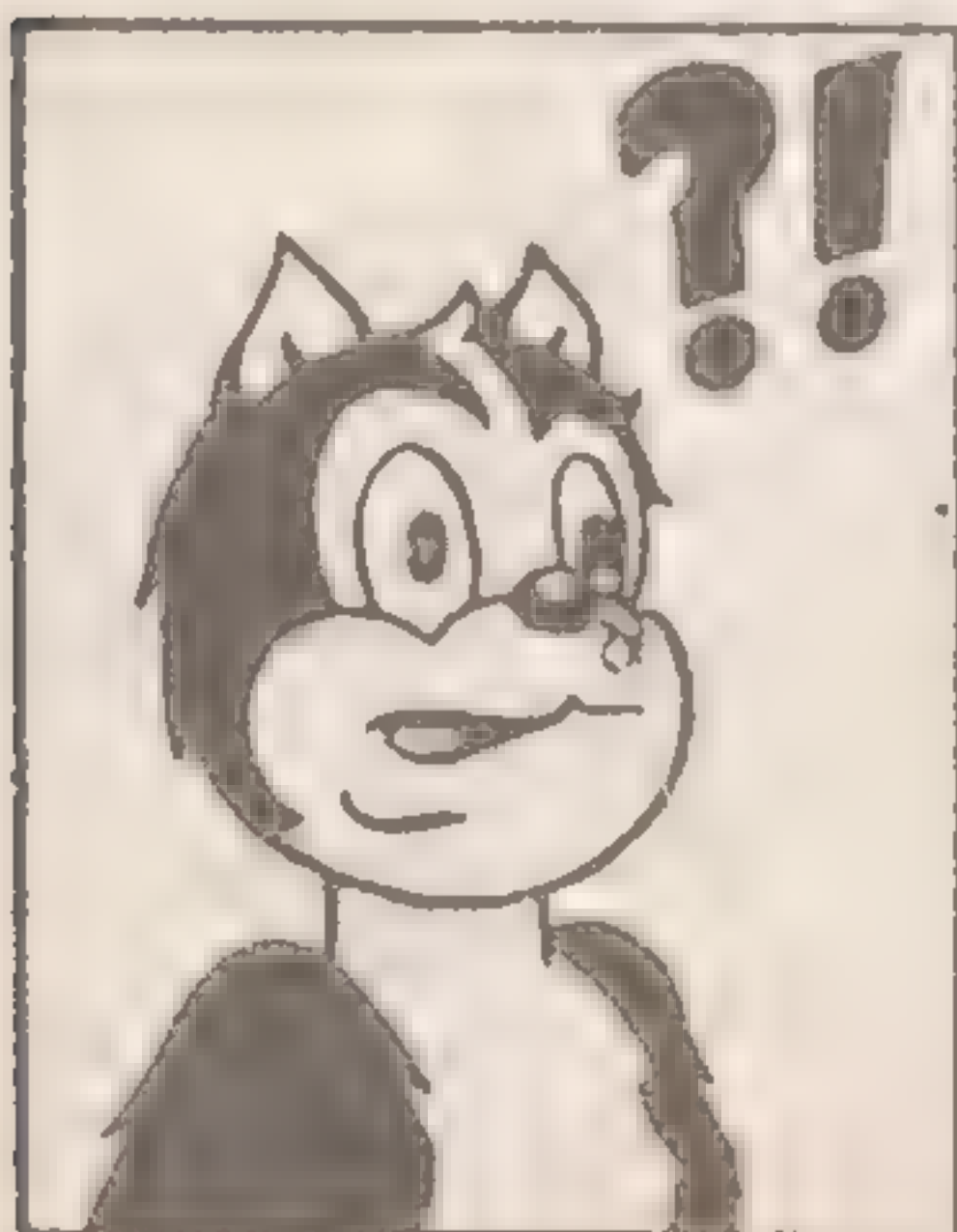
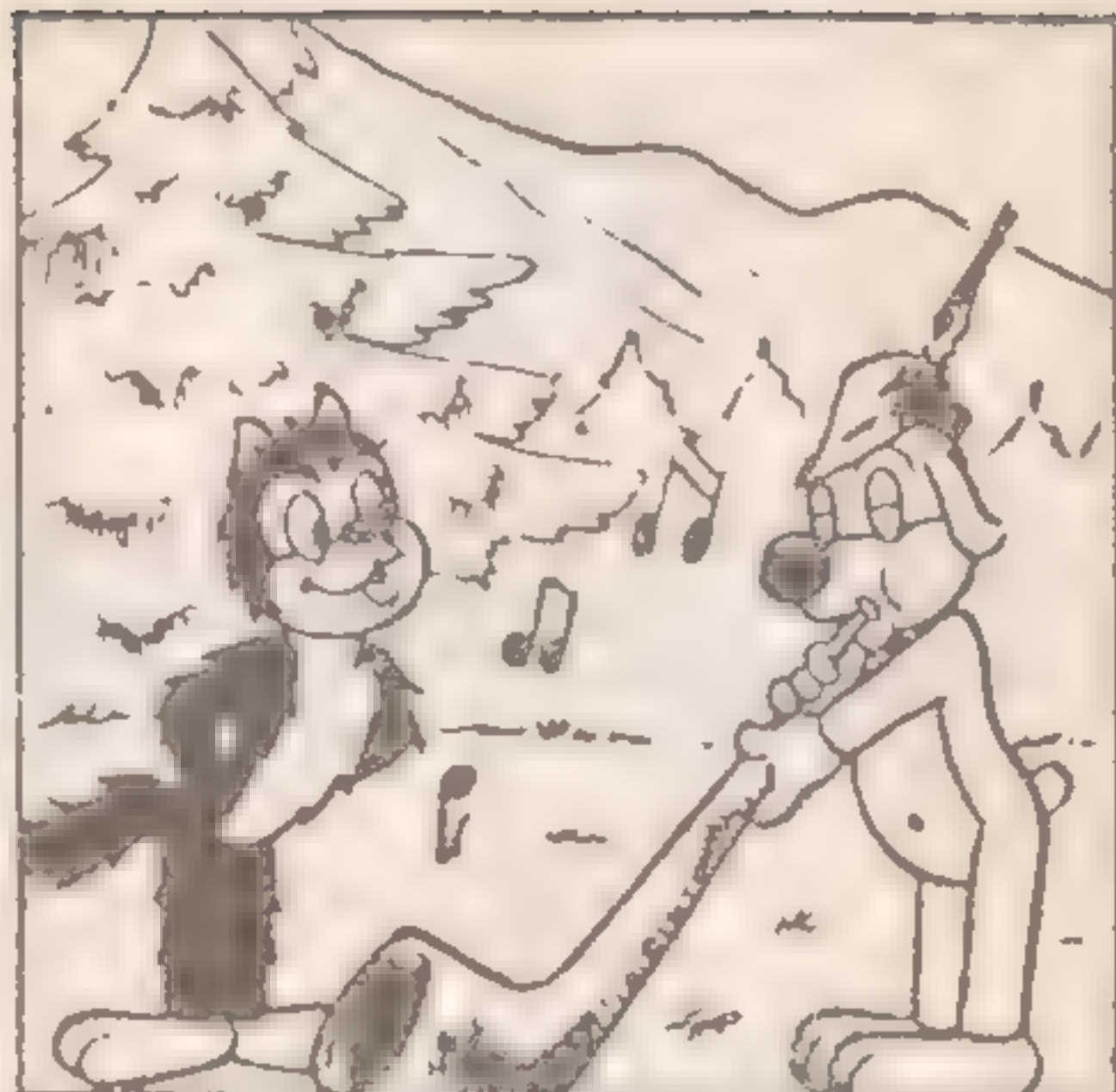
Délen gyakori a kobra,
Húzódjatok északobbra!

Rosszul hat rám ez a som,
Hogyha eszem, elalsom!

Rettenetes lusta,
Ez a futballusta!

Halmai Judit, Ózd

A KURT HÍVÓ SZAVA



KIS TÖRTÉNETEK

MESE, KIS HIBÁVAL

Brünhilda kezéért évek óta folyt a küzdelem. A tét nagy volt: a királylány mellé nemcsak fél, hanem egész királyság járt, mert az öreg király nyugdíjba akart vonulni.

A sokfordulós lovagi torna utolsó két életben maradtja Láncos Lajos és Gézen Gúz lépdelt a szabadtéri királyi sátorhoz, hogy tisztelegjen a királyi trón előtt.

Az öreg király egyik kezében egy félig elfogyasztott almát tartott, másik kezében pedig feje pihent, ugyanis szundikált. De a kürtökre felriadt, és néhány biztató szót motyogott a lovagoknak, majd fellibentette Brünhilda fátylát, hogy végre ország-világ láthassa lányát.

Csak ezt ne tette volna!

Láncos Lajos és Gézen Gúz elsápadtak. Brünhilda csúnya-

sága messze megelőzte a legocsmányabb boszorkányét is.

A két lovagot kirázta a hideg, de már nem menekülhettek, meg kellett vívniuk egymással.

Nem volt kétséges: az győz, aki veszít. Mit számított most már a királyság! Páratlan csata kezdődött: a két lovag minél több találatot akart kapni!

Ezért mindketten mellészúrtak, félrevágtak, rosszul céloztak. Sértetlenül vívták át a napot, este egymásra estek a kimerültségtől. Brünhilda felváltva élesztgette őket, hiába. Láncos Lajos és Gézen Gúz halottnak tette magát. A küzdőterre boruló sötétség mentette meg őket: kibújtak páncéljukból és elinaltak. Magukkal vitték a mese befejezését is. Tudjátok azt, hogy „itt a vége, fuss el véle!”

AZ ÉLŐ „PUSKA”

A nagy csínytevő hírében álló Sárosi Laci egyik napon egérrel érkezett az osztályba. A pad csomagtartójába helyezte a dobozba zárt kis állatot, hogy alkalomadtán ráijesszen a lányokra. Csakhogy a mellette ülő Tordasi Ili felfigyelt a gyanús mocorgásra, gyorsan rájött a készülő turpisságra. Amikor Laci felelés közben a pad alatt puskáért kotorászott,

hogy felfrissítse történelmi ismereteit, kinyitotta a doboz ajtaját, s a kiséger egyenesen a fiú tenyerébe ugrott.

Laci akkorát ordított, hogy beleremegtek az iskola falai. Hanyatt-homlok, a lányokat is hagyva, rohant az ajtó felé. Mintha éppen történelmi feleletét — Zrínyi kirohanását — akarta volna illusztrálni. Sikertült!

TERE-FERE A FOLYOSÓN

— Látod azt a fiút? A sor elején áll.

— Mi van vele?

— Ő a mozikirály. Így nevezzük, mert mindennap a moziban ül.

— Sok pénze lehet.

— A rokonaitól szedi össze. Segít nekik, azért kapja.

— Hát ha van neki pénze, arra költi, amire akarja. Vagy nem?

— De. Az azonban mégsem helyes, hogy az egyik moziból ki, a másikba be. A hét végén már elfelejti, mit látott a hét elején. Meg is mondtam neki, de semmi sem használt.

— És te? ... Te honnan tudod, hogy olyan gyakran jár moziba?

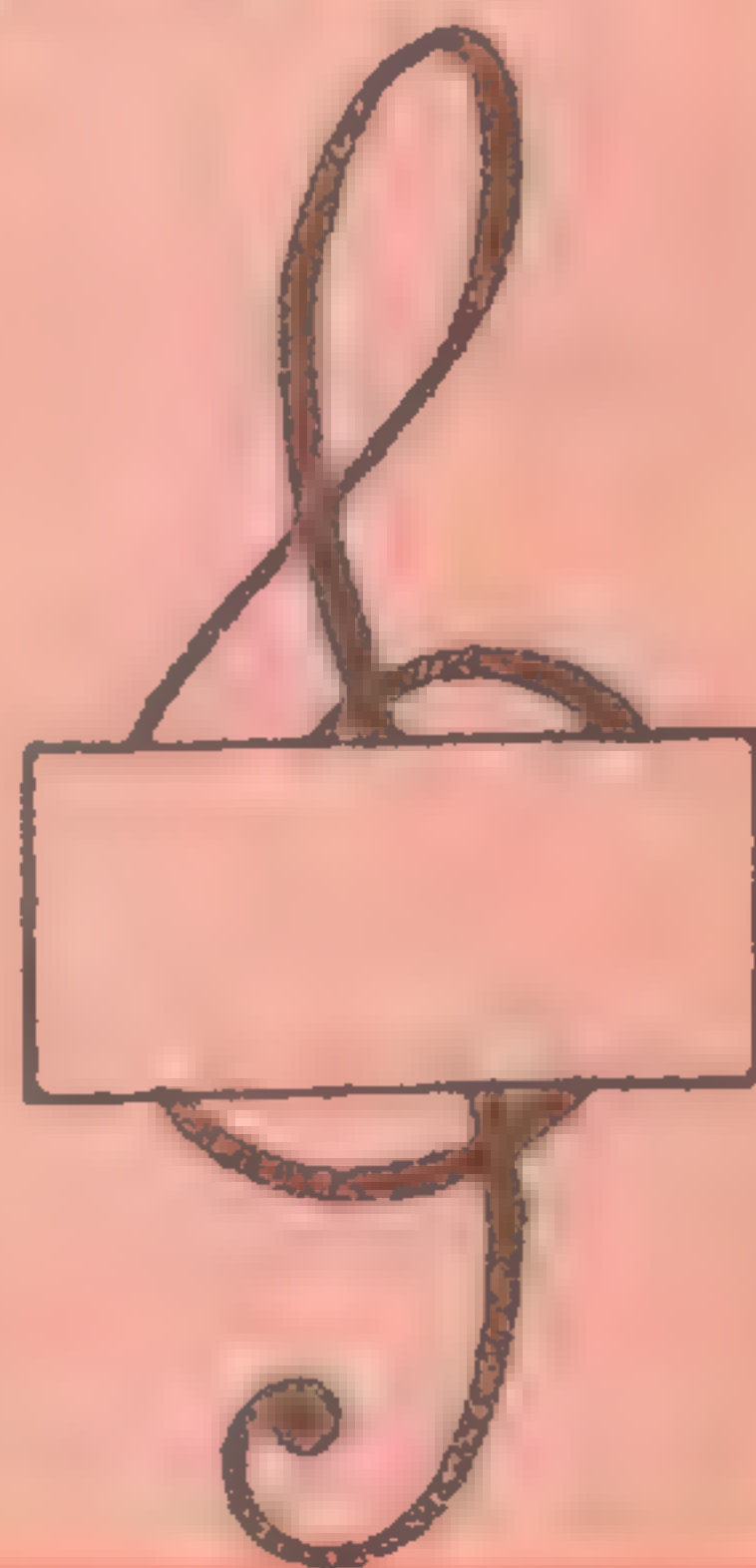
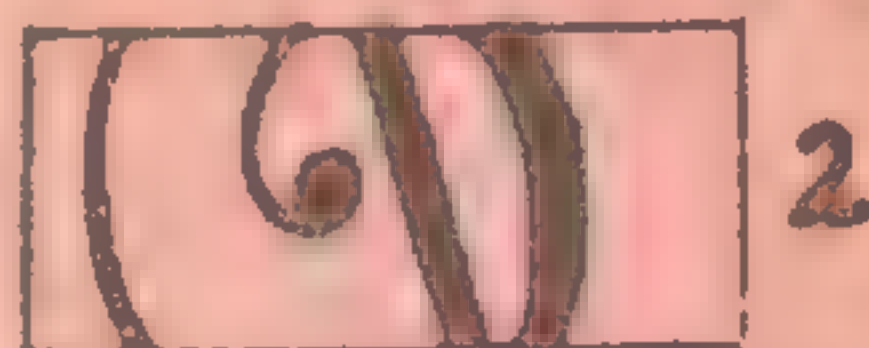
— Én?

— Te.

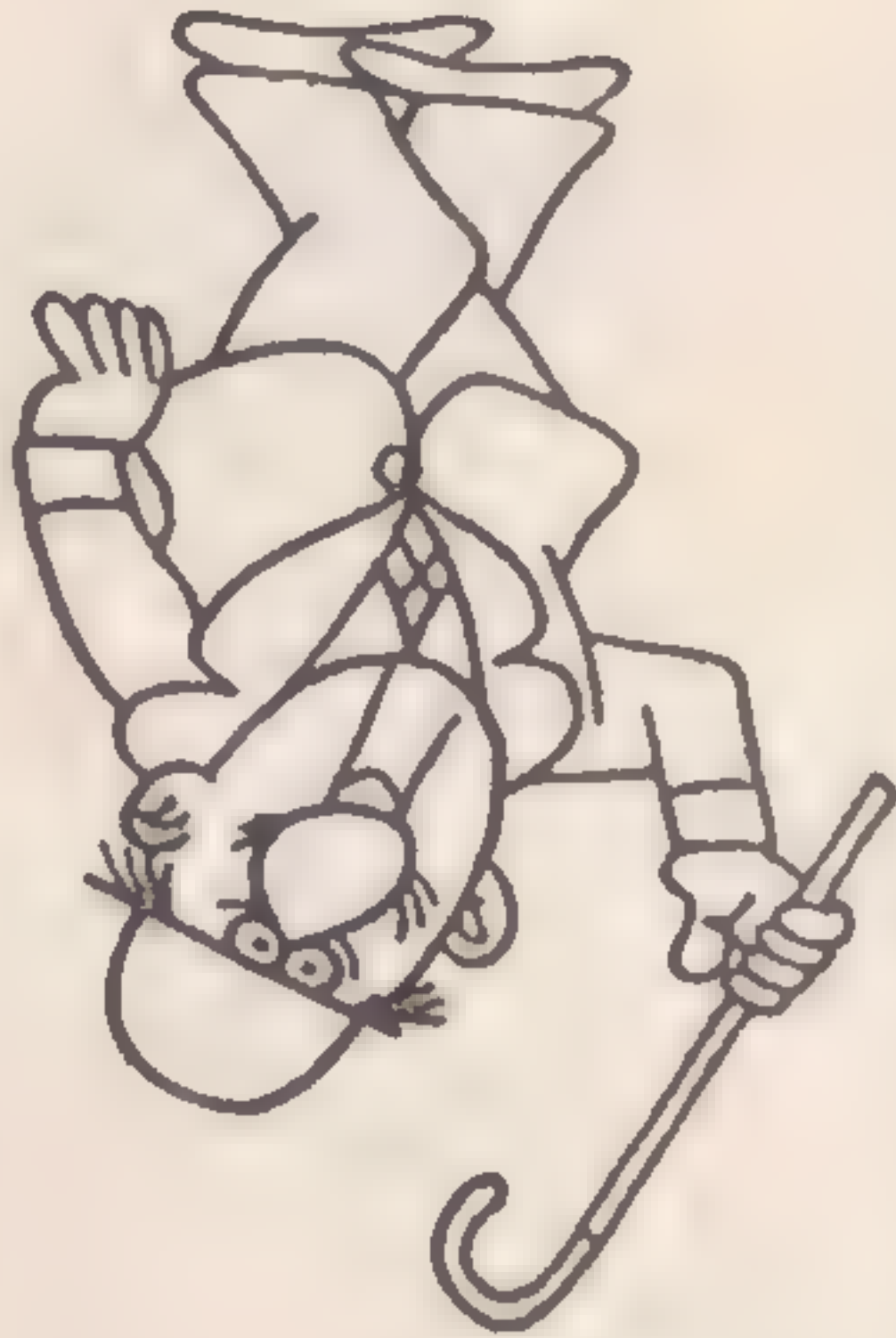
— Hát ... mindig ott látom.

EGY „darabka” violínkulcs

Melyik való a keretbe?

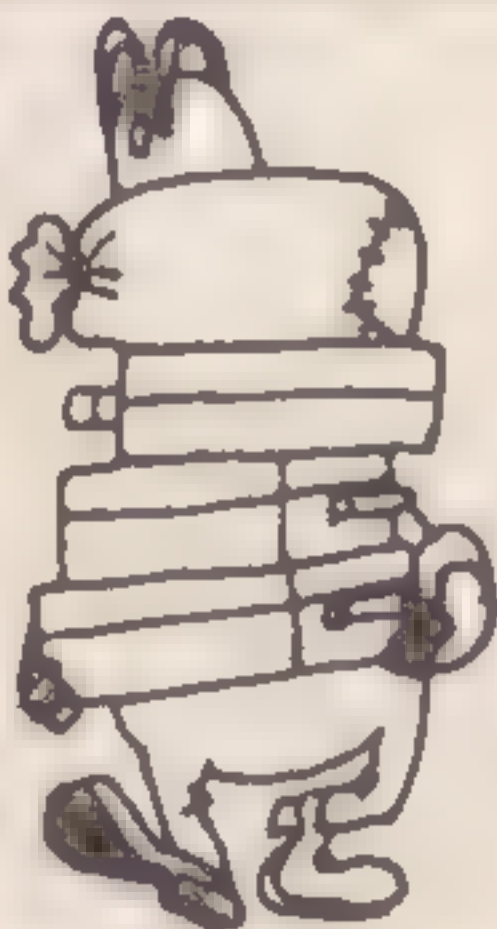


Tévedés! A két rajz nem egyforma.



Minden rajznak van párja!

A



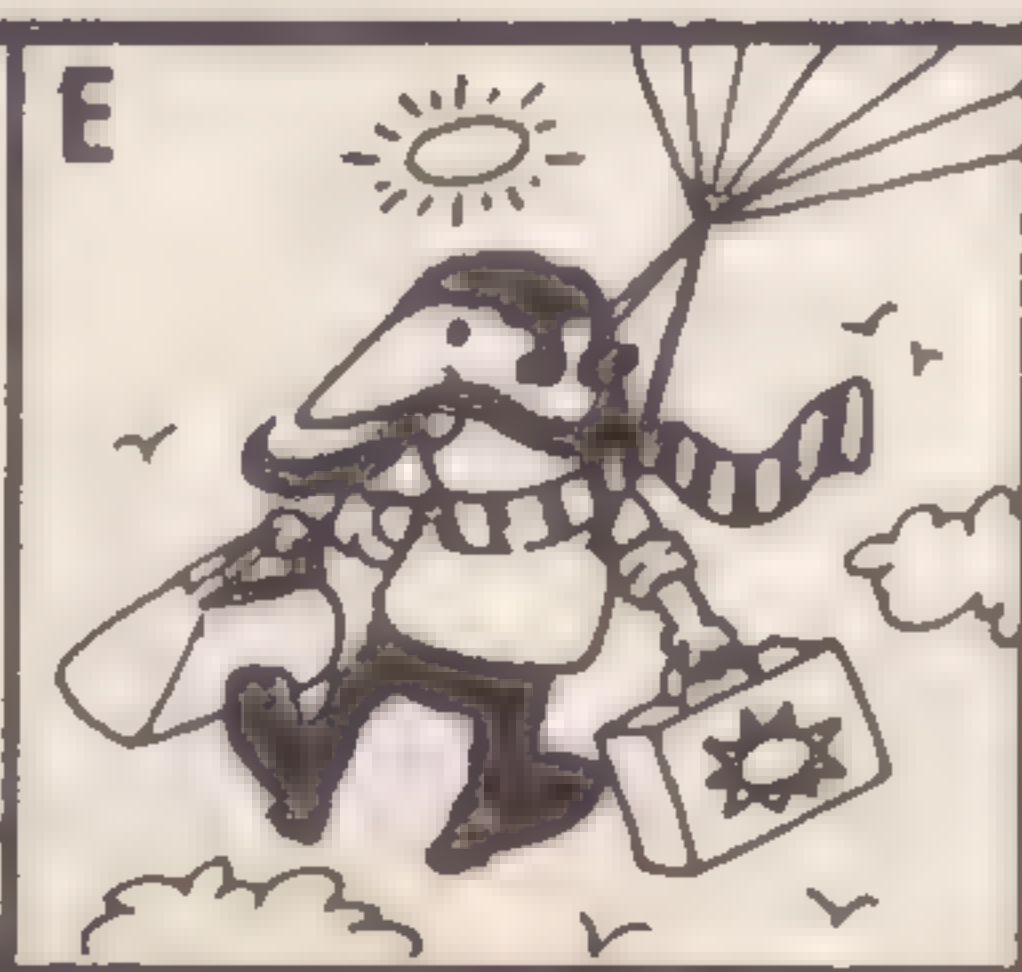
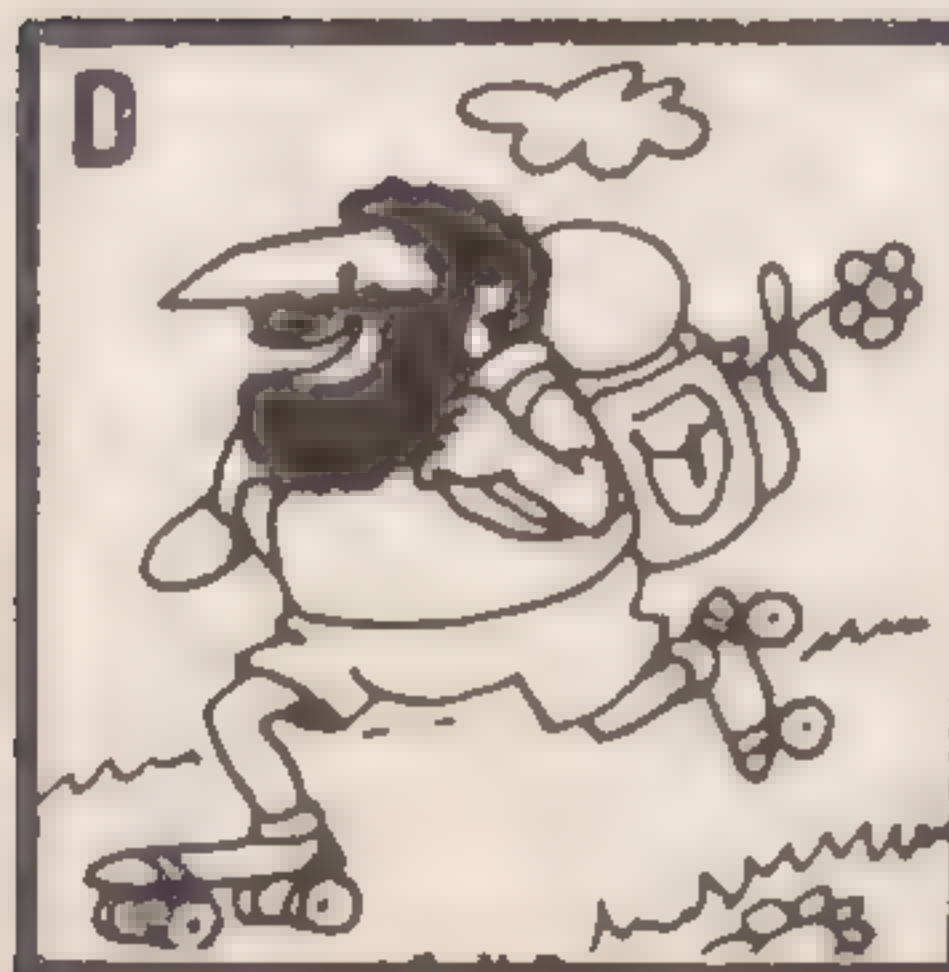
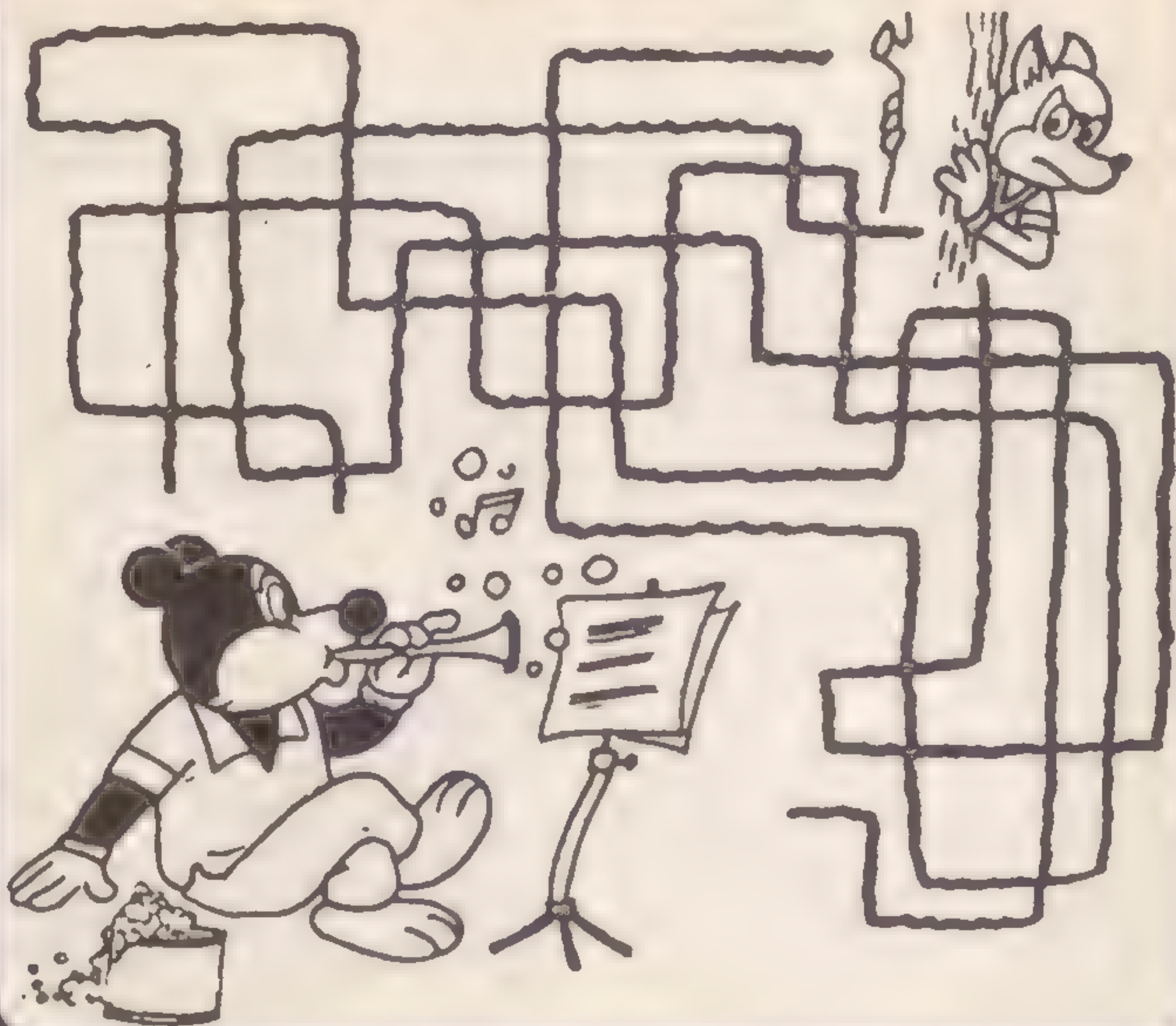
B



C



Melyik úton fut a hang?



EX NEM VICC —

DE CSATTANÓS

A legnagyobb kártyavárat egy angol fiatalember építette fel, száz csomag kártyalapból. A különleges építkezéshez mintegy hat és fél órányi türelemre volt szüksége. Amikor készen volt a nagy mű, jóleső érzéssel sóhajtott fel...

...és ettől az icipici légmozgástól — összedőlt az óriás kártyavár.



Ősember lábnyomait fedezték fel a tanzániai Ngorongoro vulkán megkövült hamurétegében. A kutatók szerint a lábnyomok arról árulkodnak, hogy az ősembernek nagyon sietős lehetett a dolga, mert futott.

Vajon miért kapkodhatta oly gyorsan a lábait ez az ősember?



Csehszlovákia egyik városában van egy haranggyűjtemény. A gyűjtő majdnem mindegyik harangnak ismeri a történetét is. A torinói harangot kenyérharangnak hívták. Kora reggel szólaltatták meg. A háziasszonyok felébredtek a hangjára és hozzákezdtek a kenyérsütéshez. A kölni harang azt közölte a

háztulajdonossal, hogy fel kell söpörni az utcát. A mendorfi harang a diákokat figyelmeztette, itt az ideje, hogy elinduljanak az iskolába. A rossznyelvek szerint ebbe a harangba legalább hússzor kellett új nyelvet önteni.



Egy japán borbély egy óra alatt 223 embert borotvált meg. Így hát a neve bekerült a különleges rekordok könyvébe, ahol eddig csupán 20 fő volt a csúcsteljesítmény.

Azt azonban nem írták be, milyenek voltak a páciensek az expressz borotválás után.



Egy amerikai tv-társaság szokatlan módon fejezi be az adását: a képernyőn egy ásító férfi jelenik meg, aki ezzel tudtára adja mindenkinek, hogy ideje ágyba menni. Azok a tv-nézők, akik álmatlanságban szenvednek, kérték: az ásítást mutassák hosszabb ideig, mert ez hatékony gyógyszernek bizonyul. A nézők kívánságát teljesítették.

Mire mások felháborodva írták: „Hallatlan dolog! Felébresztik az embert! Így akarják

Hogyan érem el?

tudomra adni, hogy máskor ne szundítsak el a készülék előtt?"

*

Nem régen történt. Egy újságíró kolléga Mozambikban járt riportúton. Mikor már éppen eleget jegyzetelt, elhatározta, hogy pihenésképpen megfürdik a Zambéziben. A fürdésre kiválasztott hely nem esett messze a folyó torkolatától. Ez volt éppen a baj, az újságírónak ugyanis eszébe ötlött, idáig a cápák is bemerészkedhetnek.

Rögtön megkérdezte egy arra haladó gyerektől:

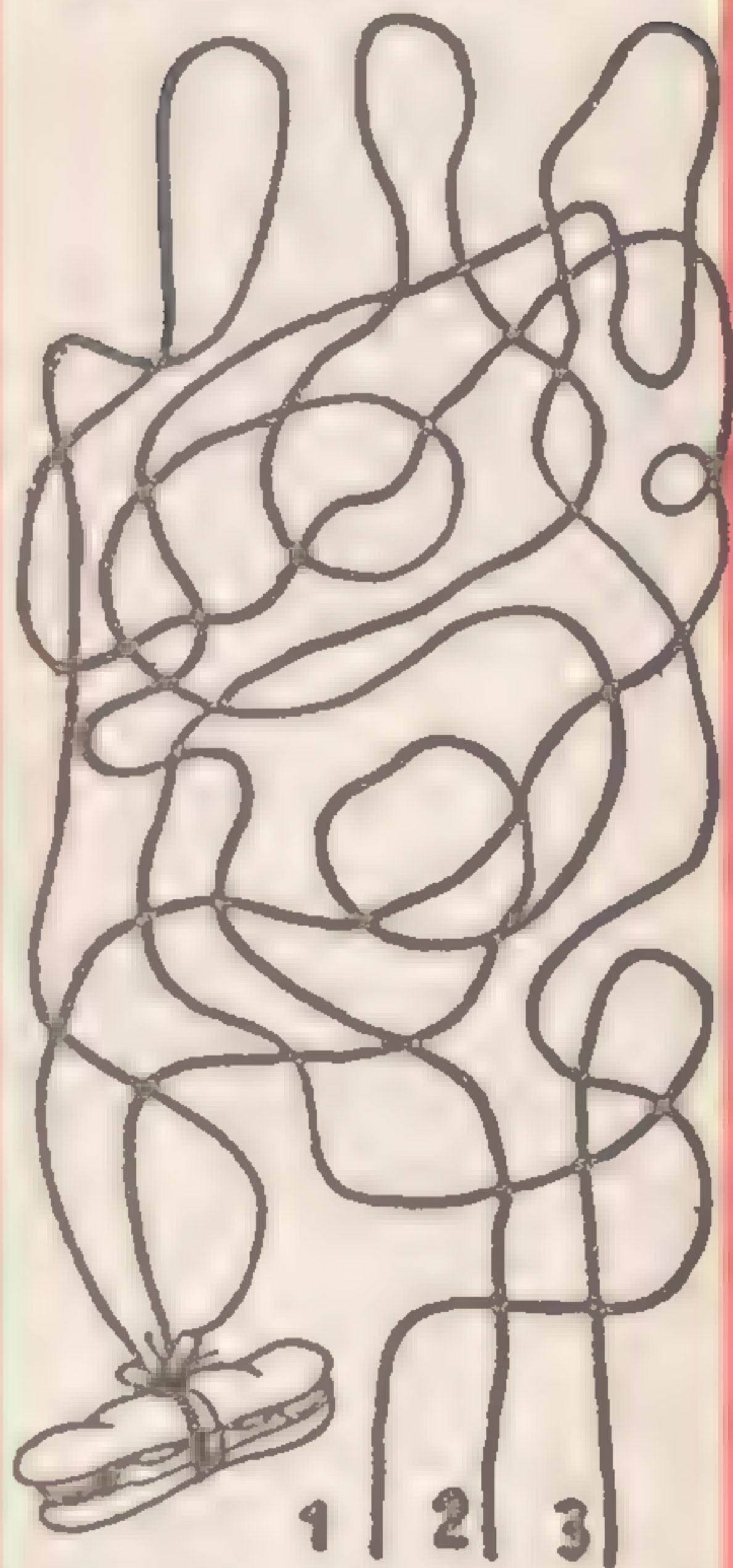
— Fiacskám, mondd, nem szoktak ideúszni a cápák?

A válasz határozott „Nem!” volt.

Az újságíró így hát levetkőzött és beleereszkedett a vízbe. De mielőtt úszni kezdett volna, a biztonság kedvéért még egyszer megkérdezte a fiút a cápákat illetően.

Ezt a megnyugtató választ kapta:

— Nem, biztos, hogy nem úsznak ide!... Félnek a krokodiloktól!



APRÓHIRDETÉSEK

ALLÁS

Sokat beszélő, csak előadásokat tartó őrsvezetőnk időszakonkénti helyettesítésére azonnal felveszünk bármilyen végzettséggel, legalább percenként 60 szótaggal folyékonyan beszélő, pergőnyelvű egyént. Hasbeszélők kíméljenek!

Fizetés szótagszám vagy meg-
egyezés szerint.

„Gyorsan, sok ötletet!” jel-
igére.

„Nekünk már minden mind-
egy” — jeligére.

Felvételre keresünk: leinfor-
málható, gyakorlott, őrsi ötlet-
bazárost, könnyű munkára, eset-
leg heti egy alkalomra is. Ön-
életrajztól eltekintünk.

„Mi is pályázni szeretnénk”
jeligére.

JÁRMŰ

Súlyos karambol miatt (osz-
tályisméltlésre utasítva) szülői
harag következtében (jogosít-
vány bevonva) két darab mel-
ligeni, krómozott, rugós verseny
görkorcsolya azonnal eladó,
vagy kettő darab munkafüzetre
cserélhető.

Jelige: „Gyalogolni jó!”

Spéci, nem karambolozott,
extrákkal felszerelt, kis fogyasz-

tású, 20 000 km-nél kevesebbet
használt dinósárga görkorcsolyát vennék.

„Háztömbkörüli nyári verse-
nyek”-jeligére.

ADÁS-VÉTEL

Gombfocicsapatot (tartalék-
kal együtt, társasjátékokat vagy
bármilyen más játékot (mi szem-
szájnak ingere) adunk, cseré-
lünk előre megírt őrsi napló-
ért, esetleg beadott „hasznos-
anyagról” szóló MÉH-céduláért.
Jelige: „Csere-bere.”

*

Rengeteg ötlettel rendelkező,
de tárolási hely (hátizsák-kapa-
citás) hiányában azonnal át-
vennék (őrsi könyvjóváírással
is) nagy mennyiségű tároló esz-
közt. Érdekel minket: oldalzsák,
szeneszsák, hátizsák, tornazsák.
Jelige: „Ötletzsák.”

*

Azonnal cserélnék hat négy-
zetméter teraszt nyugággal,
árnyékos udvari homokozóval
vagy a városligeti Állatkertet az
összes látnivalóval. Egy fél hely-
nyi szalmazsákért, az úttörő-
táborban kettő hétre.

„Nem jó itthon egyedül” jel-
igére.

ISMERKEDÉS

Vezető beosztású (őrsvezető), szőke, a térképjeleket ismerő, a tájolóát jól kezelő, intelligens személlyel összeköltöznénk a tábori akadályverseny idejére. A válaszlevélben az egyéniséget tükröző, kézzel írott üzenetet kérünk.

✱

Ötletekben gazdag, eddig is pályázatokat nyert őrssel szívesen kötnénk a pályázat idejére ismeretséget. Kalandor őrsök kí-méljenek minket!

Fényképpel, csatakiáltással ellátott leveleket várunk.

„Rossz egy őrsnek egyedül” jeligére.

VEGYES

Más őrsök tömött ötletháti-zsákjának eltulajdonításához, esetleg megfúrásához, mindenféle tanácsot, javaslatot azonnal elfogadunk. Hívás esetén házhoz vagy őrsi búvóhelyre megyünk.

✱

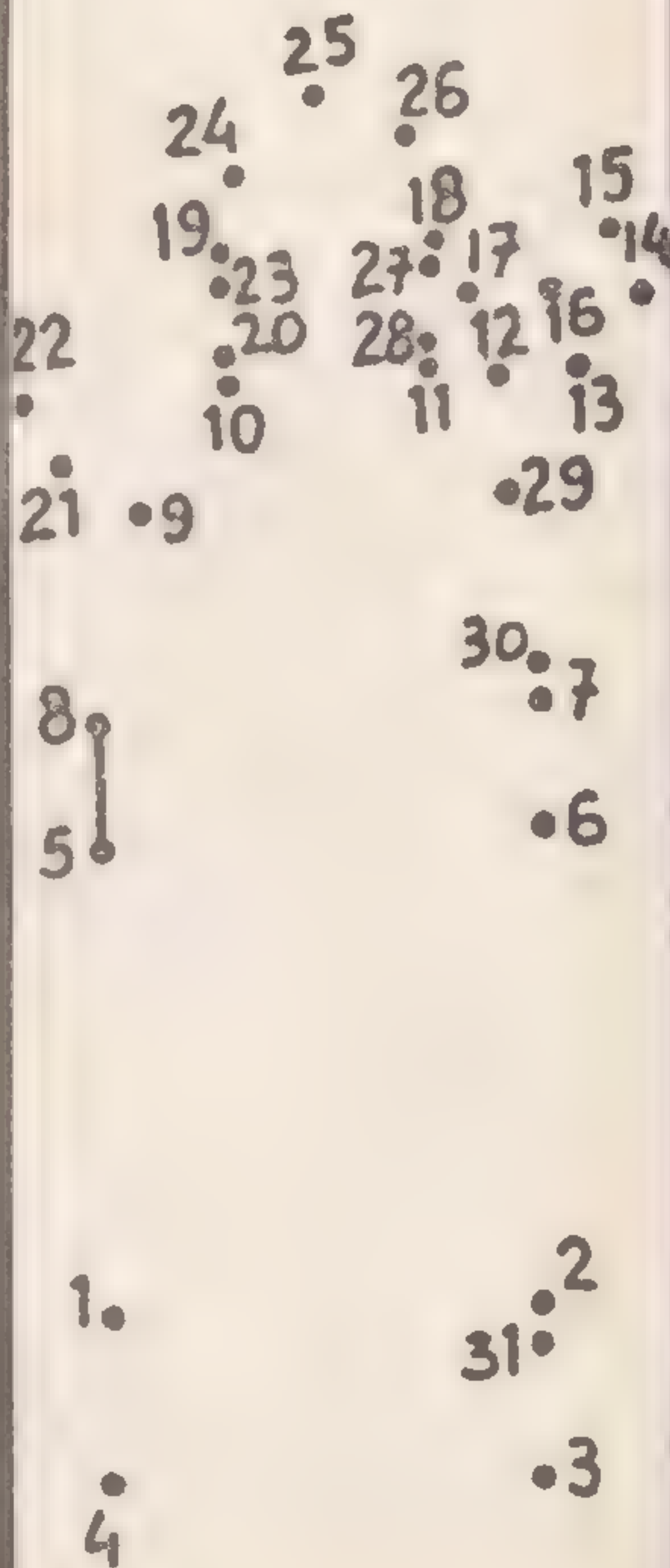
Táborból visszaérkezett, teljesen megváltozott, csöndes, rendes, szorgalmas, házias, figyelmes unokám helyett két hétre kölcsönkérnénk egy igazi fiúgyermeket, a megszokás kedvéért.

„Hátha őszre minden jónevelést elfelejt” — jeligére.

✱

Elveszett az őrs jókedve, a nyári szünetben még megvolt.

Pont 31 pont



APRÓHIRDETÉSEK

A becsületes megtalálónak vagy egy vidám őrsi mókamesternek magas jutalmat adnánk.

„Búskomor őrs” jeligére.

HANGSZER

Azonnal eladó egy arab mechanikás, rövid, könnyű billentésű, prima állapotú, recsegő hangú sztereó tábori kürt. Eladási ár megegyezés szerint, sőt, áron alul is. Sürgős!

„Minek az ébresztő, mi még aludni szeretnénk” jeligére.



Élesen süvítő, berregő, csörömpölő iskolai csengőnk helyett keresünk megvételre finom hangú, esetleg b-mollra hangszerelt hárfát, a szünet kezdetét jelző hangszert, esetleg lágy hangzású gordonkát.

„Hadd pihenjünk!” — jeligére a kiadóba.

GYERMEKGONDOZÁS

Aggódó nagymamák figyelmébe! Első táborozó kisdobosok vagy úttörők felügyeletét elvállalnánk luxus kivitelű sátrunkban. Napi ötszöri étkezés esti mesével.

„Még a széltől is óvnánk” jeligére.

HAGYATÉK

Azonnali készpénz fizetéssel vennénk koloniál faragott őrsi zászlórudat vagy teleírt empire tábori naplót. Előre kitöltött mahagóni MÉH-cédulákat (lehet régiség is).

Keresünk előre megírt, vízjeggyel ellátott levelezőlapokat szülők részére „nagyon jó a táborban” felirattal.

A „Találékony őrs” jeligére.



Ötletpályázathoz keresünk magas áron, őrstől, kisdobosoktól vagy megszűnt szakköröktől levetett ötleteket. Varia típus szövegeket, variálható tippeket vagy bármilyen azonnal felhasználható „hagyatékot”. Azonnal jövőnk, hívjon!

Jelige: „Ötlettelen őrs”.

INGATLAN

Kertes környezetben, luxus kivitelű, azonnal beköltözhető őrsi búvóhely átadó vagy tanácsi működésű úttörőházban, szakköri helyiségre cserélhető.

„Az egész őrs belépett a szakkörbe” jeligére.

KÖNYV

Szépirodalmi könyveket, iskolai kötelező olvasmányokat, tankönyveket, antik ellenőrzőt (pa-

tinás autogramokkal — beírással) olcsó áron azonnal eladok.

„Végre kijártam a VIII. osztályt!” — jeligére a kiadóba.

ÍRÓ-SZÁMOLÓGÉP

Jó állapotban levő motoros vagy abszorpciós zsebszámológépet vennék.

Jelige: „Pótvizsga matekből”.

RUHÁZAT

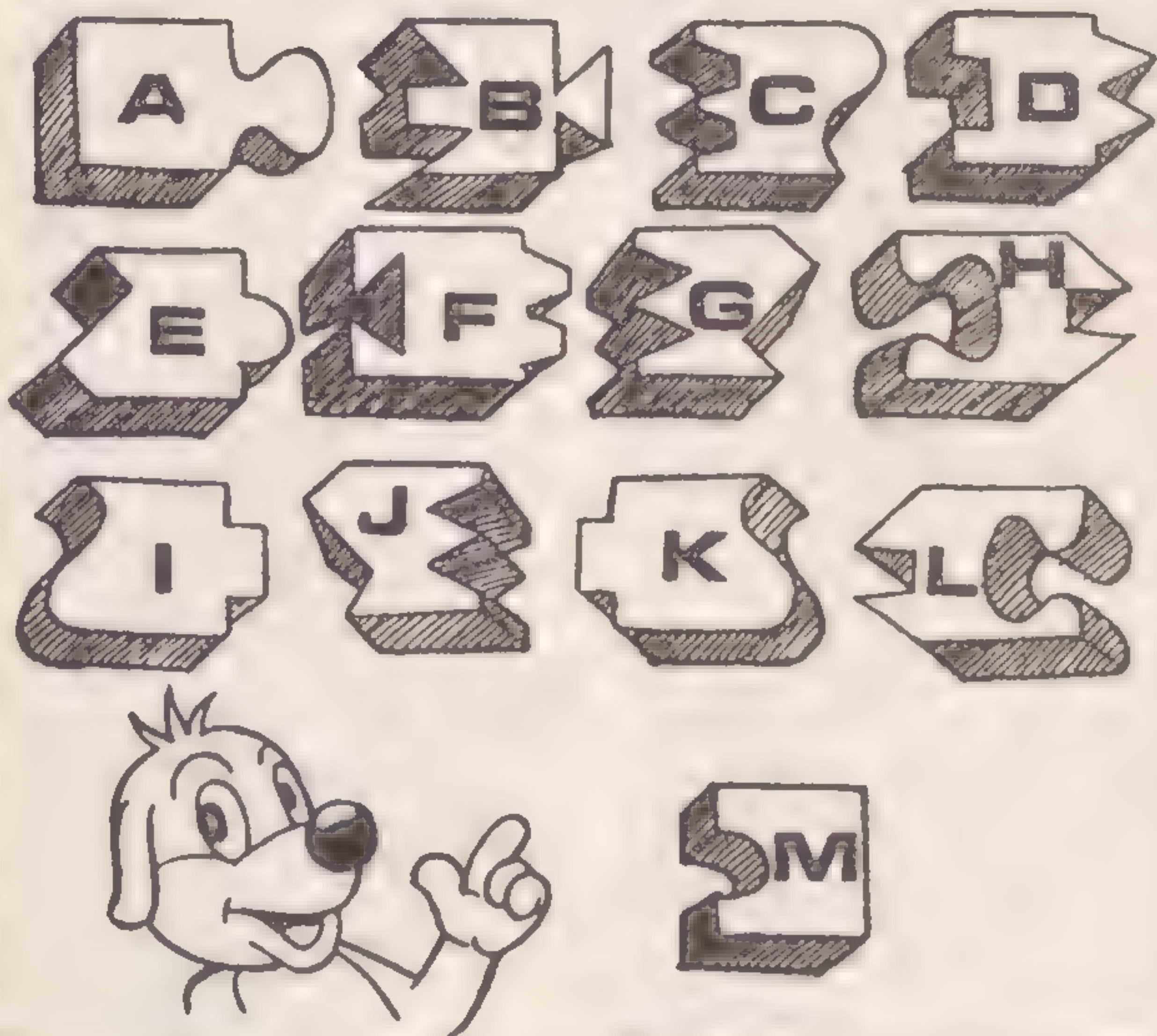
Tanév végén esedékes „ruhám” azonnal elcserélném erős fizikumú, jó idegzetű fiatalemberrel — ráfizetéssel is.

Jelige: „A papám még nem tudja, hogy öt tantárgyból buktam!”

ANYA CSAK KETTŐ VAN



Rakd össze!



VIDÁMKÁK

FÜSZER

- Nem ismersz valamilyen egzotikus fűszert?
- Mihez, gulyáshoz?
- Nem, keresztretjtvényhez.

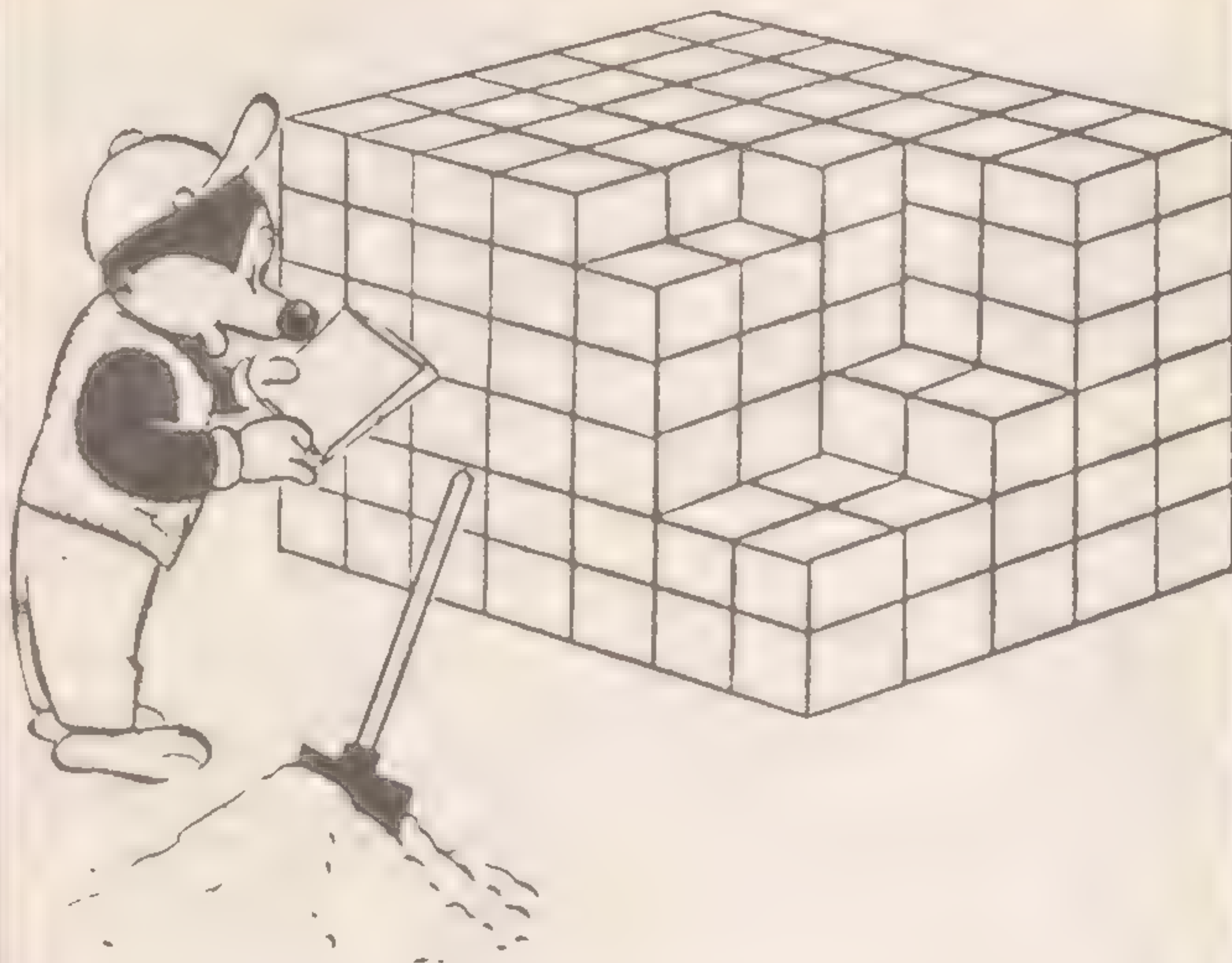
SOK VAGY KEVÉS...

- Papa, ötszáz forint sok vagy kevés?
- Attól függ, kisfiam, hogy nekem kell érte megdolgoznom vagy anyu költi el.

KIRÁNDULÁS

- Holnap kirándulásra megyünk — mondja az osztályfő-

Hány téglá van még?



nök. — A névsor eleje az autóbuszba ül, a vége a pótkocsiba. Van valakinek kérdése?

— Igen, mikor indul a pótkocsi?

KÜLÖNBSEG

— Ismered nagybátyámat, a numizmatikust?

— Numizmatikus? Az mit jelent?

— Régi pénzürméket gyűjt.

— Ahá, szóval koldus!

TÉVES

— Biztos benne, hogy jó számot hívott?

— Természetesen! Maga az, aki tévedésből vette fel a kagylót!

1. Az Újpesti Áruház melyik vállalathoz tartozik?

- 1. Szivárvány
- x. ÁFÉSZ
- 2. Centrum

2. Hány osztálya van?

- 1. 5
- x. 7
- 2. 9

3. Mikor épült?

- 1. 1945-ben
- x. Az 1950-es években
- 2. Az 1960-as években

4. Melyik sportegyesület ajándéktárgyai vásárolhatók meg az áruházban?

- 1. FTC
- x. Újpesti Dózsa
- 2. Vasas Izzó

5. Hol található az áruház?

- 1. Váci út—Árpád út sarok
- x. Bajcsy-Zsilinszky utca—Árpád út sarok
- 2. István tér

6. Melyik ország áruiból rendez nemzeti heteket?

- 1. Szovjetunió
- x. Románia
- 2. Lengyelország

7. Melyik napon tart nyitva este 8 óráig?

- 1. hétfő
- x. csütörtök
- 2. szerda

8. Melyik napon lehet 20%-kal olcsóbban vásárolni egyes árukat?

- 1. kedd
- x. hétfő
- 2. péntek

A megfejtéseket a Pajtás-Hahota szerkesztősége címére küldjétek:

Budapest,

Jászai Mari tér 5. 1397

A helyes megfejtést beküldők között három darab 50 Ft-os vásárlási utalványt sorsolunk ki,

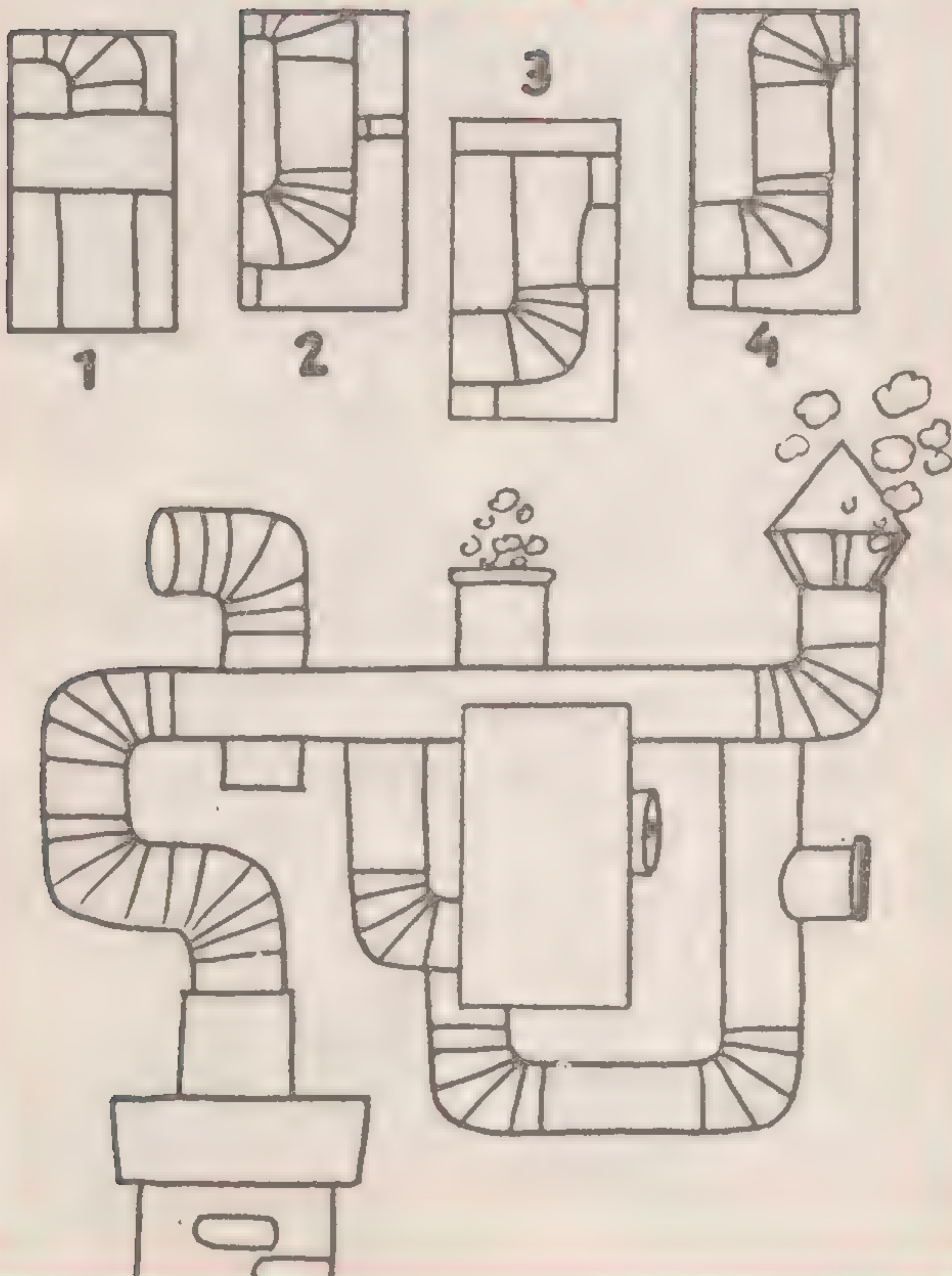
amelyet az Újpesti Állami

Áruházban válthatsz be.

Beküldési határidő:
május 30.



Melyik részlet való
az üres helyre?





Tegnap rosszkedvem volt, ezért elhatároztam, hogy bosszút állok az emberiségen. Belopakodtam a televízióba, oda, ahonnan a műsort sugározzák, és akcióba léptem.

Először egy üveglapot tettem a kamera elé, és elindítottam rajta egy legyet; ez úgy látszott az összes készüléken, mintha a légy az otthoni képernyőn mászkálna. Elképzeltem, hogy most legalább hatmillió ember áll fel a fotelból és próbálja — hihihi, eredménytelenül — elhessegetni!

Mikor beteltem eme ötletemmel, vizet kezdtem az üveglapra csorgatni. Hányan ugrottak fel, hogy jesszusom, kidőlt a tévé tetején a vázából a víz! Majdnem megpukkadtam!

Utolsó gonoszságom az volt, hogy egy kibelezett, rossz ké-

szüléket tettem a kamera elé, majd nagy füstöt csináltam és közben robbanás hangját utánóztam.

Ez úgy tűnt otthon, mintha szétdurrant volna a tévékészülék és csak a meztelen alkatrészek maradtak volna a dobozban. Gurultam a jókedvtől, szerencsére be az asztal alá, mert belépett a helyiségbe az ügyeletes bemondó, amúgy dühösen leült a kamera elé, és bocsánatot kért a hibákért. Ekkor énbőlőlem feltört a kacagás, amittől úgy megijedt, hogy leesett a székről, mellém.

Gyorsan a fülébe súgtam, hogy képzelje el, most több millióan azt hiszik, hogy ő kiesett a tévé dobozából! Ezen akkorát nevetett, hogy rádült a kamera.

Hogy erre mit szóltak a nézők, találjátok ti ki!

LEVÉLESŐ



FOGJUK MEG ÉS VIDD!





Udvari bolon- dozá- sok

A történelemkönyvekből úgy tűnik, régen csak komoly dolgok estek meg. Pedig nevettek is! Ezeket a középkori anekdotákat válogatta és fordította: Szabó György.

jó szíved van, szenvedni fogsz, ha látod, hogy mások bűnhődnek miattad.

Úgy mondják, ettől kezdve Konrád igyekezett kevesebbet hibázni, mert sajnálta társait.

A MESEMONDÓ BOSSZÚJA

Azzolino úrnak volt egy embere, akit azért tartott udvarában, hogy hosszú téli éjszeleken mesét mondjon és szórakoztassa gazdáját.

Egyik éjjel a mesemondó nagyon álmos volt, s Azzolino épp akkor szólította mesélésre.

Az álmos mesemondó elkezdte a mesét. Mesélt egy paraszt-

A BÜNBAKOK

IV. Konrád királyról jegyezték fel, hogy gyerekkorában tizenkét vele egykorú gyermek volt a kísérője. Amikor Konrád hibázott, tanítói nem őt verték meg, hanem ezt a tizenkettőt. Konrád megkérdezte tanítóit:

— Miért veritek őket?

A tanítók így feleltek:

— A te hibáidért.

Konrád újra kérdezett:

— Ha én hibáztam, miért nem vertek meg engem?

— Azért — felelték a tanítók —, mert te vagy a mi urunk, s téged nem verhetünk meg, hát helyetted őket verjük. Ezért, ha

ról, aki száz talléron vásárolt kétszáz juhot. Hazafelé menet a juhokkal egy folyóhoz ért, mely nagyon megduzzadt az esőzésektől. A parton álldogálva a paraszt észrevett egy szegény halászt, akinek keskeny kis csónakjában nem fért el, csak a paraszt és egy juh. Elkezdtek egyenként átszállítani a juhokat.

Itt a mesélő abbahagyta a történetet. Azzolino biztatta:

— Folytasd!

A mesélő nem hagyta magát:

— Várd meg, uram, míg a juhok mind átkeltek, akkor folytatom.

UDVARI BOLOND

Alfonz spanyol királynak volt egy udvari bolondja, aki a királyi udvarban végbement összes bolondságokat feljegyezte. Egyszer a király elkérte tőle a feljegyzéseket, s csodálkozva látta, hogy saját neve is szerepel a könyvben; meg is kérdezte, mivel szolgált rá.

— Azzal uram — volt a válasz —, hogy a napokban egy ismeretlen mórnak tízezer tallért adtál, hogy berber földről lovakat vásároljon számodra. Én ezt bolondságnak tartom.

— És ha megjön a mór a lovakkal? Vagy visszahozza a pénzt? — kérdezte a király.

— Akkor, uram, kihúzom a te nevedet, és az övét jegyzem be.

A SZÉK

V. Károly követet küldött Szolimán szultánhoz. Amikor a követ a fogadóterembe érkezett, észrevette, hogy nem tettek neki széket, nem mintha elfelejtették volna, hanem azért, hogy végig állva vegyen részt a kihallgatáson. Erre ő szó nélkül levette köpenyét, a földre terítette, és ráült, mintha ez régi szokás lett volna.

Mikor a kihallgatás véget ért, a követ kiment, de köpönyegét otthagyta. Azt hitték, ottfelejtette, s figyelmeztették, ám a követ méltóságteljesen felelt:

— A király követei nem szokták magukkal cipelni a széket.

BLETMENTŐ VÁLASZ

Malek, Musztadi kalifa vezére nagy győzelmet aratott a görögök fölött, sőt, császárukat is foglyul ejtette. Aztán maga elé hívatta előkelő foglyát, és megkérdezte:

— Mit gondolsz, mi lesz a sorsod?

Az ügyes válasz így hangzott:

— Ha uralkodó az, akivel harcoltam, szabadon enged; ha kereskedő, akkor elad; ha mérsáros, kivégeztet.

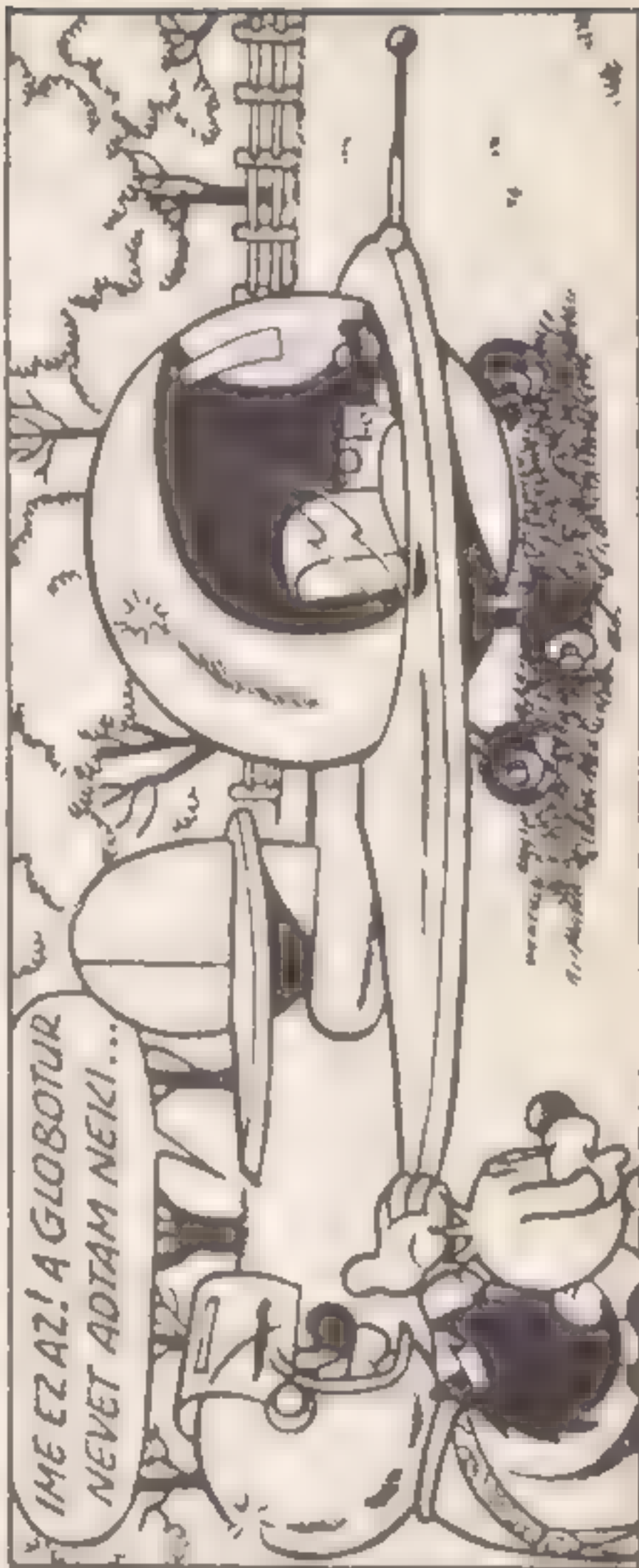
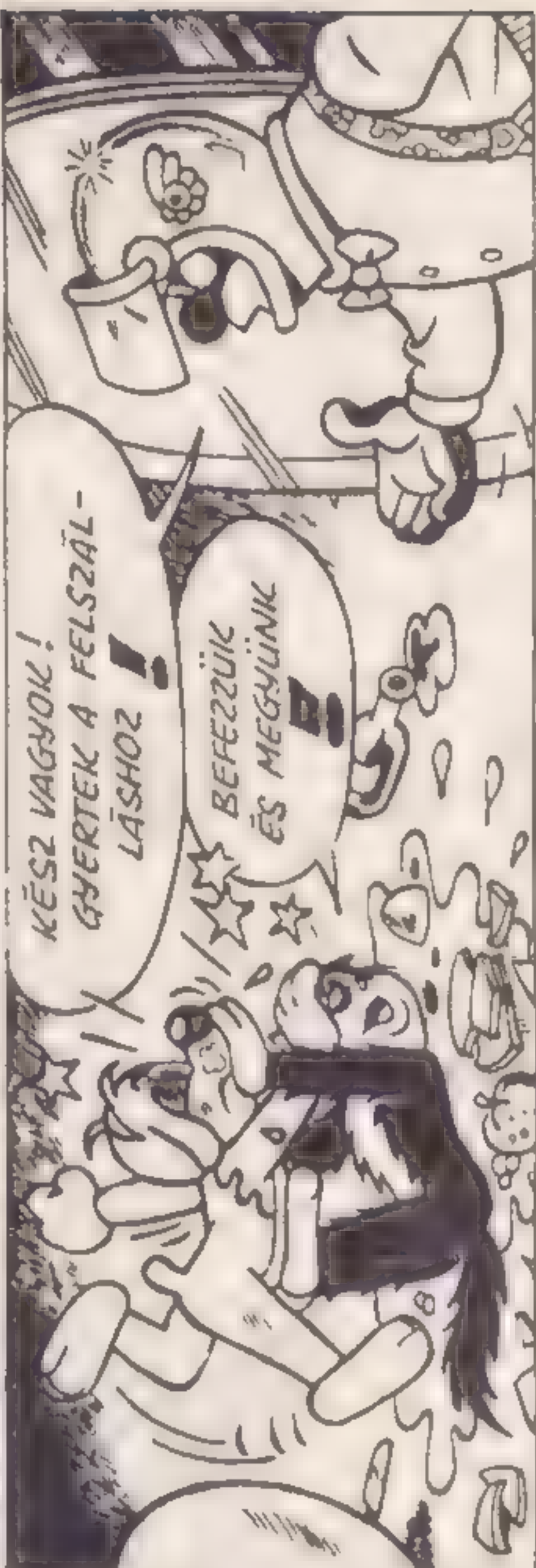
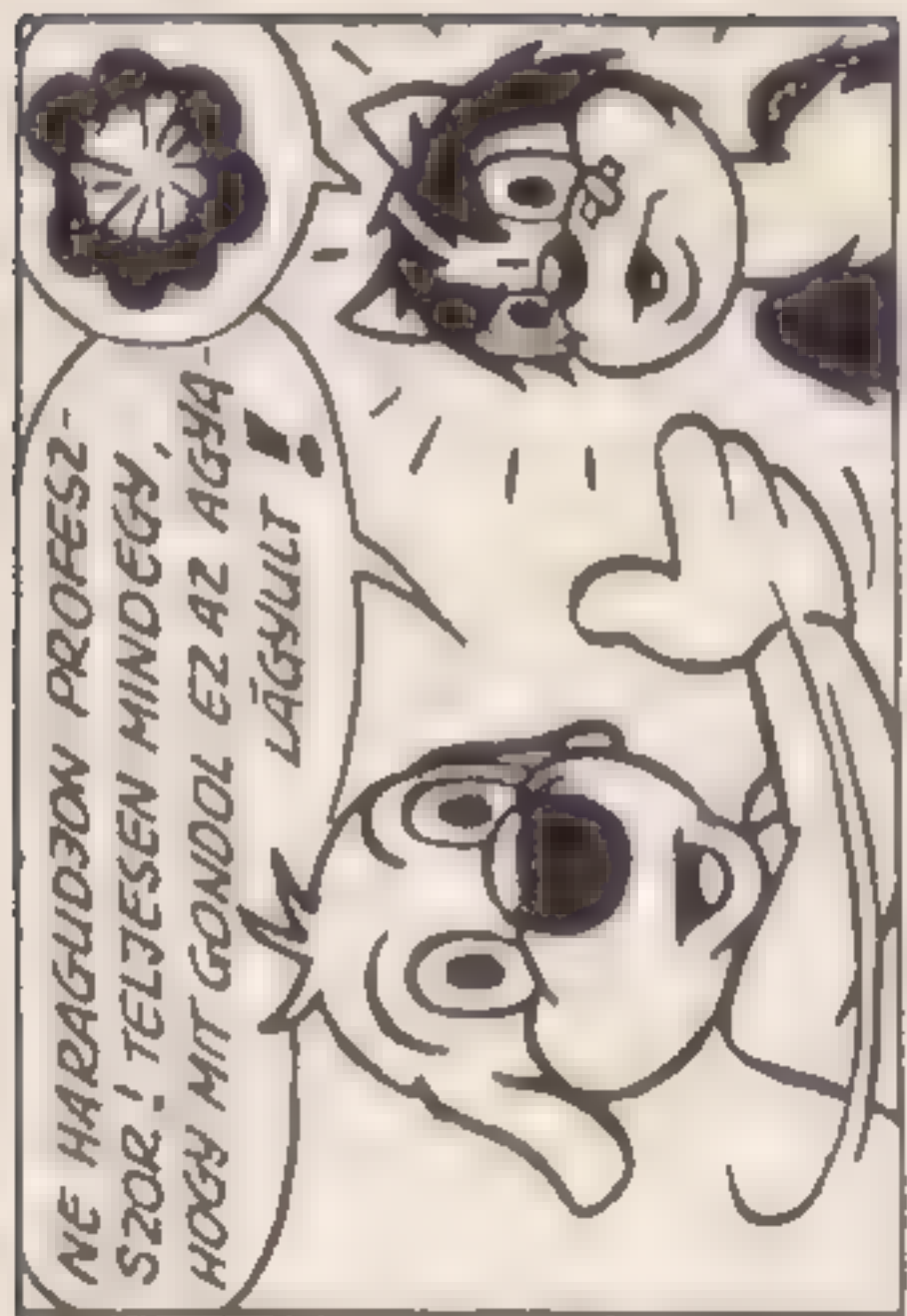
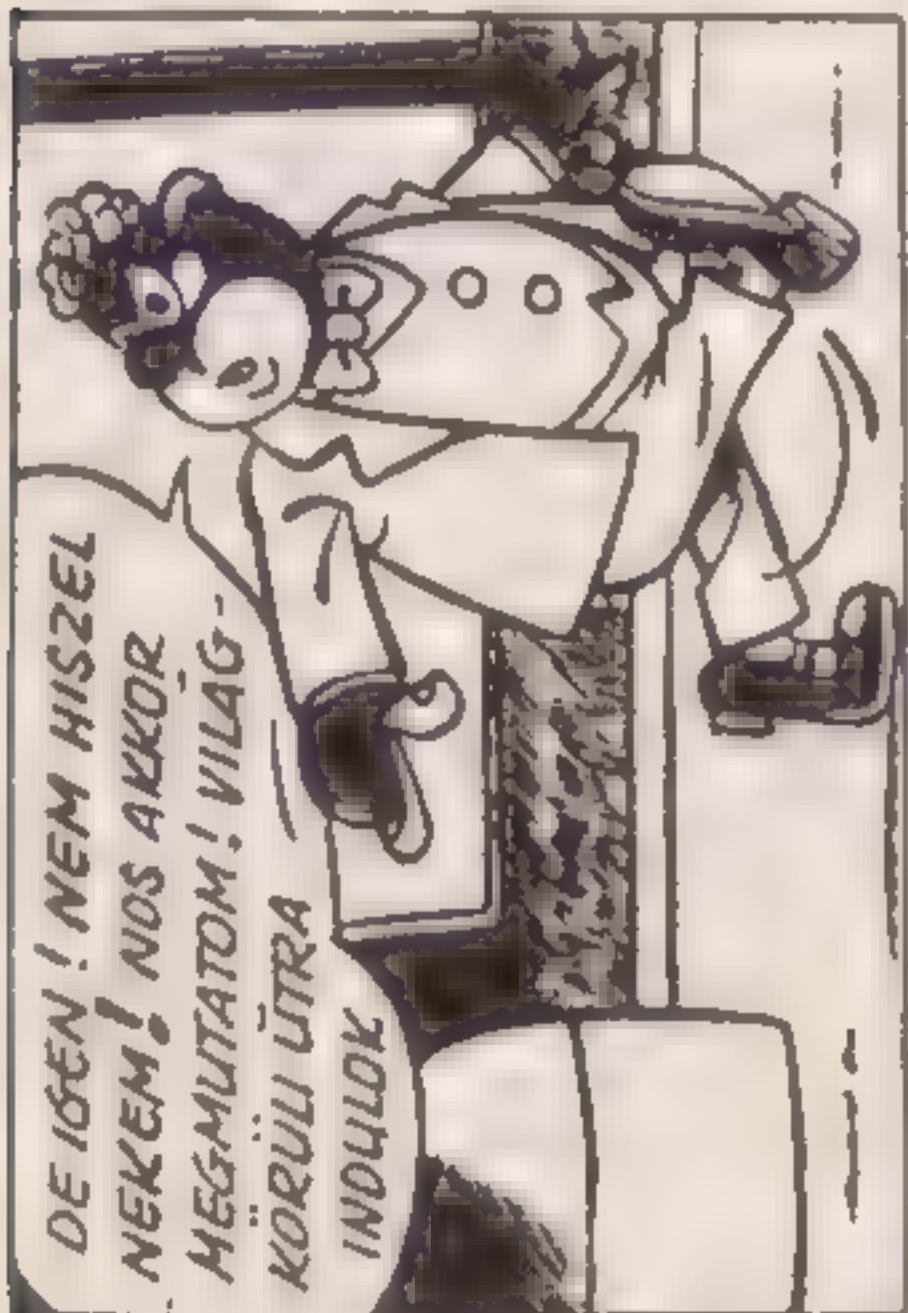
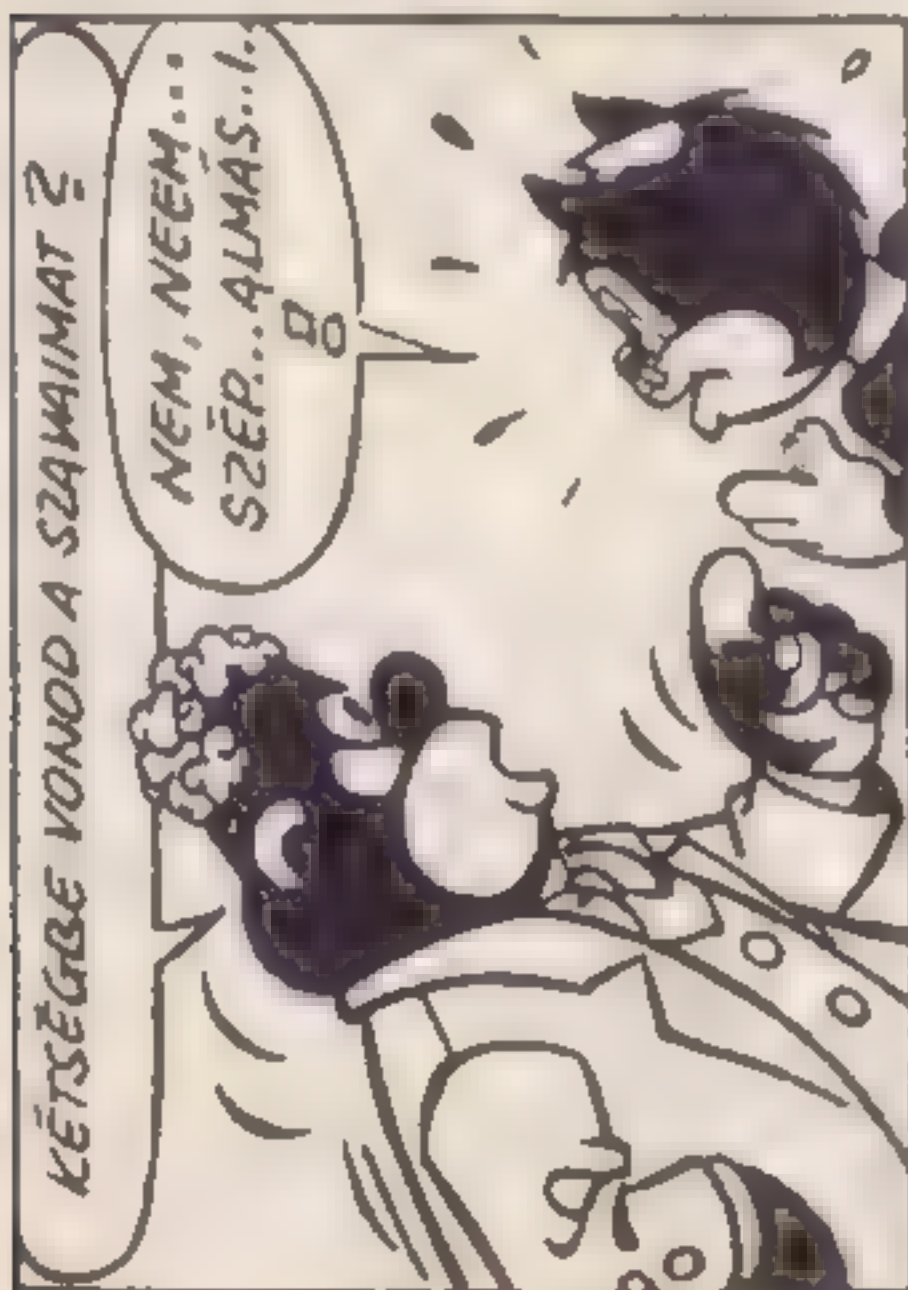
Malek vezér váltságdíj nélkül szabadon engedte foglyát.

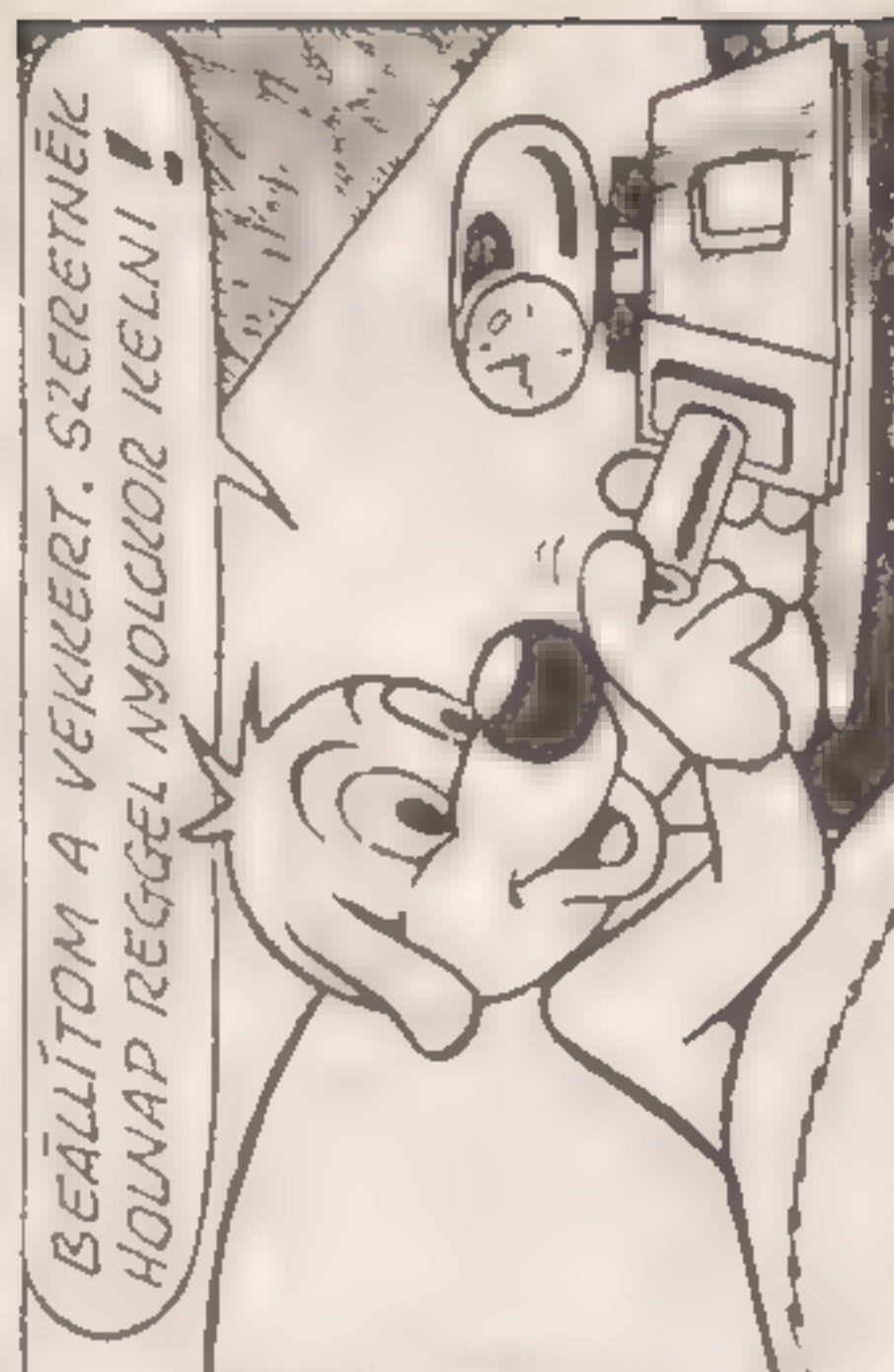
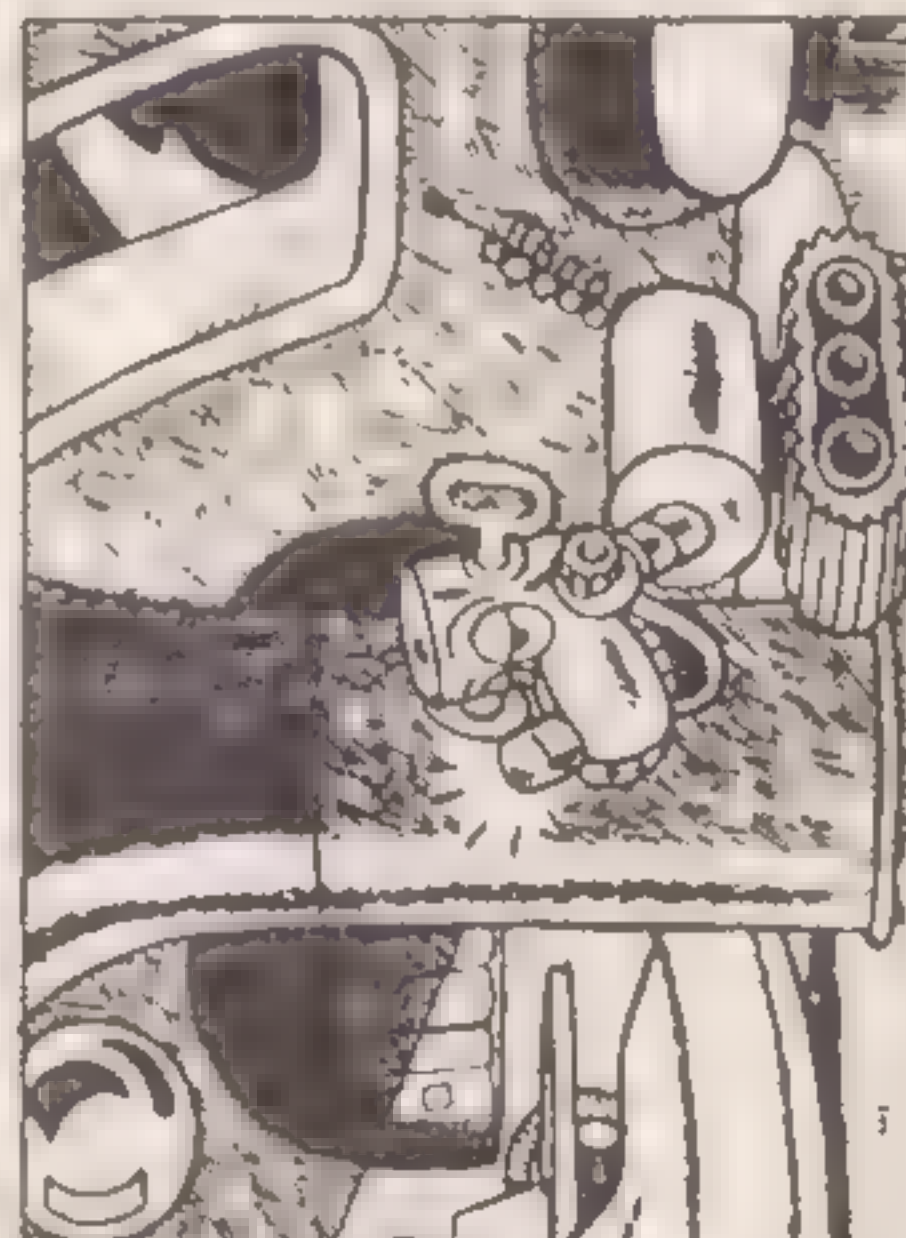
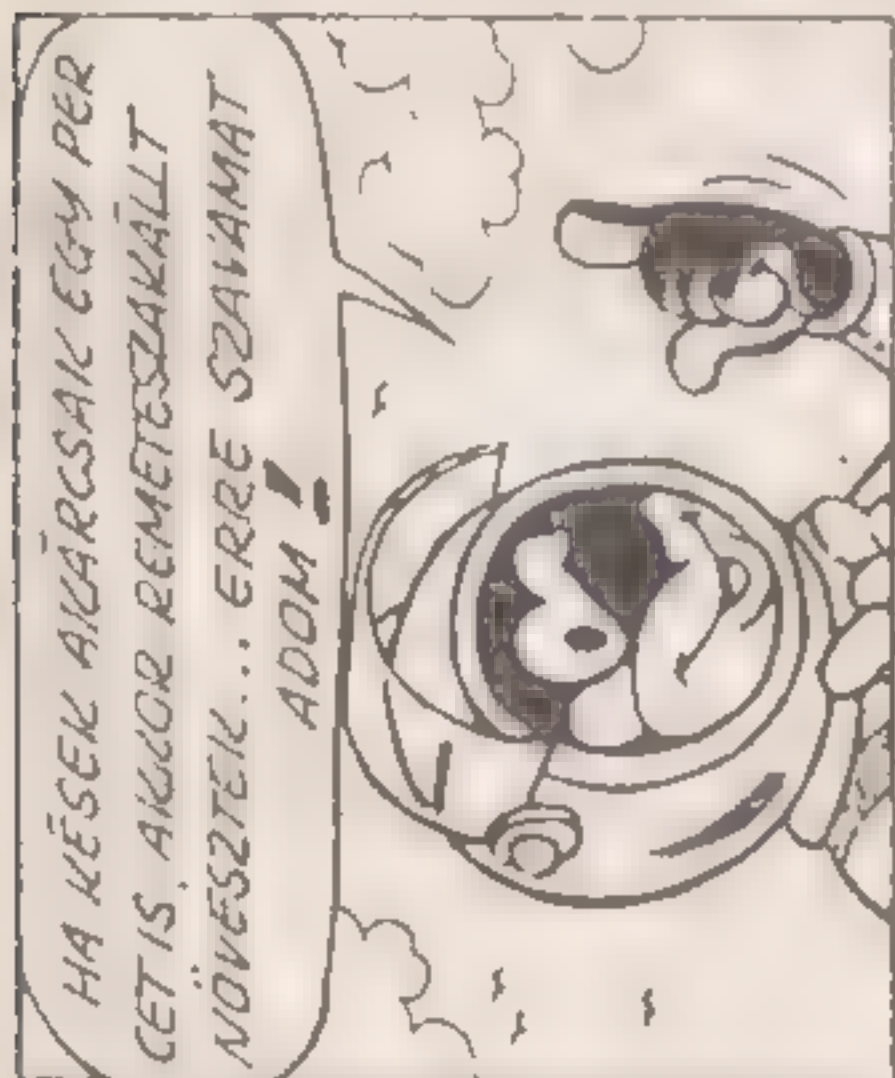
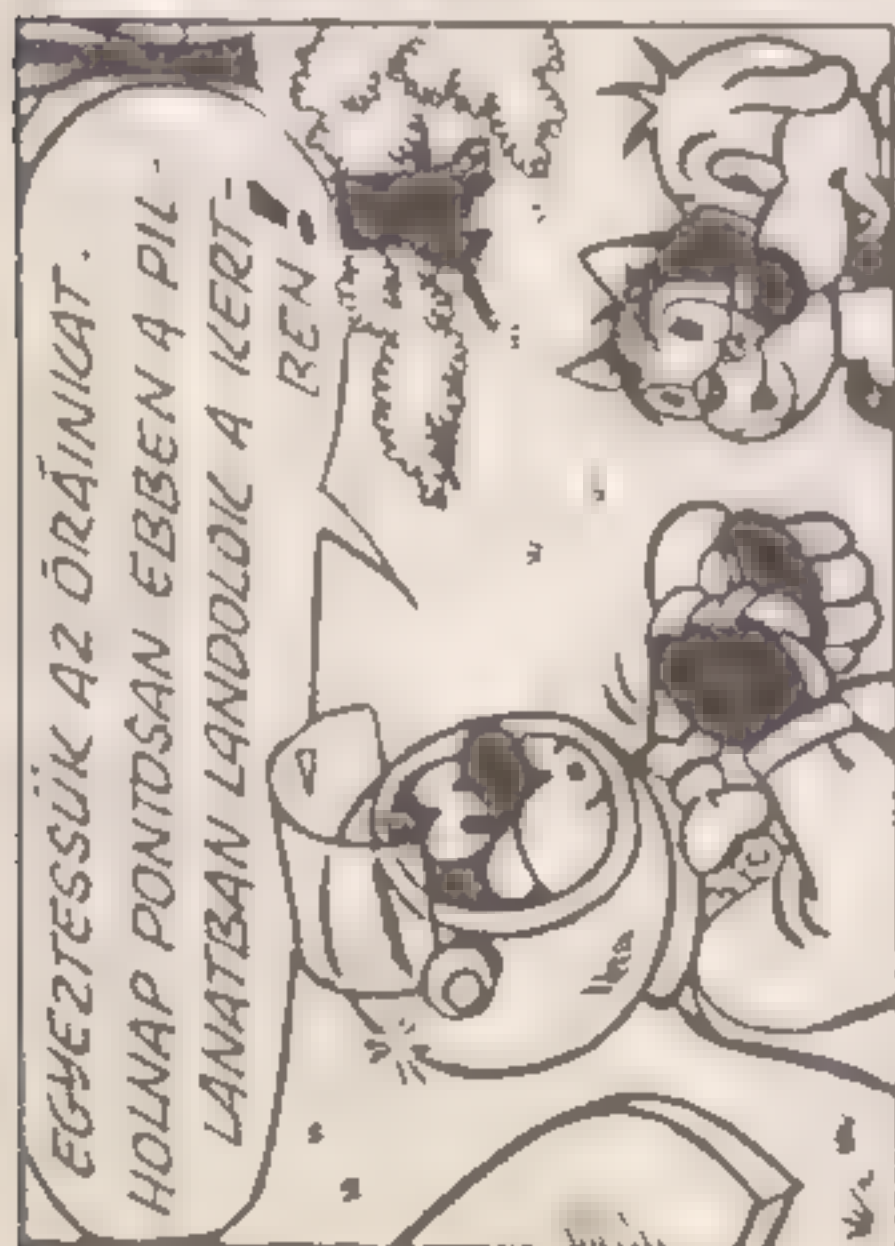
PIR

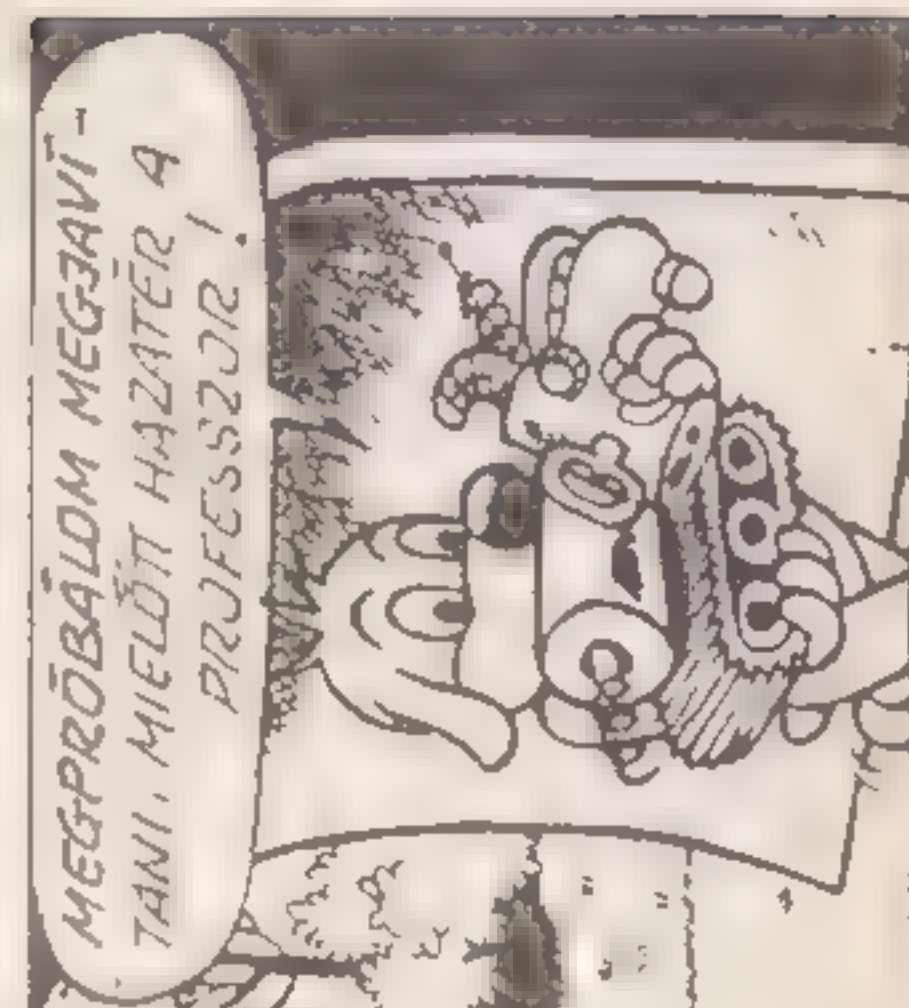
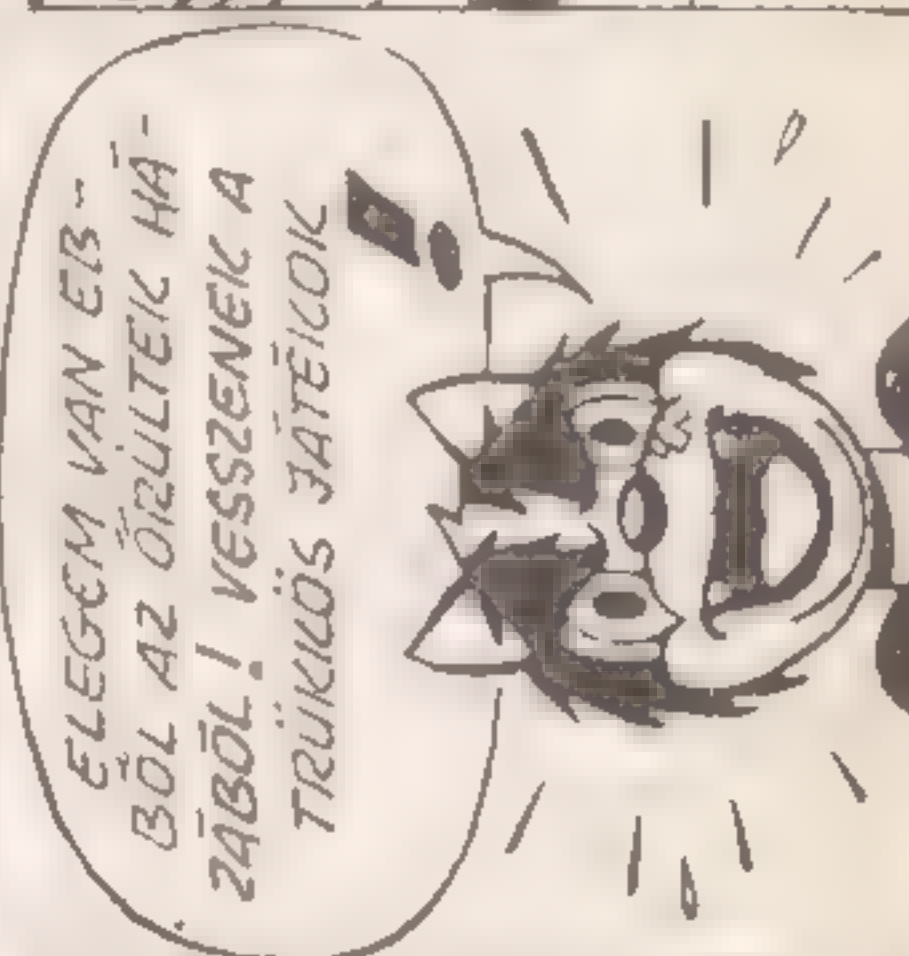
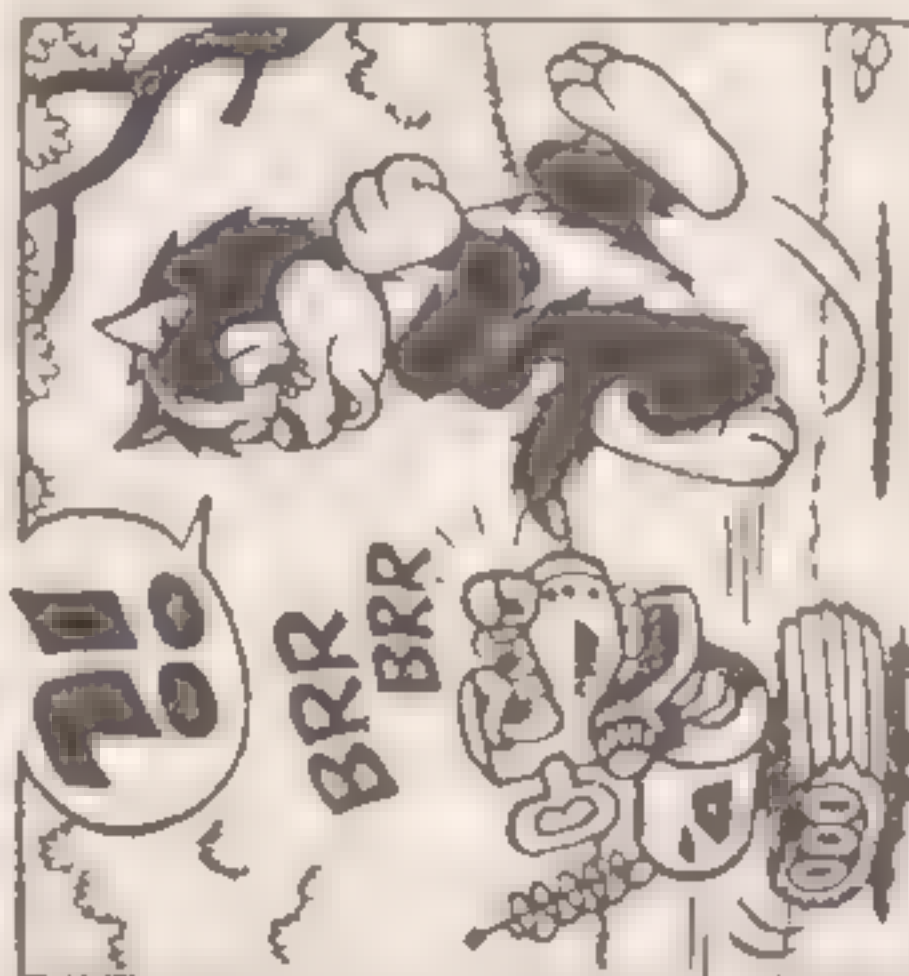
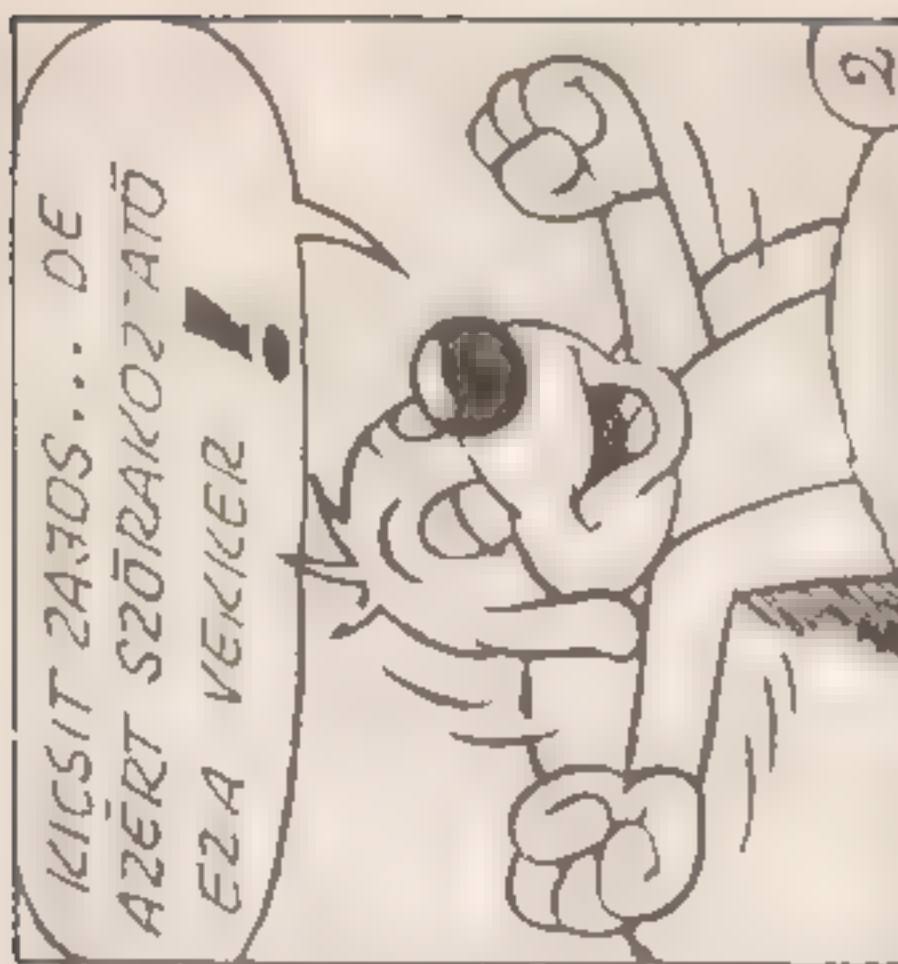
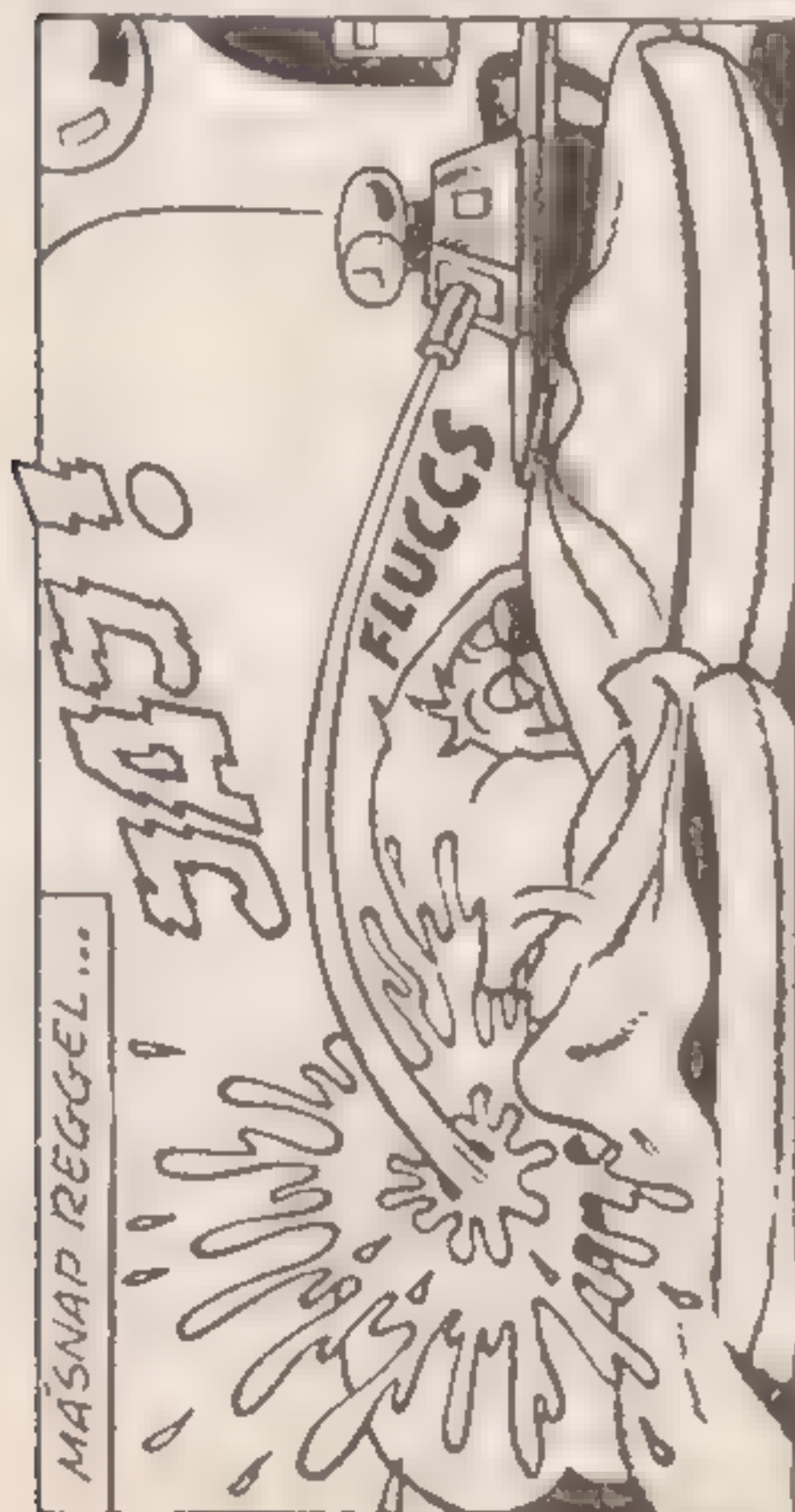
GLORBOTUR- UTAZÁS

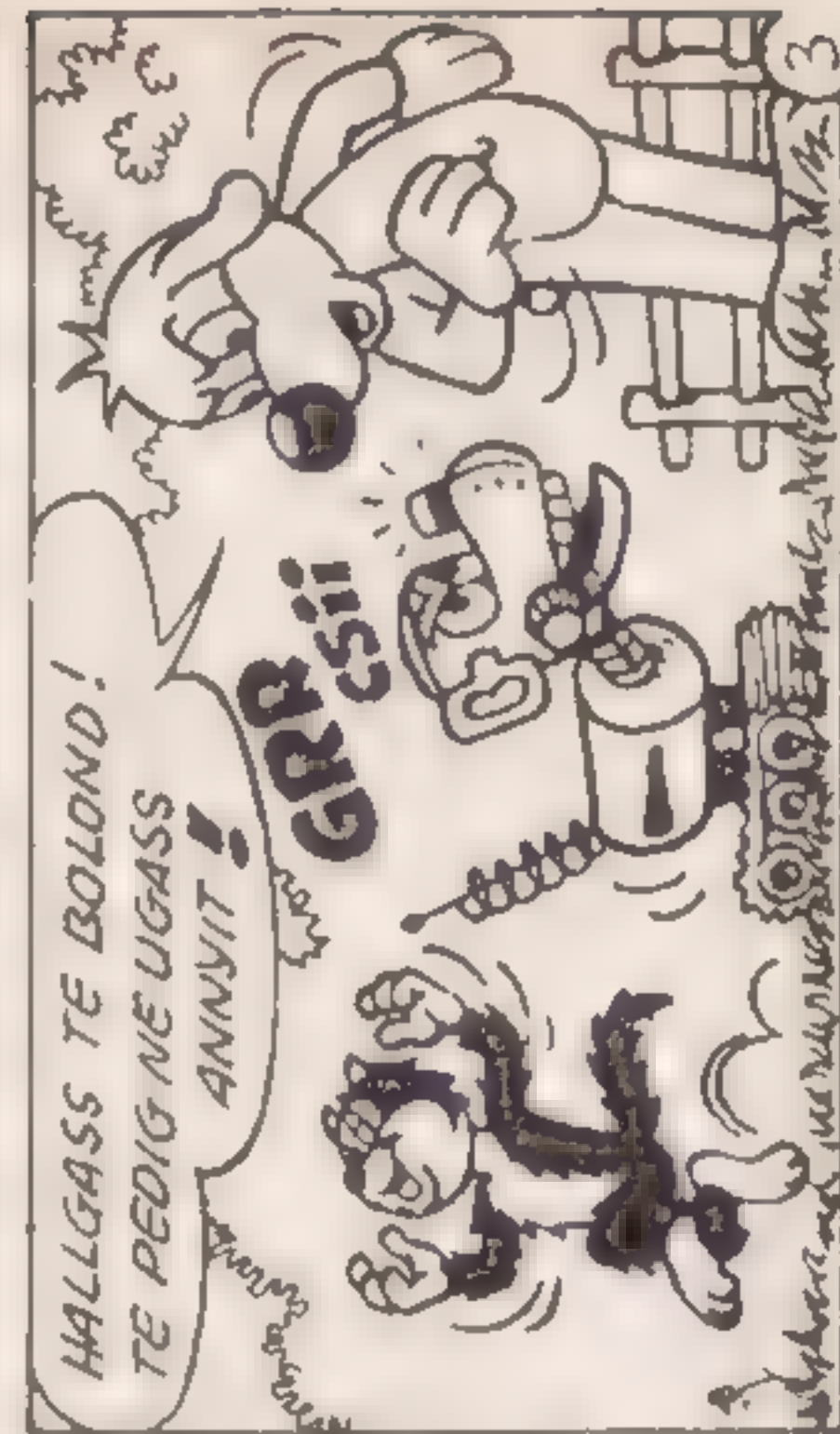
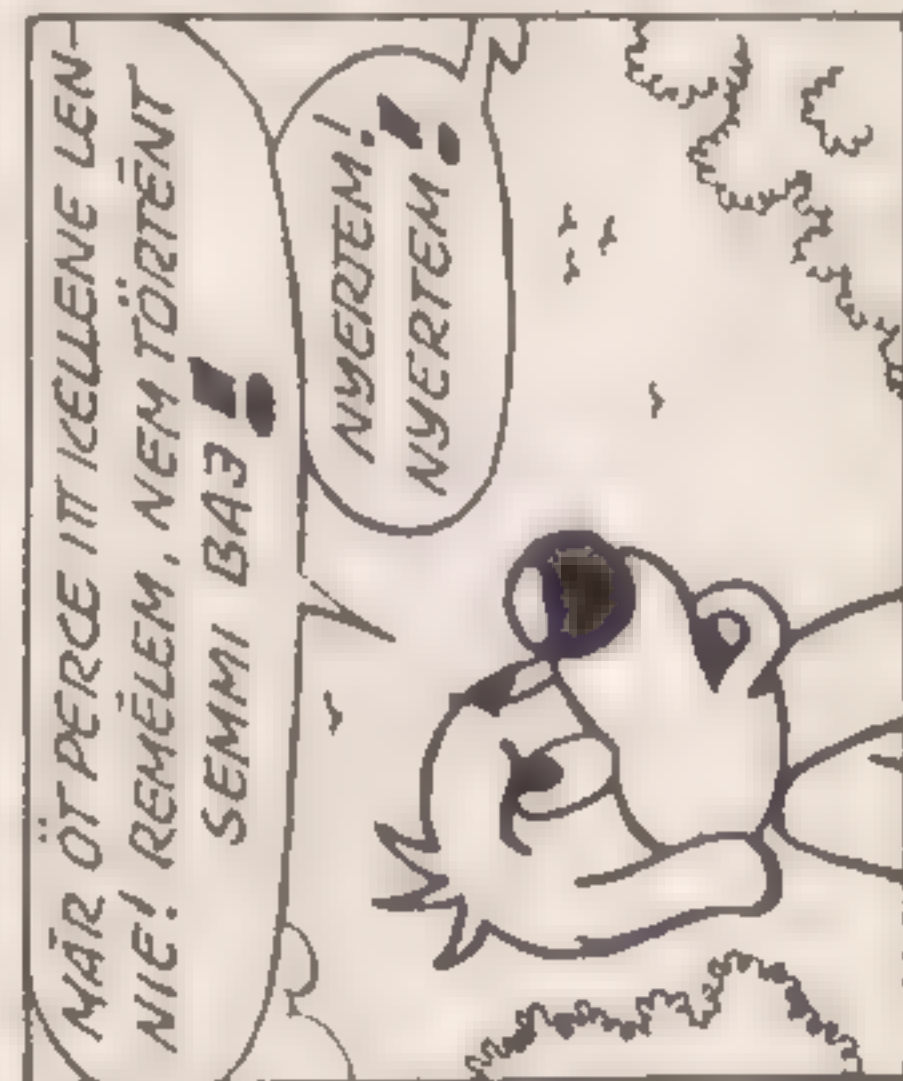
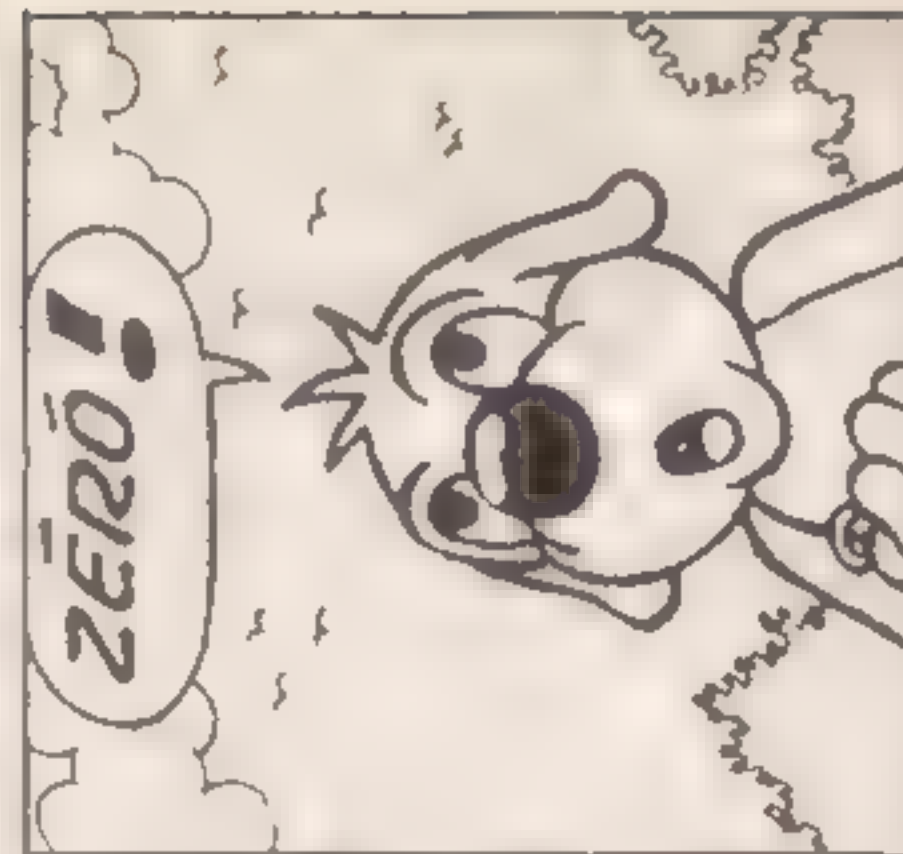
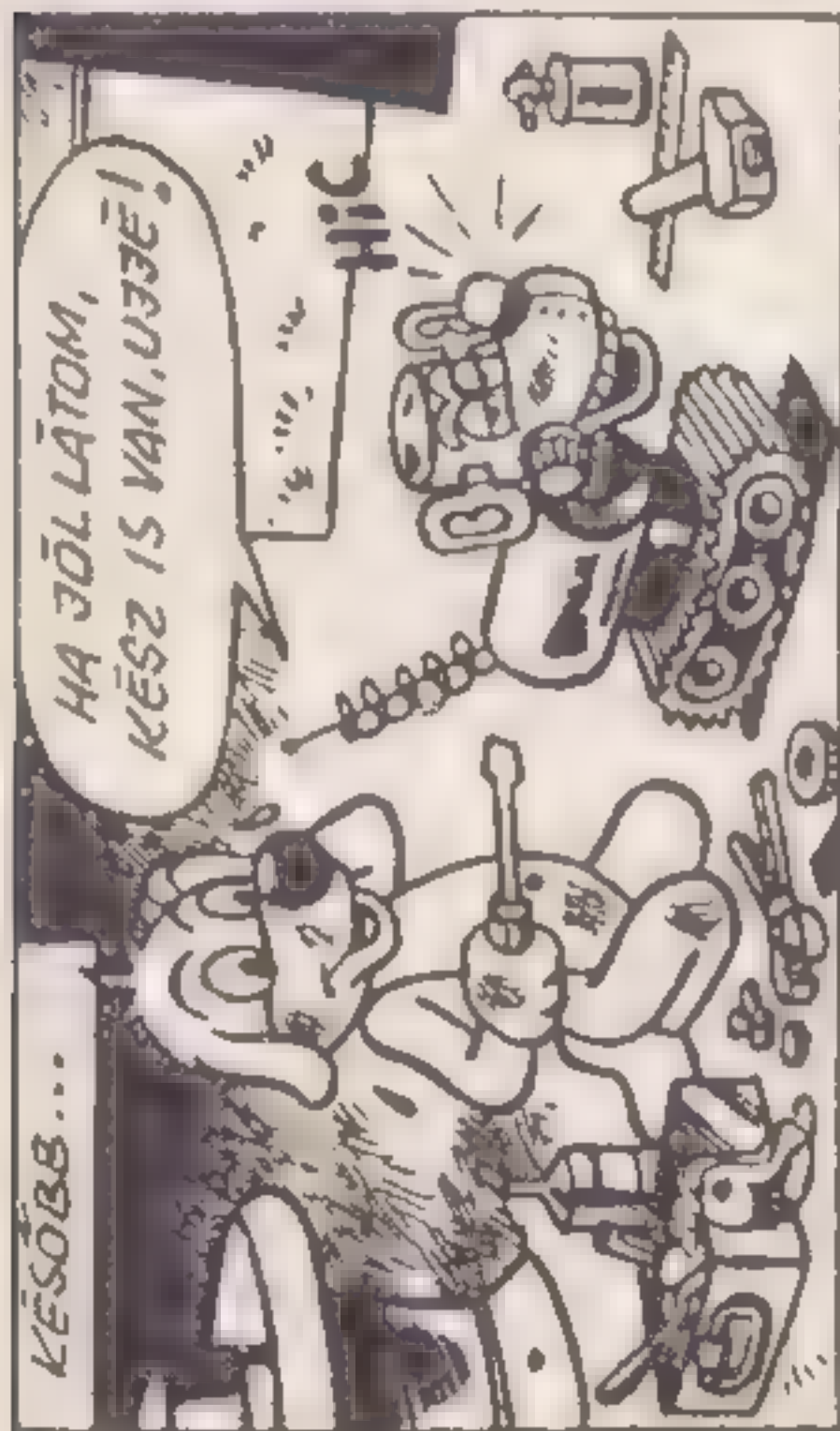


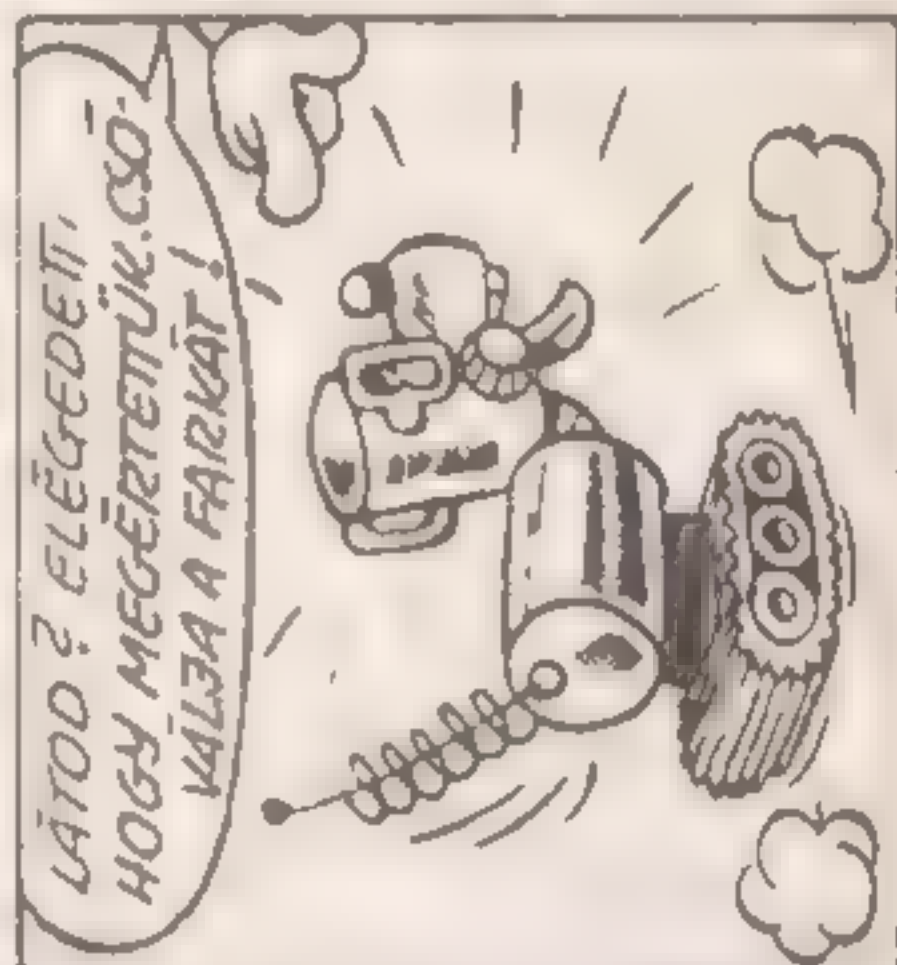
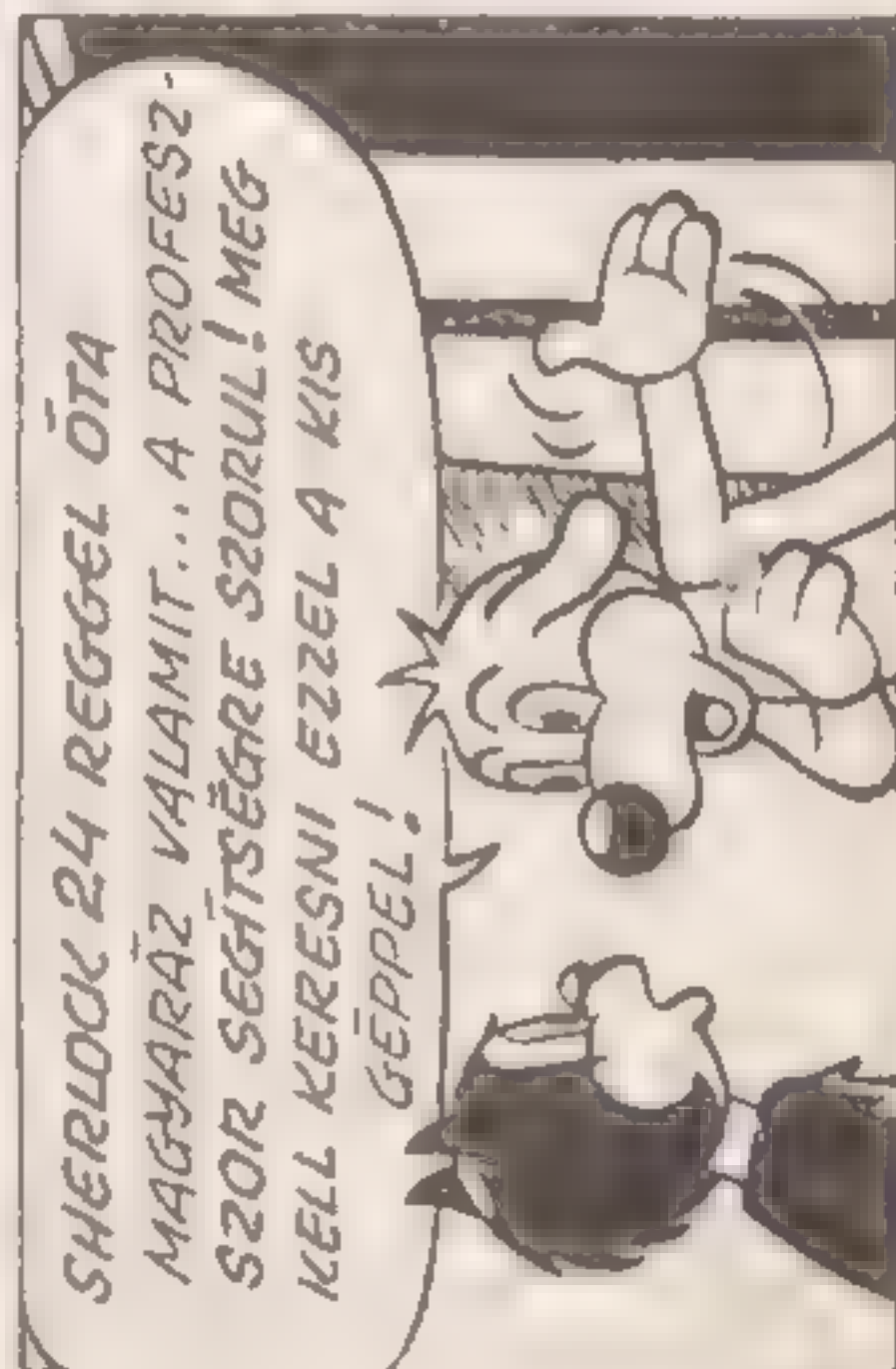
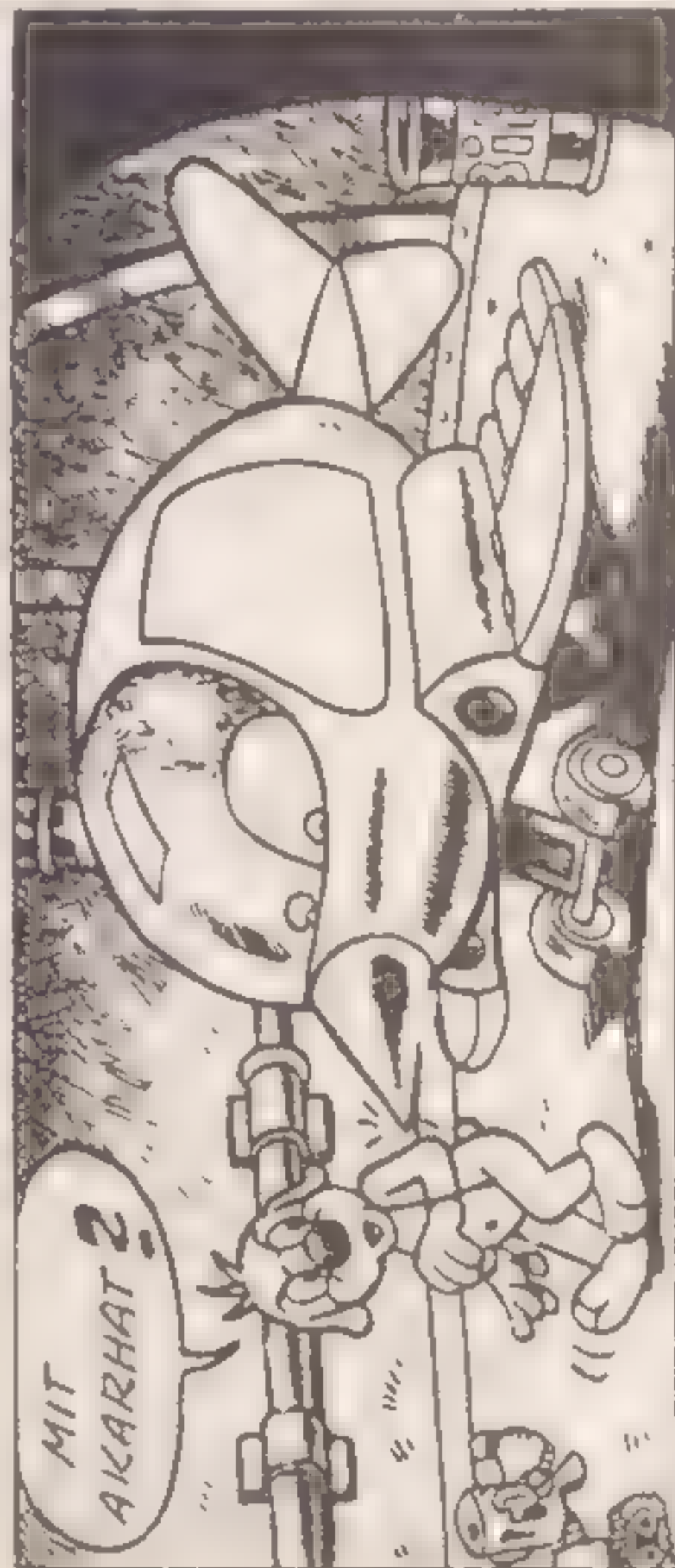
A CONCORDE NEM ROSSZ REPÜLŐ, DE AZ LENNE IGAZÁN JÓ, HA VOLNA EGY KIS EGYSZEMÉLYES REPÜLŐ, AMELY EGY NAP MIAUT KÖRÜL LEHETNE REPÜLNI A FÖLDET.

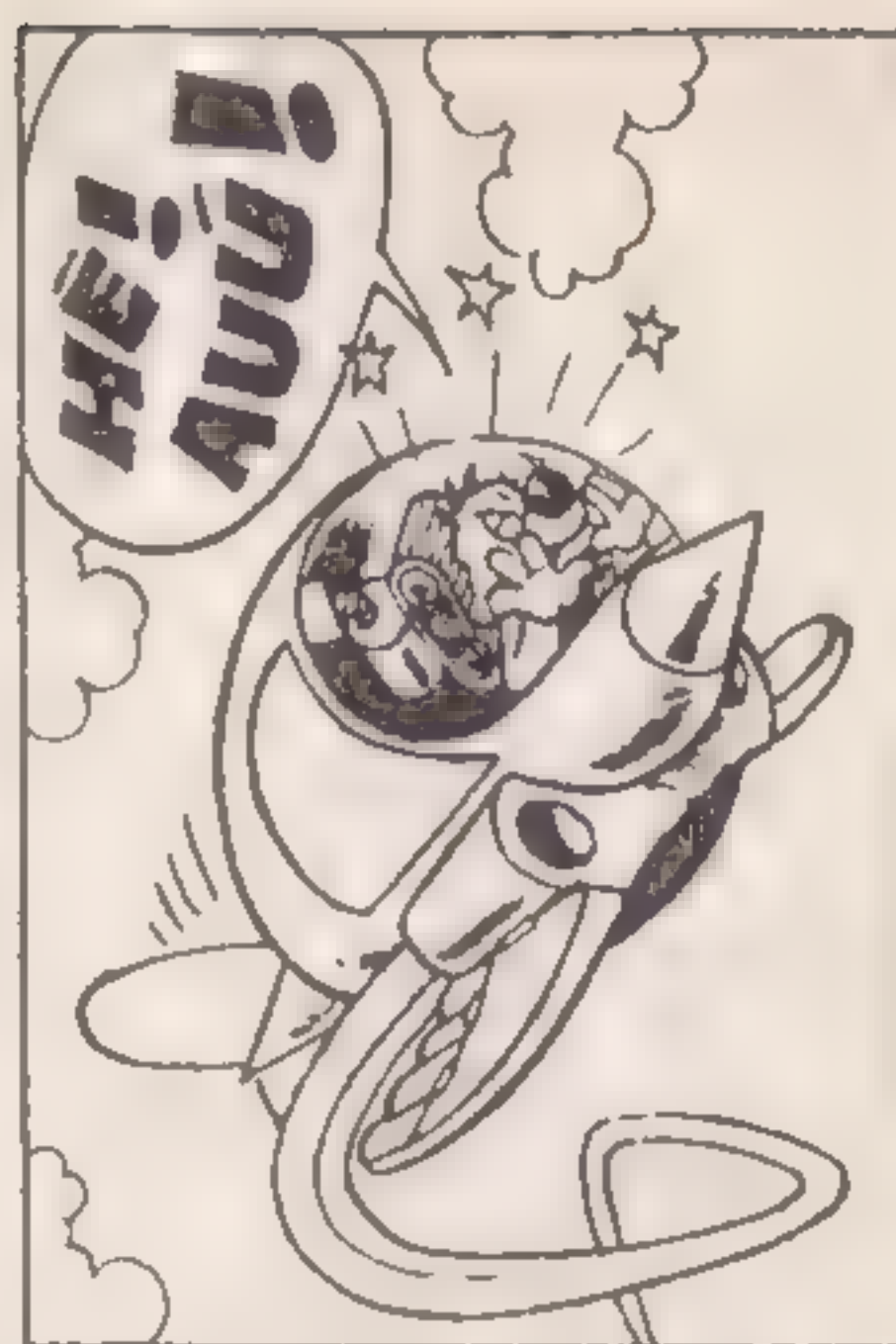
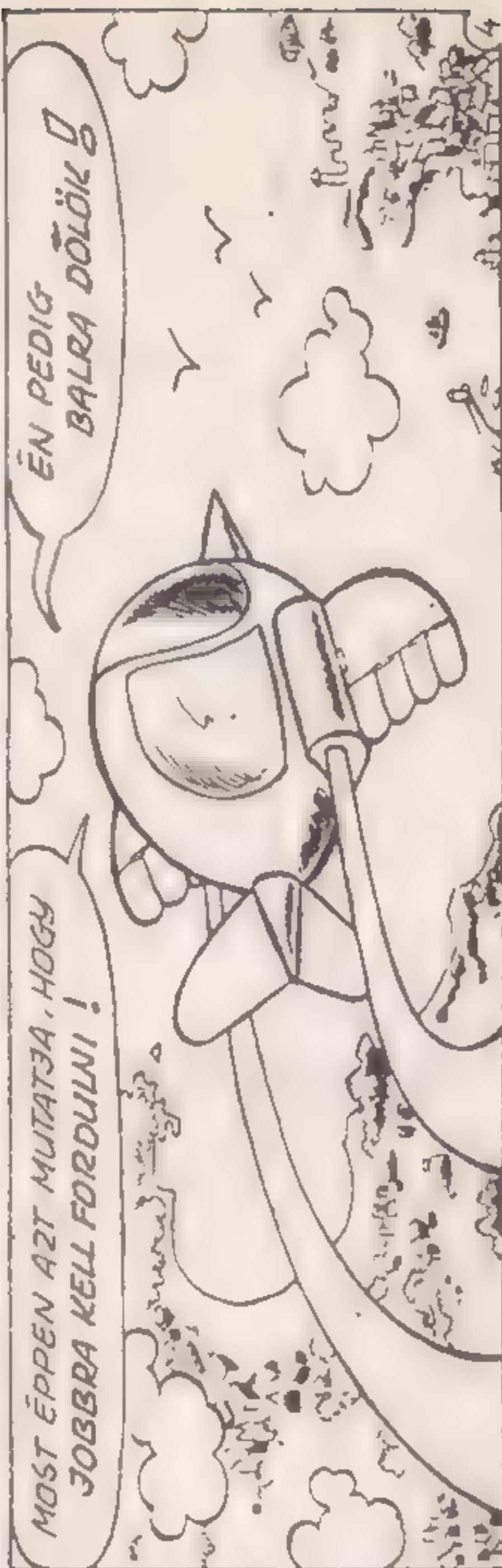
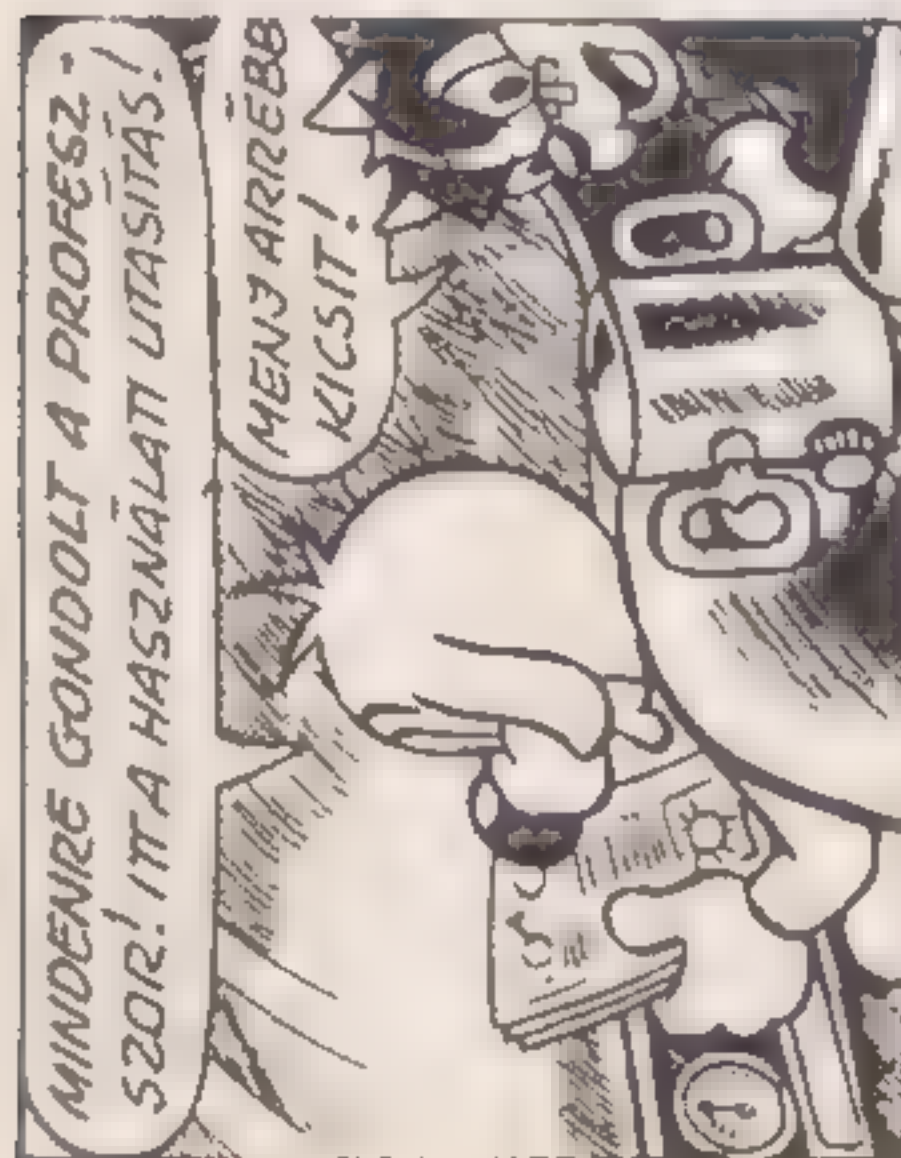


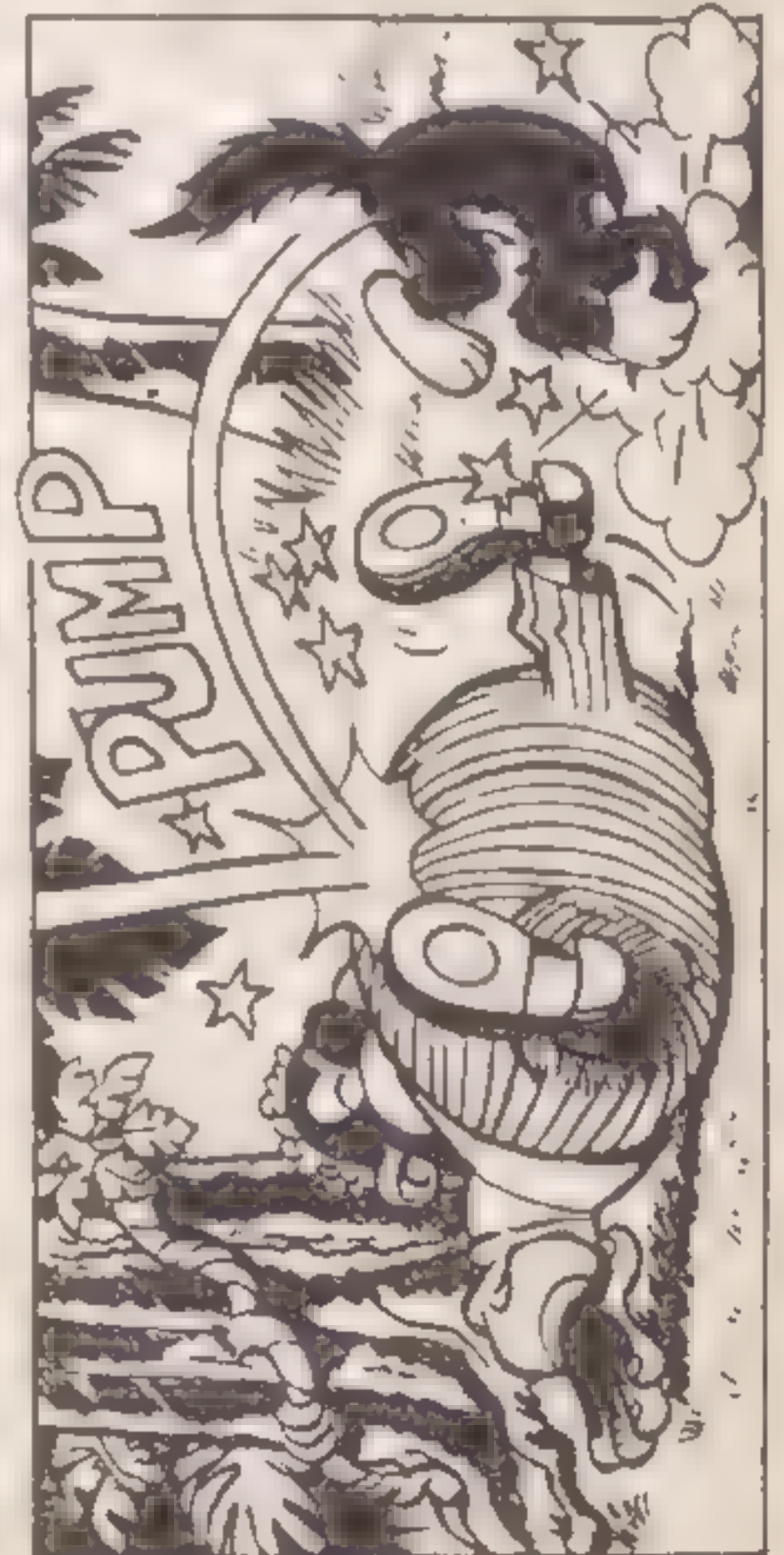


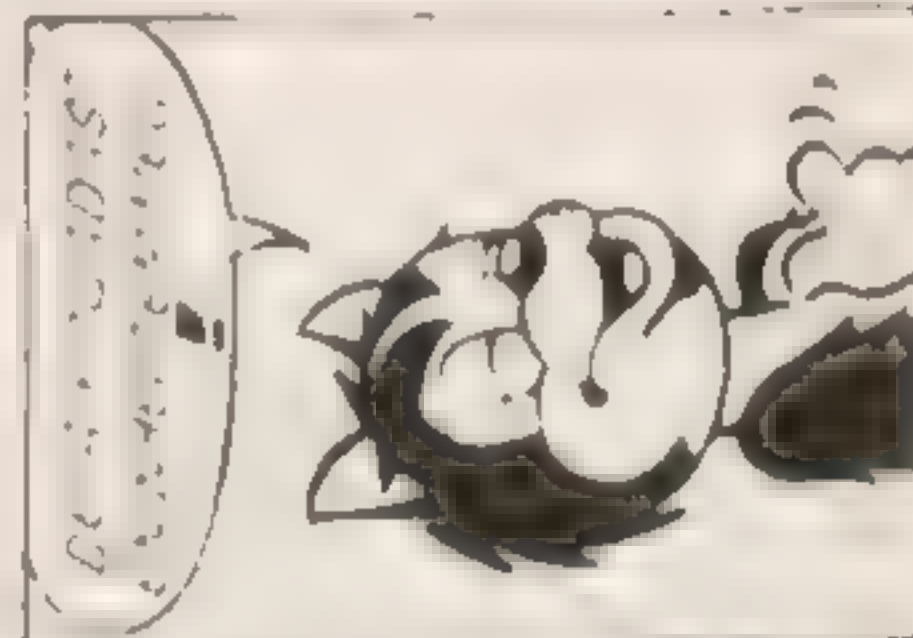
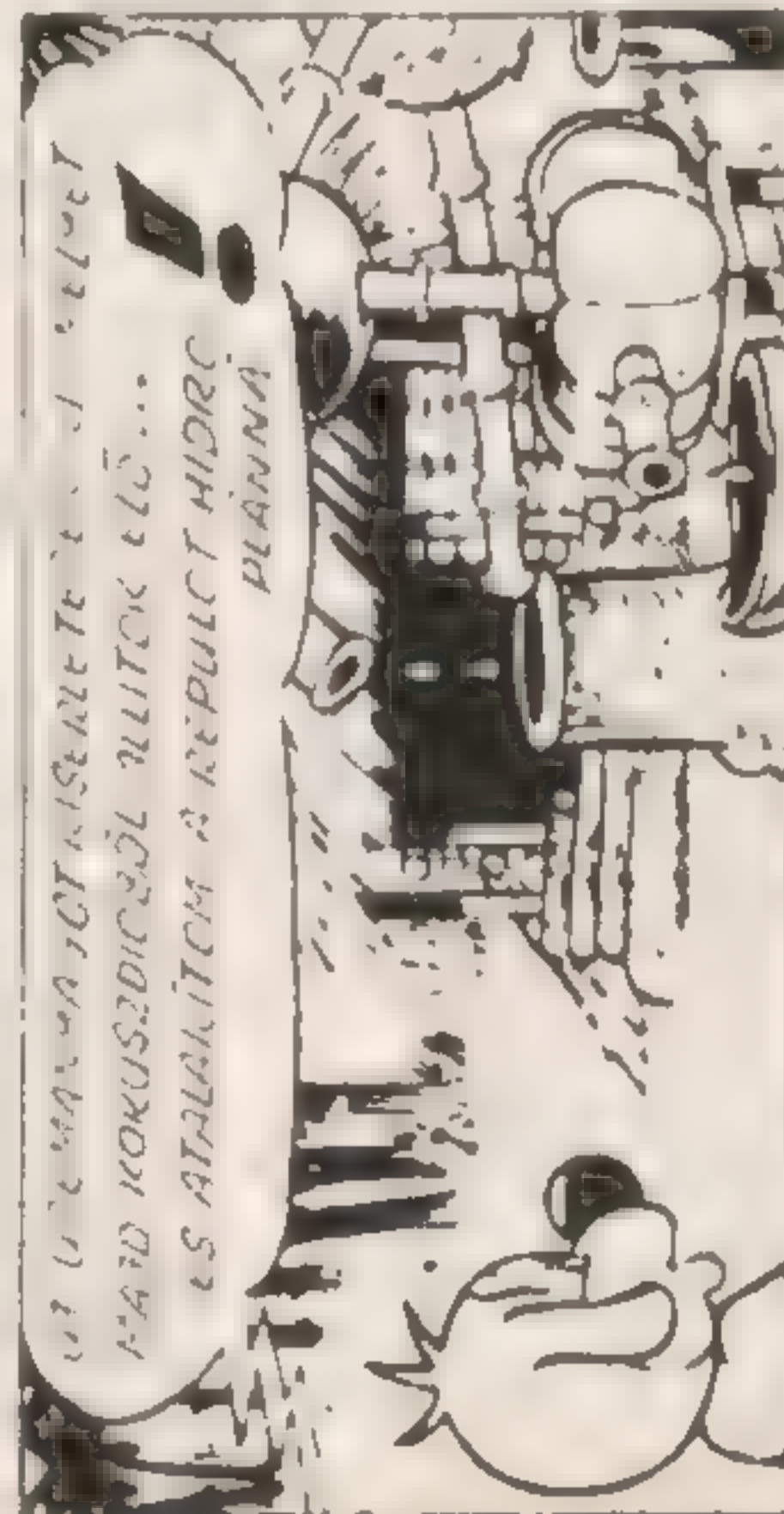
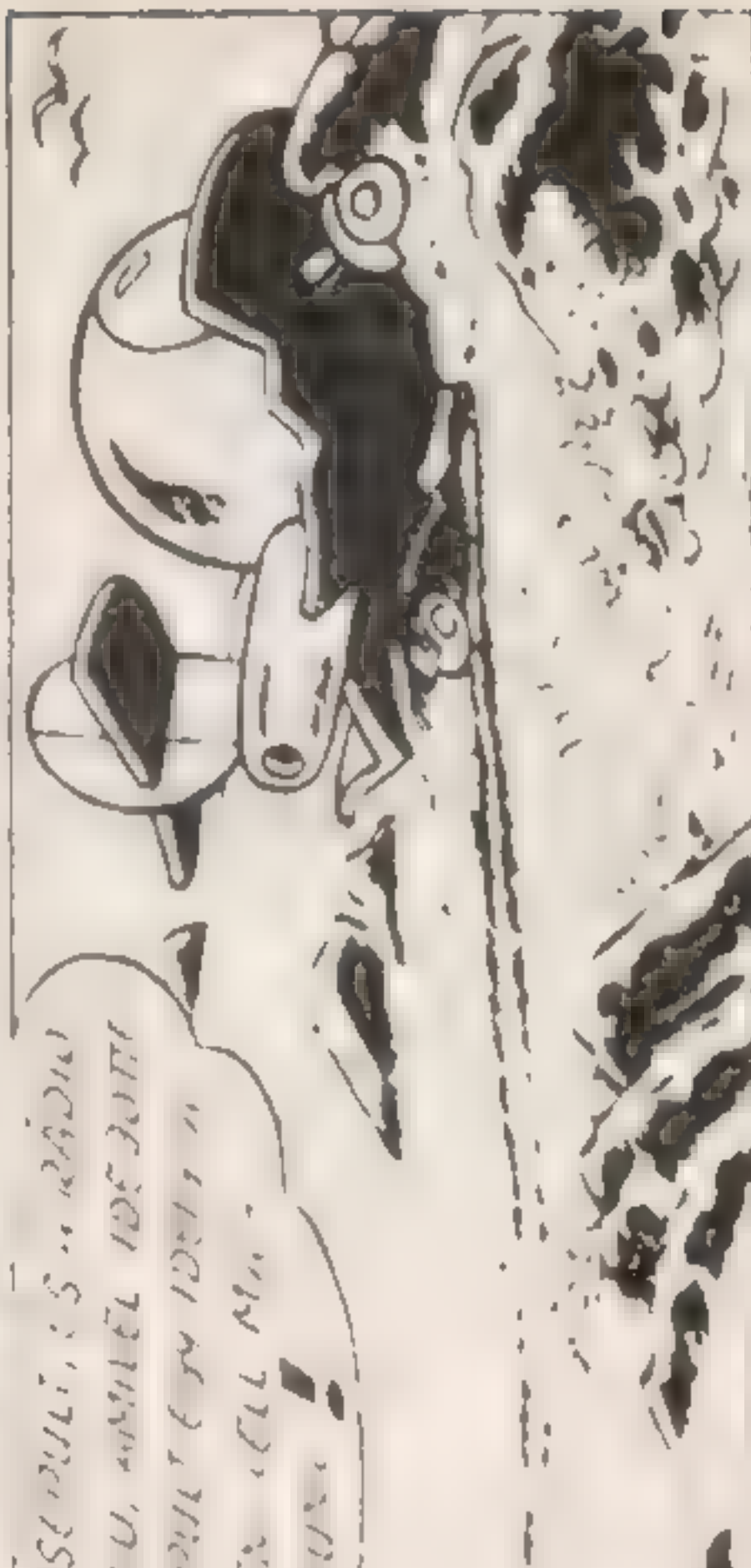
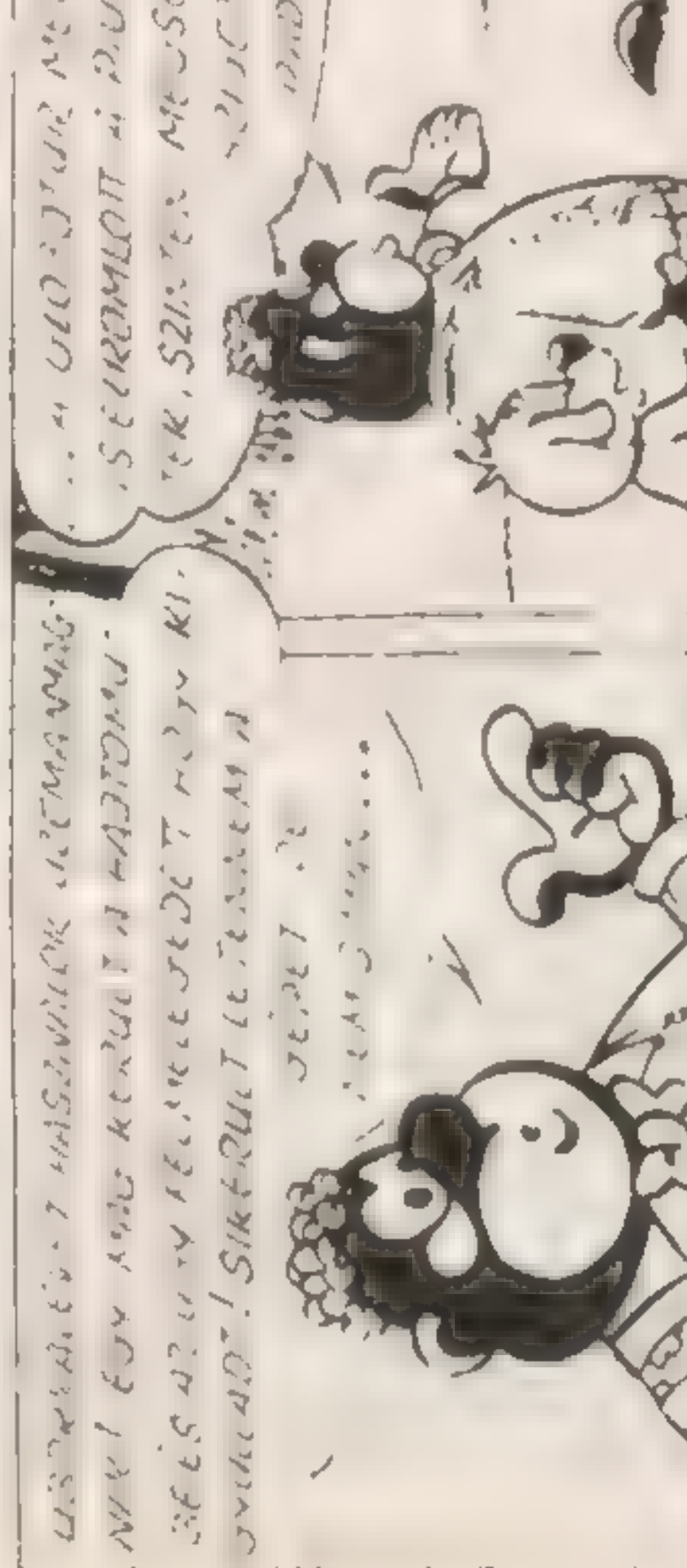
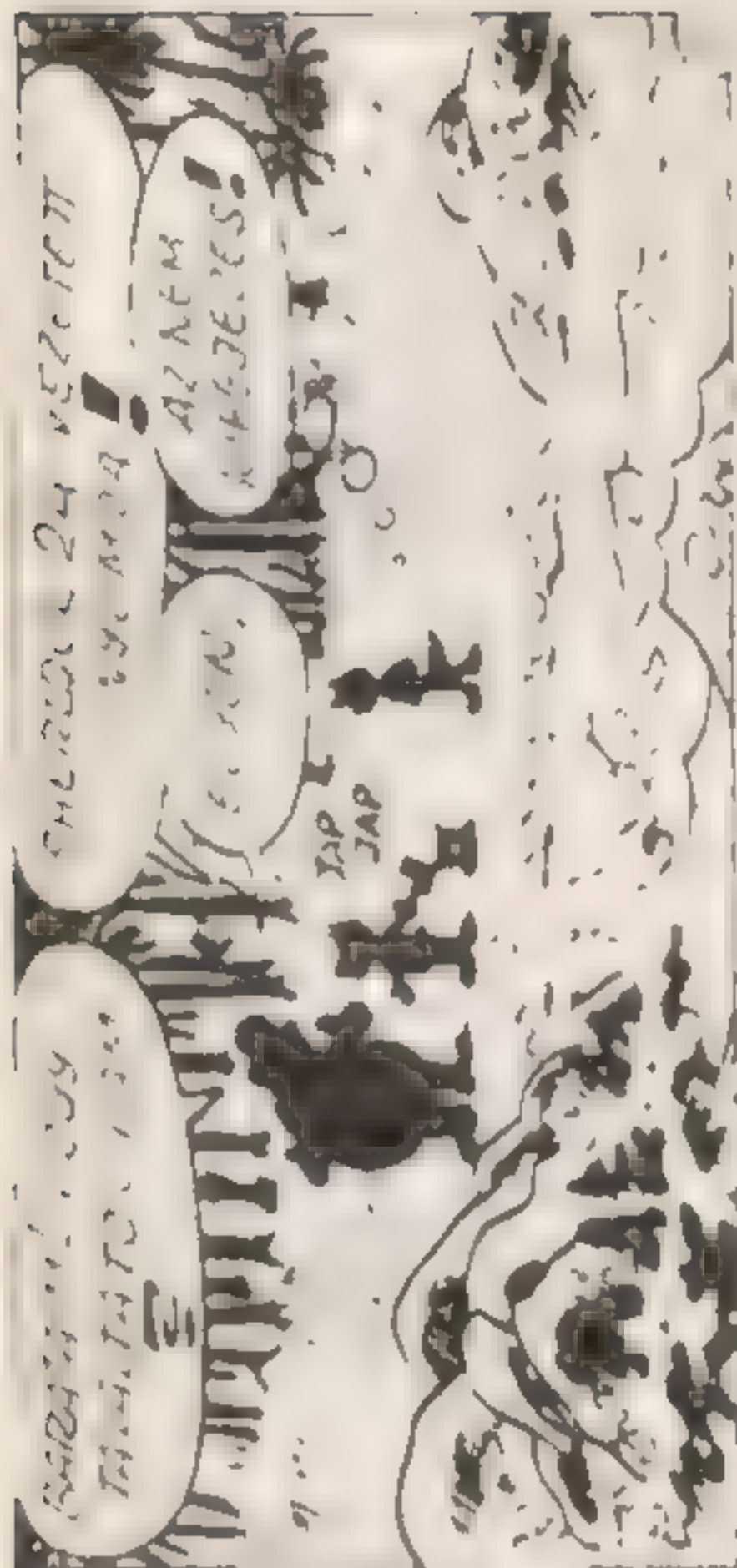


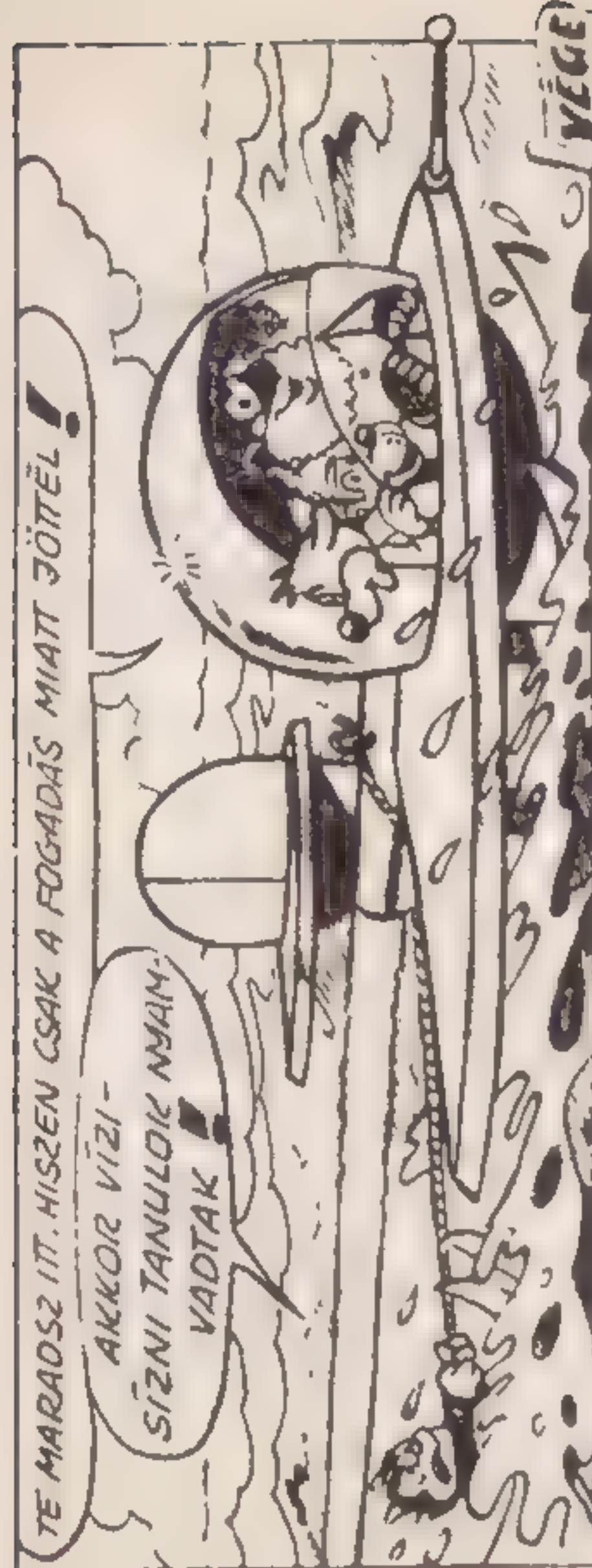
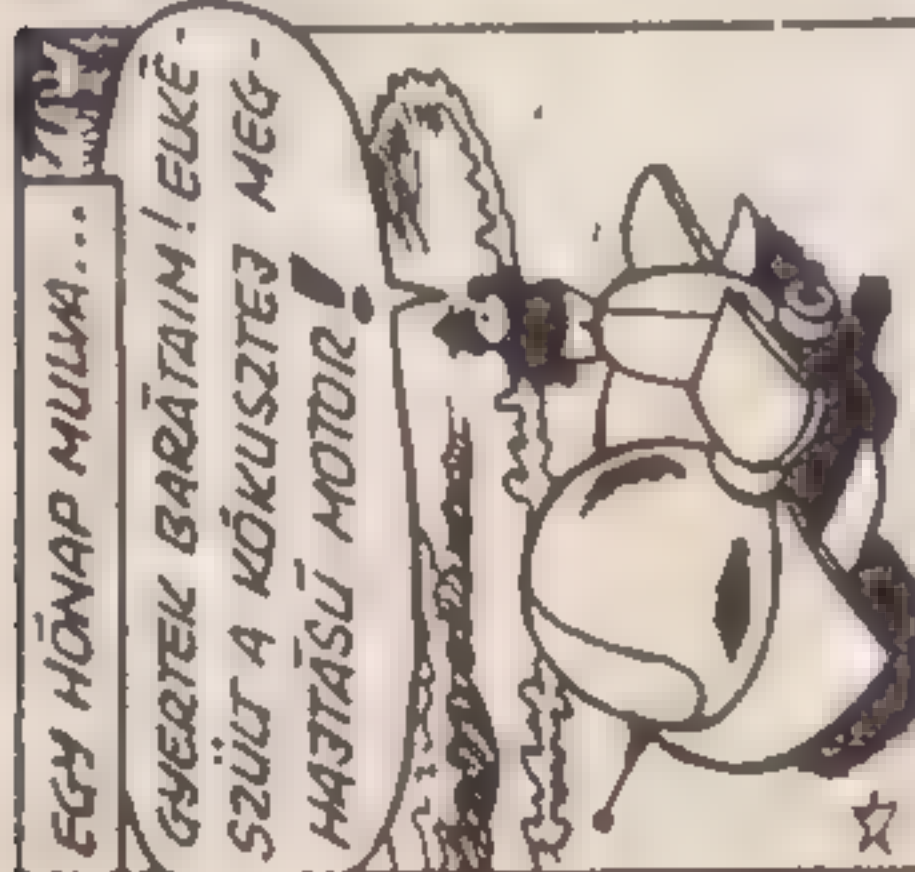






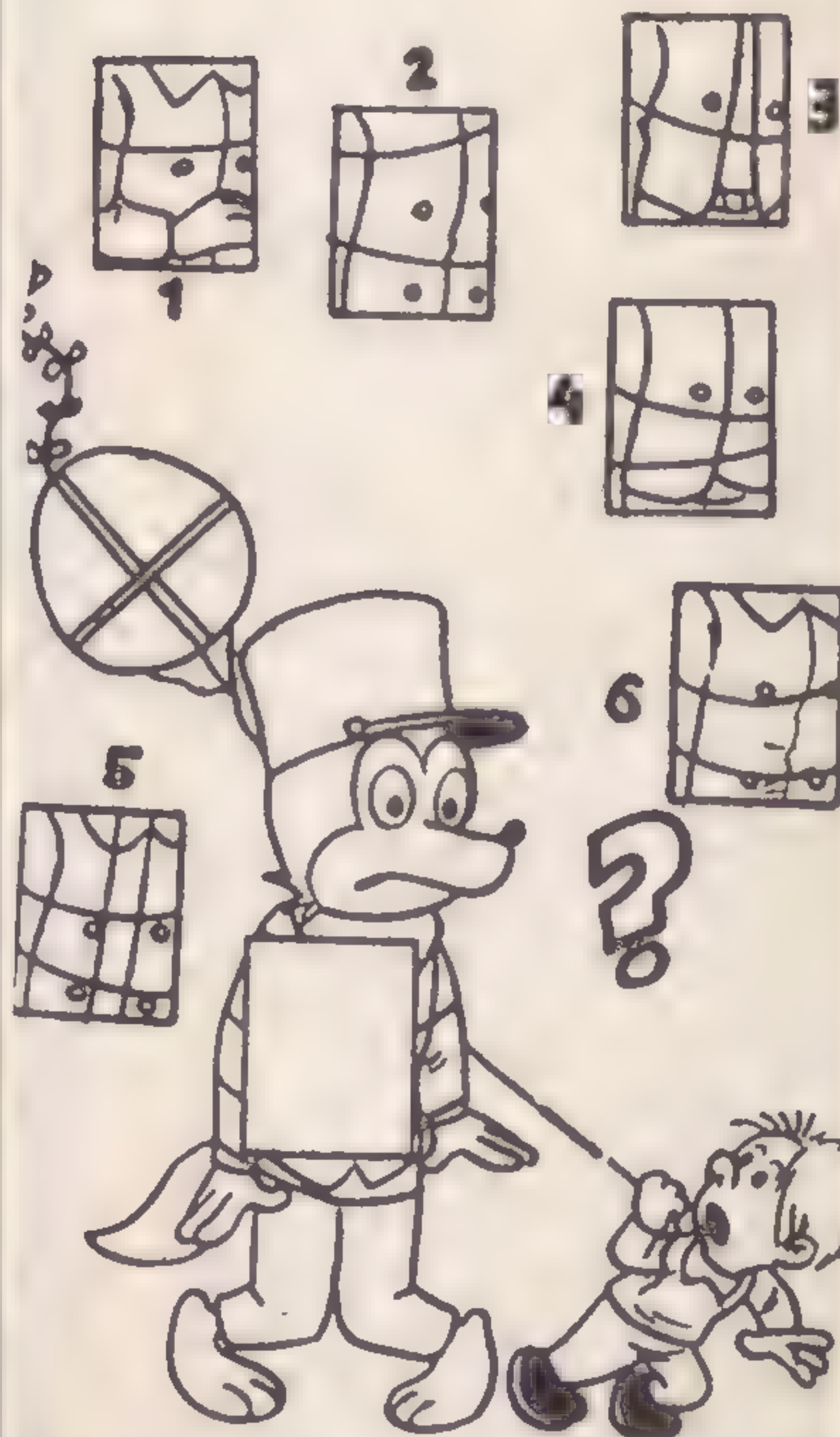






COPYRIGHT BY EDITION VAILLANT

Melyik a mellénye?



BARMÁCSOLT SZERKENTYŰK



Jönnek a levelek hol pályázatra, hol csak úgy maguktól. Ezermesterkedő fiatalok ontják az ötleteket, mi pedig...?

Elolvassuk! A jobbakat megjelentetjük lapunkban, a gyengébbeket visszaküldjük, de a „nagy feltalálók” ötleteit a Hahotához tettük félre, melyek közül néhányat most közreadunk.

A vezetékes iskolatej elvét javasolja Teljes Ivó hetedikes tanuló. Elképzelése szerint minden padnál lenne egy gumicső, amelyből a fogyasztott tejet központi fogyasztásmérőn lehetne mérni, jegyezni, majd ennek alapján fizetni.

Elég már négy kistestvér! jel-igével Barkács Béla küldte be rajzos ötletét. Véleménye szerint, ha a babakocsit hosszanti irányban elfürészeljük, tetejét

eltávolítjuk, akkor két darab használható roller birtokába juthatunk.

Naptárra ragasztja a naptárt Takarta Elek. A már régi, kedves kalendárium megmarad, de rajta van az új is. Előnye, hogy súlyosabb, nem fújja el a szél.

Ha szél fúj, akkor könnyen eshet is az eső. Kíváncsi Csilla olyan készüléket állított össze, amely **apró szirénát** működtet a lakásban, ha odakünn csapadékos az idő. A készülék hibája, hogy locsolókocsi esetén is jelez. Másik találmánya hasonló elveken működik. Öccsének pelenkájára elektródákat szerelt, amelyek jelzik a nedvességet, megszólal ilyenkor egy csengő.

Motoros hintaszéket a nagyapáknak és **ventillátoros illatosítót** tervezett a nagymamának Forgony Dénes. Utóiratában megjegyezte, hogy a két elv felcserélhető, azaz készülhet motoros ventillátor és illatos hintaszék is. Neki teljesen mindegy. Csak a találmány a lényeg.

Betegeknek (álbetegeknek) javallja egy szakkör Vattáról a **tirisztíros szabályozható lázmérőt**, a **hívógombos gördülő éjje-**

liedényt, a fotocellás tanárjelzőt és a visszahívható fémtízest.

Ródl. Ibolya írja: az ő szánkója a domb alján megáll és gazdájával visszakaptat a hegytetőre. Ott ugyanis édesapja kezében található a távirányítású ródli szíve: a szánkókar-mantyú.

A baleseti veszély a gépko-csiknál jelentős. Ezt szeretné csökkenteni az ötödik kerék fel-

szerelésével Tri Álmos nyolcadi-kos fiatalember. Elmélete sze-rint ha a játékautók nem esnek le az asztalról (amelyiknek öt kereke van), akkor ugyanezt az igaziaknál is meg lehetne való-sítani.

Nem is tudjuk, hogy voltakép-pen mi a jobb, ha valakinek egy keréssel több vagy eggyel kevesebb van?!

ÚRKALANDOM

Szétnyitottam összecsu-kha-tó űrrakétámat, beleültem, és lehunyt szemmel, találomra beprogramoztam egy ismeret-len bolygót.

Izgatottan lestem a navigá-ciós képernyőt, vajon hová érkezem?

Pici színes fénypontok csil-logása fogadott a véletlenül kiválasztott bolygón. Leszáll-tam.

Összecsu-kta-m szétnyitható űrrakétámat, zsebrevágtam, és körülnéztem. Az előbb látott fénypontok színes villanyégők voltak, amelyek egy hatalmas cirkuszsátor környékét díszí-tették.

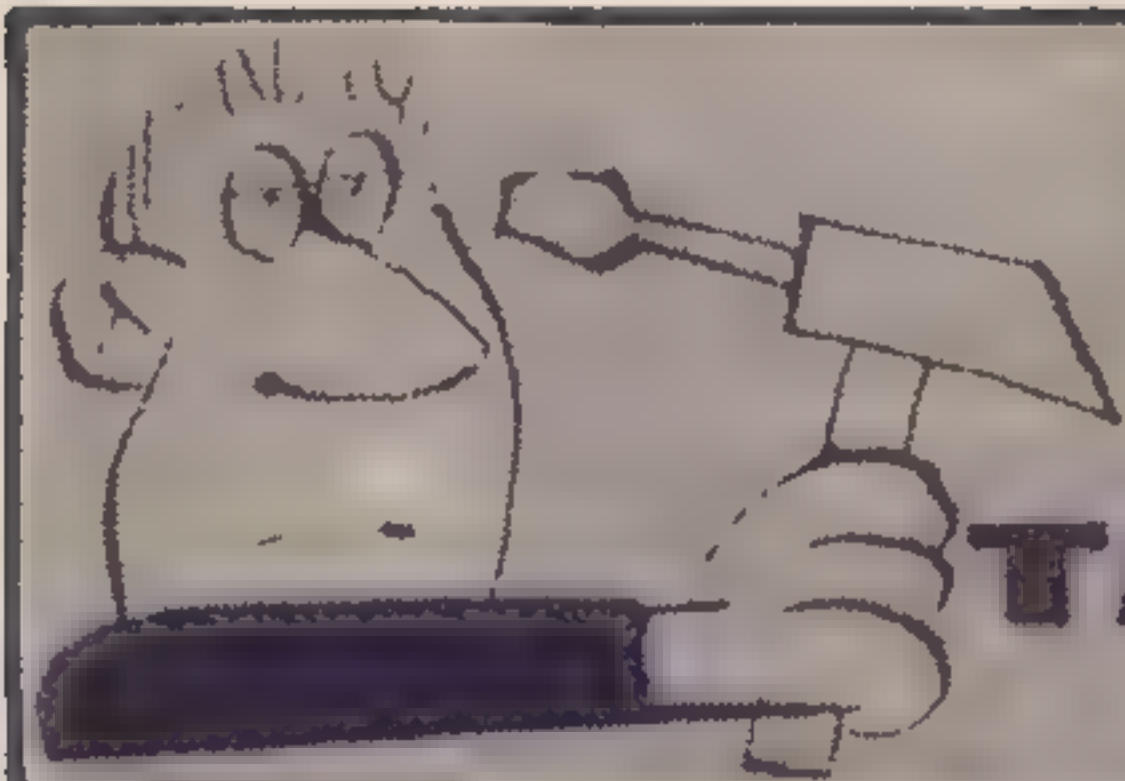
Beléptem a ponyva alá. A porondon egy , fehéringes,

nyakkendős, jólfésült, közép-korú férfi ült, aktákkal teliszű-folt íróasztalnál, és komoly képpel körmölt.

En semmi vicceset nem ta-láltam benne, de a nézőtér dőlt a röhögéstől. Jobban megnéztem a nézőket, és dőb-benten láttam, hogy a széke-ken csupa bohócnak festett, bohócruhás figura ül.

Nemsokára felállt a po-rondbeli férfi, meghajolt és kiment. Tapsorkán kísérte. A bemondó hangja visszhang-zott: „SLUKKOT, a világ leg-nagyobb bohócát látták!”

A nézőkön pásztázó fény-csóva véletlenül rámtalált. Minden tekintet rámmeredt. Kitört az újabb nevetés. A gyerekek vidáman integettek, de én elmenekültem sikerem előtt. Haza.



1/2 KÉSZ

TALÁLTMÁNYOK

Házi ezermester szerkesztőnk sokszor bajba jut, amikor olyan kérdéseket kap, amelyre csak kitérő válaszokat adhat. Néhány minit mutatunk be, talán ti segíteni tudtok a kérdezőknek.

„Sziklakertet szeretnék a szekrényünk tetején létesíteni. Hogyan kezdjek hozzá?”

— Szerintünk sehogy, mivel locsoláskor a ruhák megáznak a szekrényben, hacsak nem mind esőköpeny.

„A télikabátomra szerelt automata esernyő akkor is kinyílik, ha a kabátomat leveszem.”

— Vedd le inkább az esernyőt a kabátról!

„Szeretnék szénsavas italt inni folyadék nélkül. Csak a buborékot szeretem.”

— Igyál magad által felfújt levegőt!

„Függőágyat szereltem a mennyezetre a csillár fölé, de ott mindig meleg van. Mit csináljak?”

— Kapcsold le a villanyt!

„Hamubasült pogácsát sütnék, de nincs hamunk. Mit tanácsolnak?”

— Ne hamukázz!

„Kenyeret, gilisztát tettem a horogra, de nem kap a hal. Most egy kétforintost tettem rá, hogy vegyen magának, amit akar.”

— Igen, menjen a hal az önkiszolgáló Vízértbe!

„Füstérzékelő mikrofont készítettem, amely jelzi, ha a dohányfüst kiszivárogozik a W. C.-ből. Így is lebuktam. Mit tegyek?”

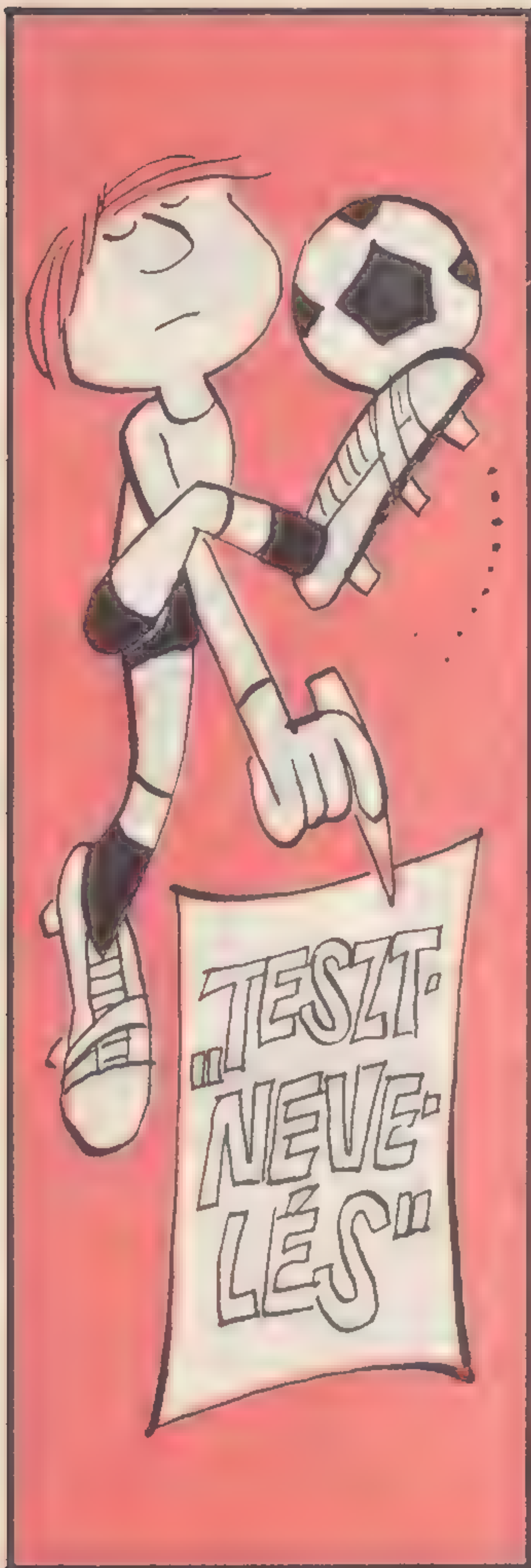
— Amit eddig, cigizés nélkül!

„Miért nincs több vicc a Pajtásban? A találmányom, hogy a Hahota is jelenjen meg hetente!”

— Na látod, ez már is egy vicc!

MEGLEPŐ KÉP





Jön a tavasz, kezdődnek a versenyek, a bajnokságok. A csapatokat össze kell állítani. Tehát késedelem nélkül felkértük dr. Neuron Benedeket, segítsen megállapítani — természetesen tesztkérdések segítségével — ki a jó közösségi ember?

1. Amennyiben rajtad múlna a csapat összeállítása, bevenéd-e a rablóvezér arcú Rabic Bencét, aki ugyan elsőrangú játékos, viszont rendszeresen veri azokat, akik nem passzolják le neki időben a bőrt?

a) Igen, mert te nem vagy tagja a csapatnak, és bánja a kórság, hogy a többiek mennyi verést kapnak. (2 p.)

b) Igen, de az első percben taktikai okokra hivatkozva lecserélnéd. (4 p.)

c) Igen, de az első percben ugyanilyen okból magadat cserélnéd le. Így a többieket továbbra is nyugodtan püfölhetné, és te sem melegszel ki a rohángálásban. (6 p.)

2. Belátod-e, ha rosszul megy a játék?

a) Igen, ha másról van szó. (2 p.)

b) Igen, de orvosi lelettel bebizonyítod, hogy a lábad két helyen is el van törve, továbbá úgy szöktél meg a műtőasztalról, amíg a főorvos a késeit fente. (4 p.)

c) Nem, mert neked mindig remekül megy a játék, és képtelen vagy hazudni. (6 p.)

3. Hogyan viselkedsz, ha gólt kap a csapatod?

a) Mint kapus, szerényen rászólsz a közvetlen védelemre, hogy legközelebb ne a vakondtúrásokat rúgdossák, hanem az ellenfelet, ha már a lasztit sehogyan sem sikerül. (2 p.)

b) Mint a közvetlen védelem tagja, megkérdezed a kapust, hogy ezzel a meglepő mozgáskombinációval miért nem inkább a kulturális szemlén indul? (4 p.)

c) Mint csatár, fáradtan az égre nézel, és felsóhajtasz: „Nyomottak. Most megint rúghatok kettőt...!” (6 p.)

4. A csapatkapitány a taktikai tervet ismerteti. Egyetértesz vele?

a) Igen, mert mindig csak ennyit mond: „Győzni kell!” És az ilyen taktikai elképzelés bizony sebezhetetlen. (2 p.)

b) Lényegében igen, ám mindig vannak apróbb észrevételeid. Például: „Ilyen felfogásban legfeljebb a csizmánk szárát verhetjük meg.” Vagy: „Ha tényleg a pipogya Pampuskára bízátok a góllövés feladatát, akkor én delejes mondókákat fogok tanulni. Mert az is többet ér.” (4 p.)

c) Igen, de csak akkor, ha rád nem vonatkozik. Te ugyanis ösztönös klasszis vagy, zseniá-

lis húzásaidat a pillanat ihlete diktálja. Meg aztán a labda is a tiéd. (6 p.)

5. Valamelyik társad a játékvezetőt szidja. Mit teszel?

a) Ráförmedsz, amiért olyan ügyetlenül szabálytalankodik, hogy még egy ilyen hólyag bíró is észreveszi. (2 p.)

b) Sűgsz neki, ha esetleg megakad. (4 p.)

c) Odalépsz a játékvezetőhöz, és azt mondod: „Ne törődjön vele, játékvezető sporttárs, nagyon nehéz ifjúkora van a szerencsétlennek. Nem tud kifogni egy épelméjű játékvezetőt!” (6 p.)

6. Társaid korholnak, mert túl sokáig tartod magadnál a lasztit. Mit válaszolsz?

a) Hogy legközelebb elhívod a Kokilla Rudit, aki amellet, hogy a legjobb barátod, kiválóan pofoz. És majd akkor lökjék a szöveget. (2 p.)

b) Hogy azért teszed, mert egyedül vagy. Amit a többiek csinálnak az nem foci, az valamilyen más játék. (4 p.)

c) Na és...?! (6 p.)

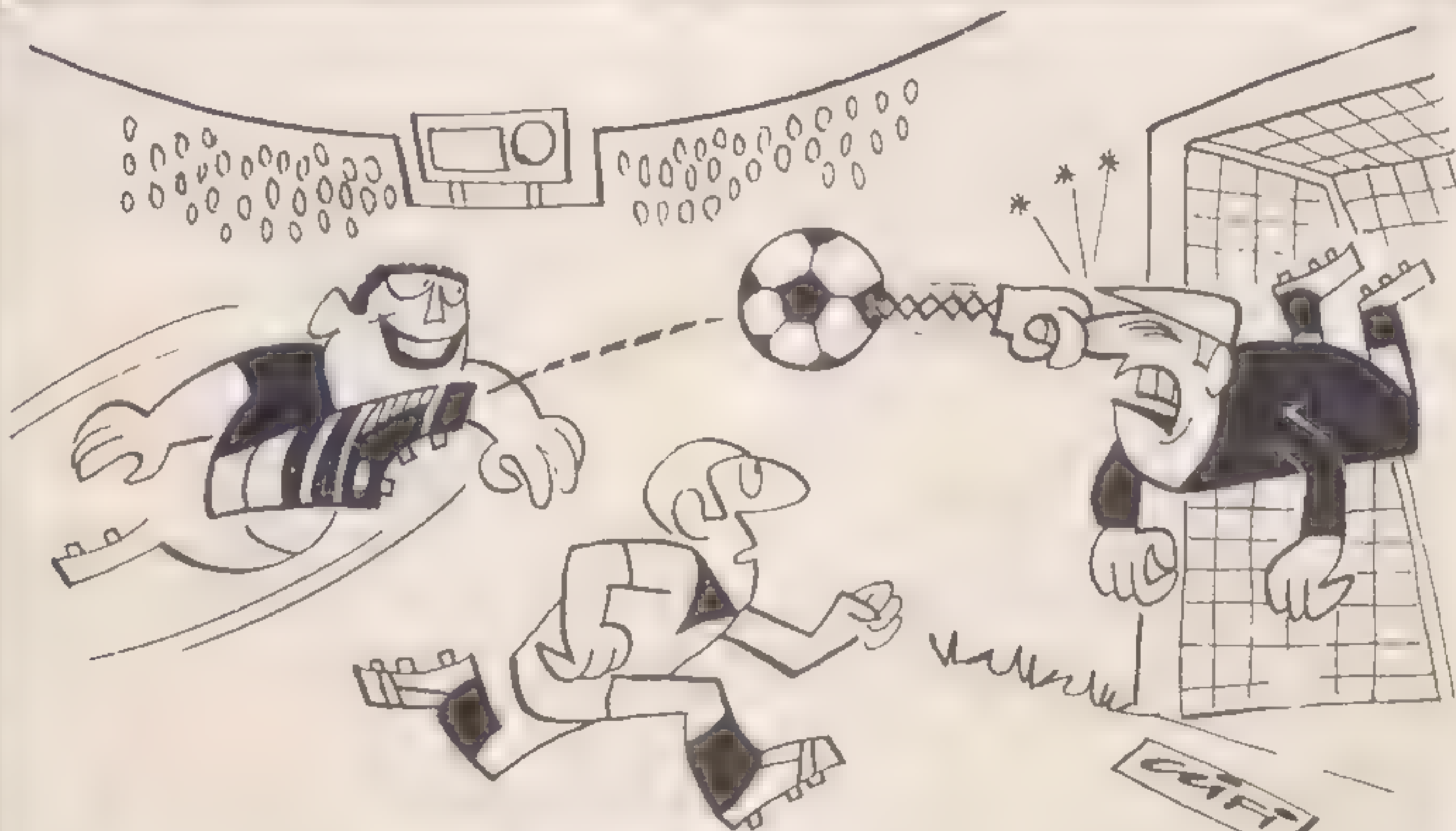
ÉRTÉKELES

12—36 pont: tulajdonságaid tökéletesen jellemzőek rád, ebben a tekintetben mindenki mástól különbözel. De azért ne bíz el magad. Igazi kollektív alkat, valódi csapatember akkor leszel, ha minden meccsen legalább két gólt lösz!...

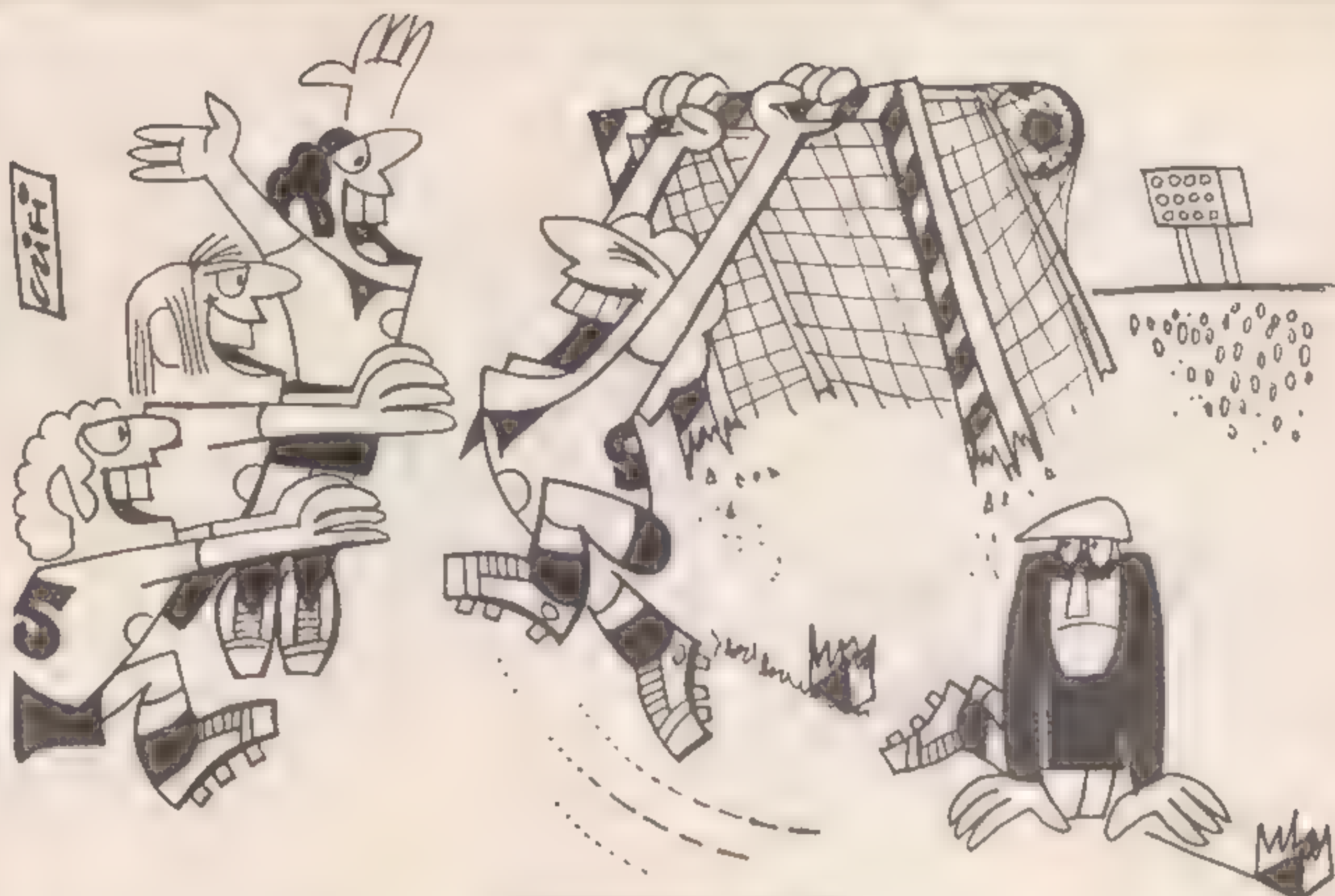
FOCI, FOCI

TARKA...

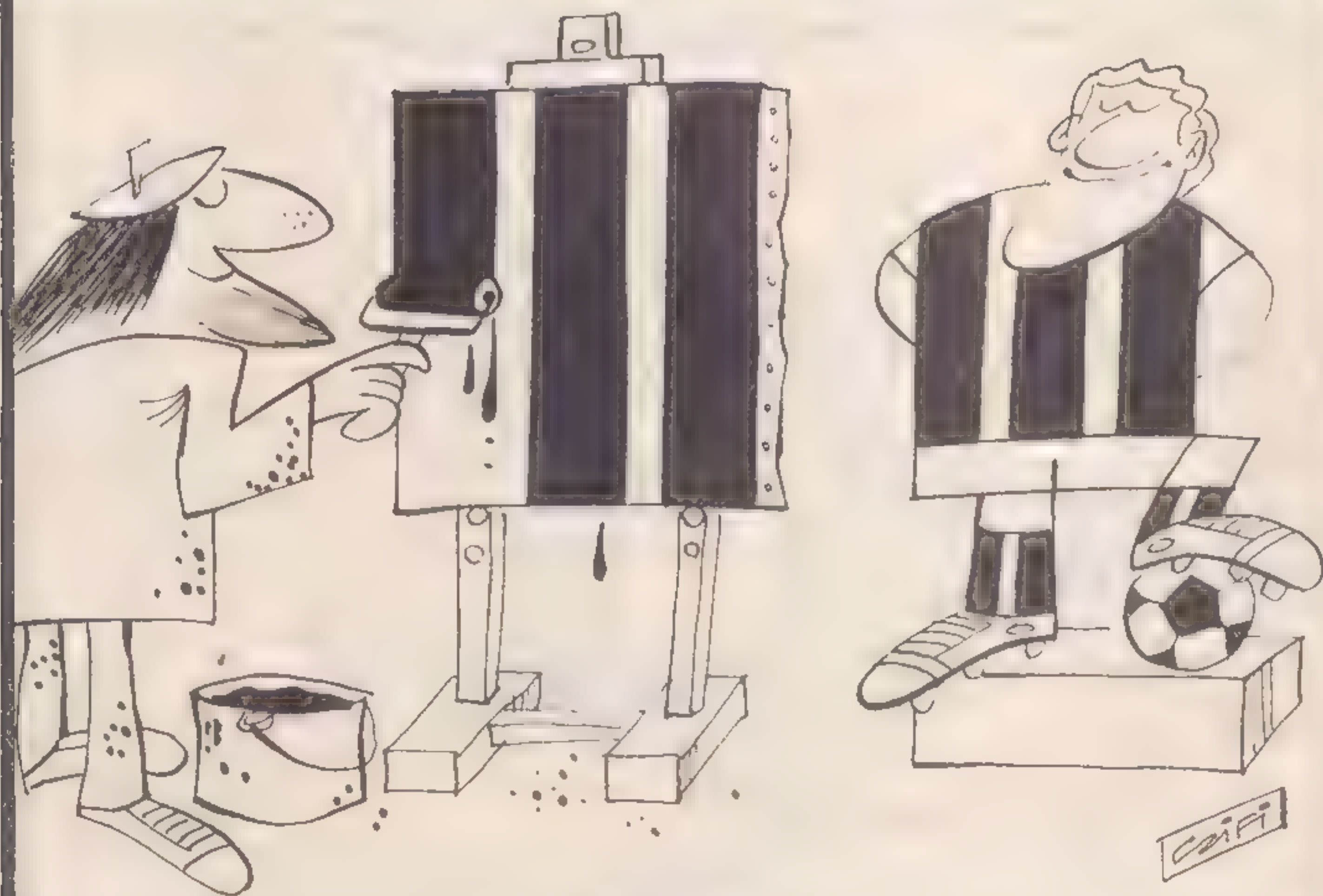
FUTBALL KEREKASZTAL



RAVASZ LABDA



ÖRÖMMAMOR



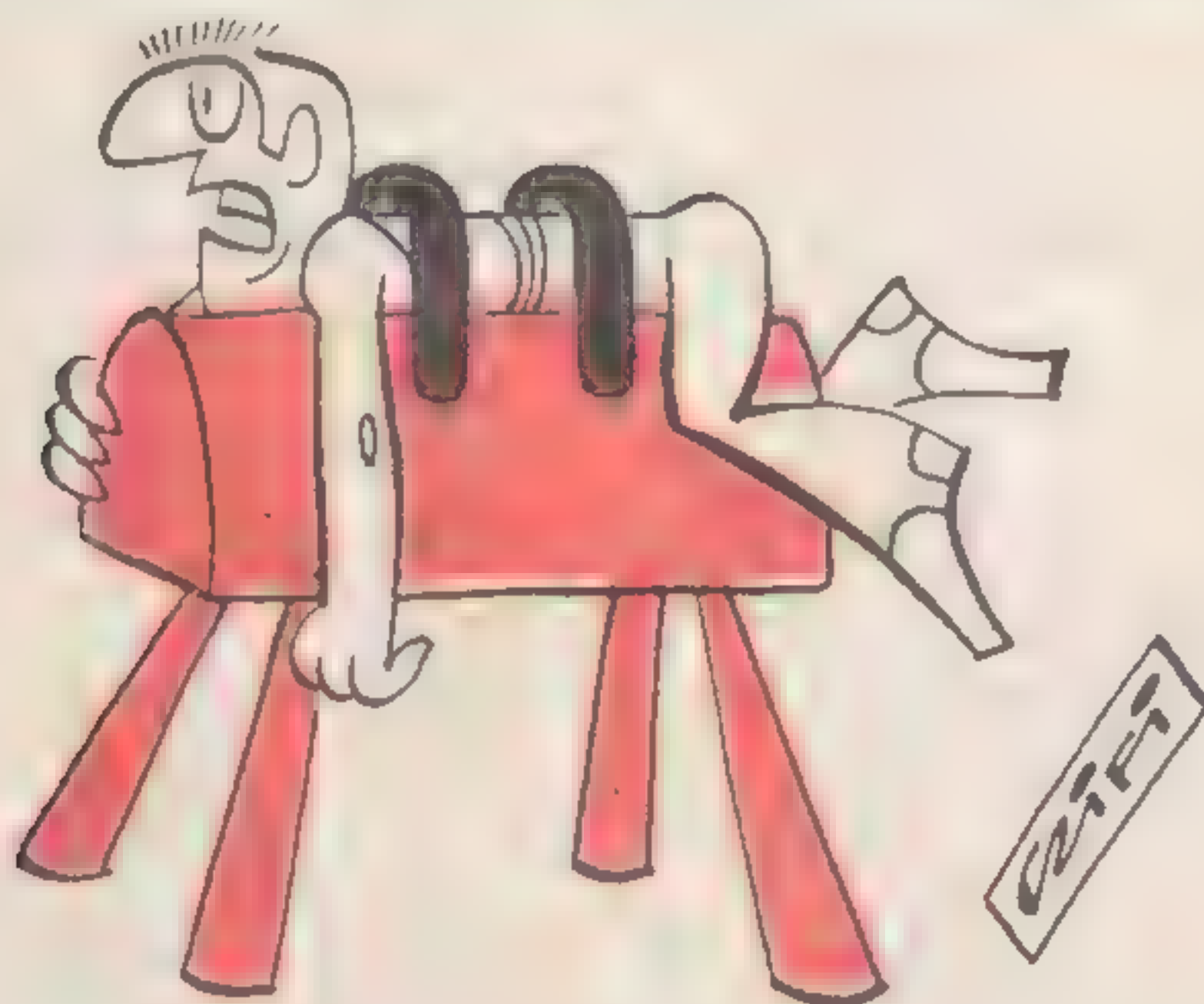
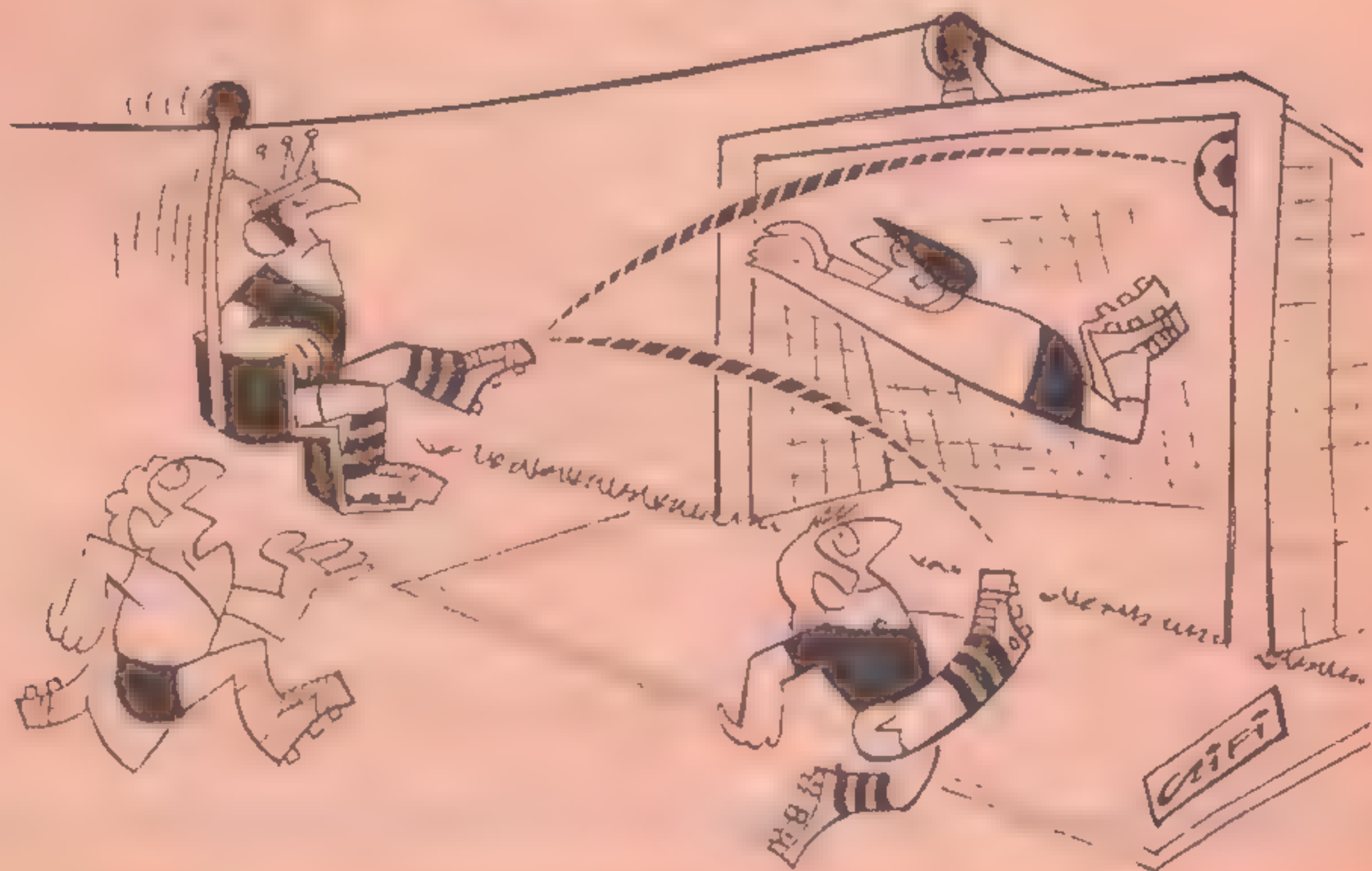
A MODELL

HÁLA



— ÜGYSZÖLVÁN MINDIG EGY KAPURA JÁTSZUNK...

„ÉRKEZIK” A KIRÁLY



KOMPLIKÁLT GYAKORLAT



Óraközi testnevelés

Oktatási rendszerünk súlyos hiányossága, hogy az órák alatt a tanulóifjúság izomzata úgyszólván teljes tétlenségre van kárhoztatva. Néhány hasznos és üdítő gyakorlattal szeretnénk elejét venni ennek az áldatlan állapotnak.

1. SUPPEDÉS

Ülő helyzetben végezzük. Lassú, de folyamatos mozgással előrecsúszunk a padban, miközben igyekszünk minél erőteljesebben megrövidülni. A gyakorlat akkor kifogástalan, ha sikerül teljesen észrevétlennek maradnunk a pedagógus fürkésző tekintete előtt. Visszatérés az alaphelyzetbe akkor történik, amikor helyettünk mégis inkább azt a mafla Hőzendorfert hívják ki a táblához.

2. KAGYLÓZÁS

Összpontosítsunk a fülünkre, és próbáljuk megmozdítani. Nehéz gyakorlat, az esetek többségében mindössze néhány döbbenetesen bárgyú grimaszra futja az erőnkből. A társak gondtalan, öblös röhögéséhez ugyan ez is elegendő, a lényegyet tekintve azonban kevés, mert a fülek tetszőleges irányba fordításának képessége csaknem létfontosságú. Gondoljunk csak olyan válságos helyzetekre, mint például felelés, dolgozatírás, ellenünk irányuló gonosz tervezgetés a hátunk mögött stb. A legjobbak egy idő után füleiket külön-külön is a kívánt irányba tudják fordítani.

3. FAPOFA

Az arc izmainak összehangolt működtetése. A feladat látszólag egyszerű: arcunk izmait mozdulatlan állapotban kell tartanunk. A gyakorlat nehézségi foka akkor válik világossá, amikor a hátad mögötti padból kizuhan az izgága Bodega, mert hátba akarta vágni a Tapír Bellát, de az ügyesen elhajolt. Valóságos „C” elem. Kizárólag az edzett tanuló képes ebben a helyzetben megfékezni vulkányszerűen feltörő derűjét. Márpedig, aki csak egyszer is derült már vulkányszerűen a történelemóra meg-hitt csendjében, az tudja,

hogy az ilyesmi milyen negatív hatással van a pedagógus idegrendszerére.

4. ÜGYESSÉG, BATORSÁG

Rendkívül játékos gyakorlat. Úgy kezdődik, hogy az ember kitép egy lapot valamelyik füzetéből. Erre felírja, mondjuk a következő üzenetet:

„Matild! Délután ötkor várlak a cukrászda előtt. Ha nem jössz, nem segítek pókot gyűjteni biológiából. Lakli Sanya.”

Ezután következik a gyakorlat ügyességi része. Az összehajtogatott papírlapot észrevétlenül és hajsza! pontosan Moha Matild elé kell hajítani.

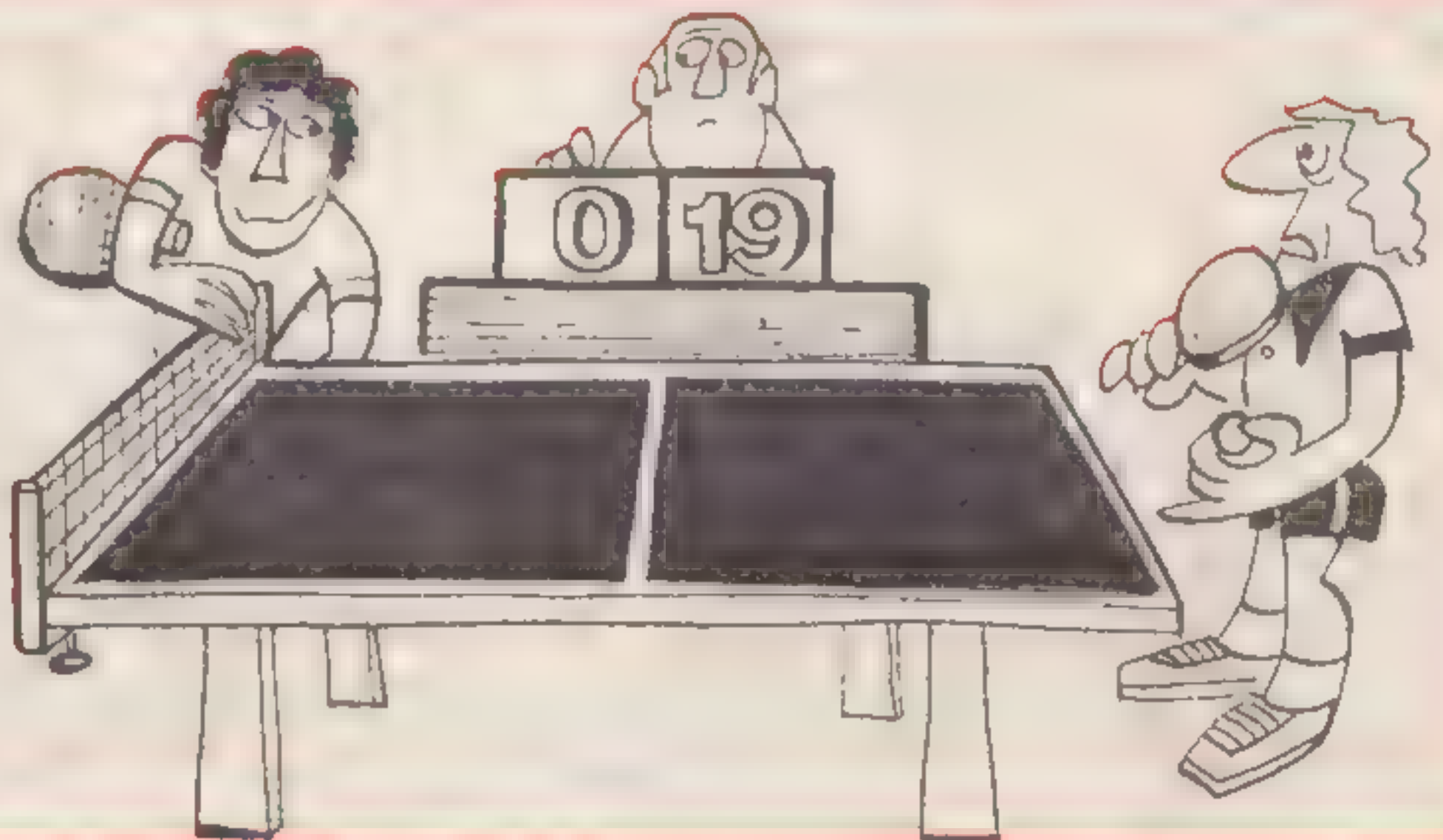
HÚSÉG A GAZDÁHOZ



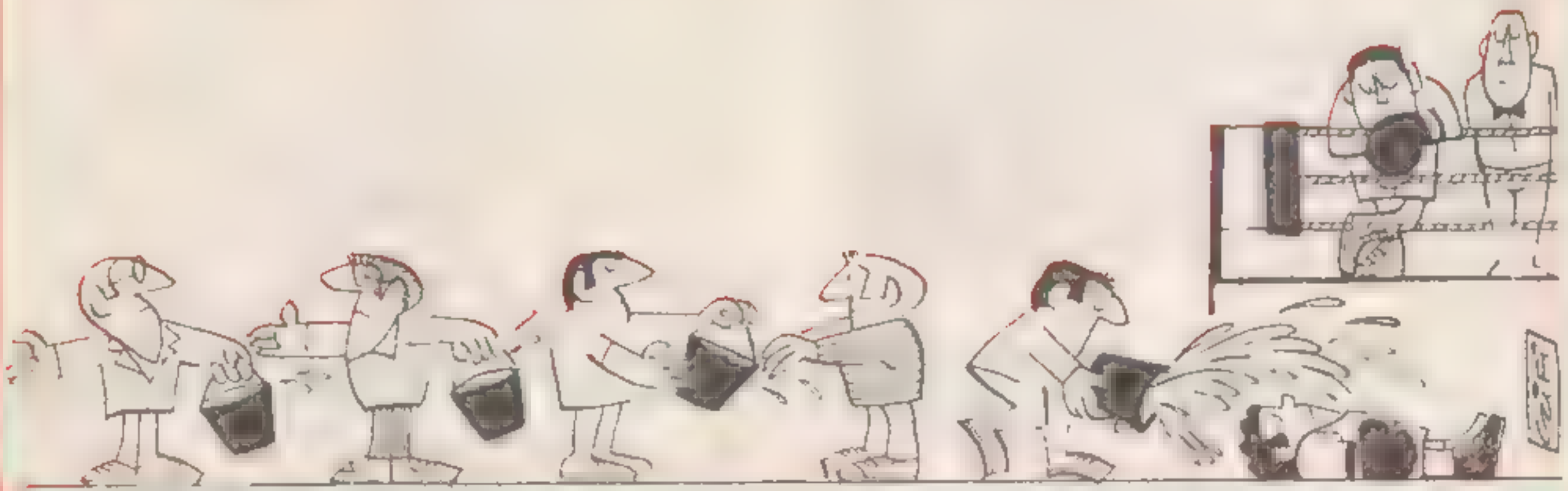
JUTALOM A GÖLLÖVŐNEK



BIZTOSÍTÁS



K. O.



EJHA!



Sport SHOW

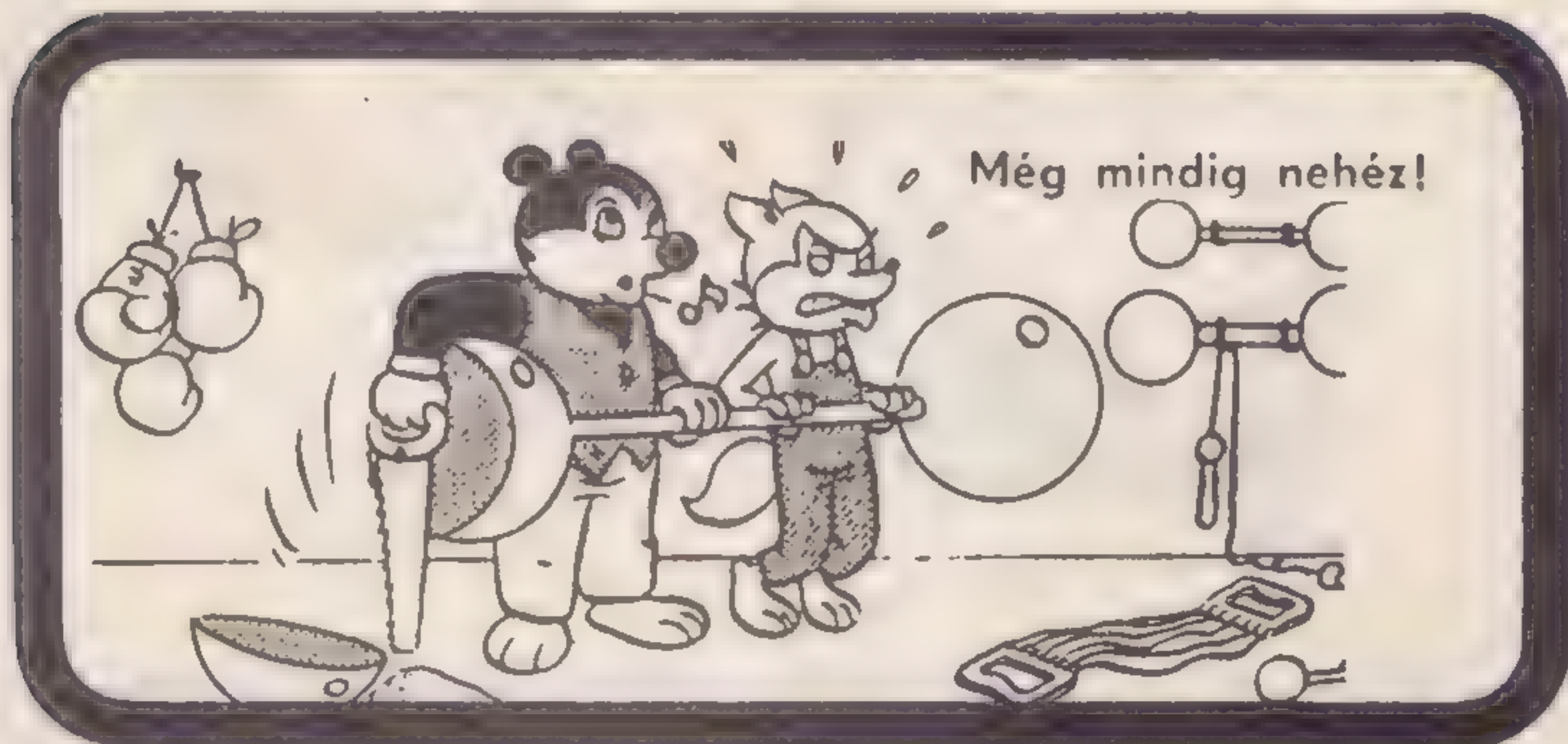
SPORTLE- HE-HE- XIKON



AKADÁLY: természetes vagy mesterséges leküzdeni való, lovasversenyeken és atlétikában. Többnyire fatörzsből, gerendából összeállítható, verhető gát. Ügyetlen lovasok „aprófát” csinálhatnak a pályából.

ALPESI SÍVERSENY: síkos és veszélyes időtöltés havas lejtőkön. Változatai: lesiklás, műlesiklás, óriásműlesiklás. Az győz, aki több-kevesebb letűzött „kaput” megkerülve a leghamarabb jut a célba. A versenyzők átlagsebessége száz kilométer feletti, ezért a bukósisak és a rémült ábrázat kötelező.

BOB: a mindennapi életben Robert angol becézése. A téli olimpiákon súlyos, kormányozható szán, amely egy speciális jégcsatornában száguld rémületes sebességgel a célja felé.



BUZOGÁNY: egykor – emlékezzünk csak Botondra – hajító- és ütőfegyver volt. Ma a ritmikus sportgimnasztikában használatos hosszúnyelű tornaszer neve, amely borospalackhoz hasonlít. Kár, hogy az előbbit kevesebben emelgetik...

COMANECI, NADIA: Egy tornászlány Romániából. Félelmetes tulajdonsága, nem hat rá a nehézségi erő. A moszkvai olimpia után megrágalmazták: azt híresztelték róla – visszavonul. Ő egy vállrándítással elintézte a dolgot: „Akik félnek tőlem, azok terjesztik...”

DOPPING: ajzószer. Az ember verseny előtt beveszi, a feje háromszorosára dagad, aztán beleveri ellenfelét a birkózószőnyegbe. Kínos, ha az ellenfél is bevette. Ne éljünk vele, mert – ha mindent egy-

bevetünk – jobb élni, mint győzni.

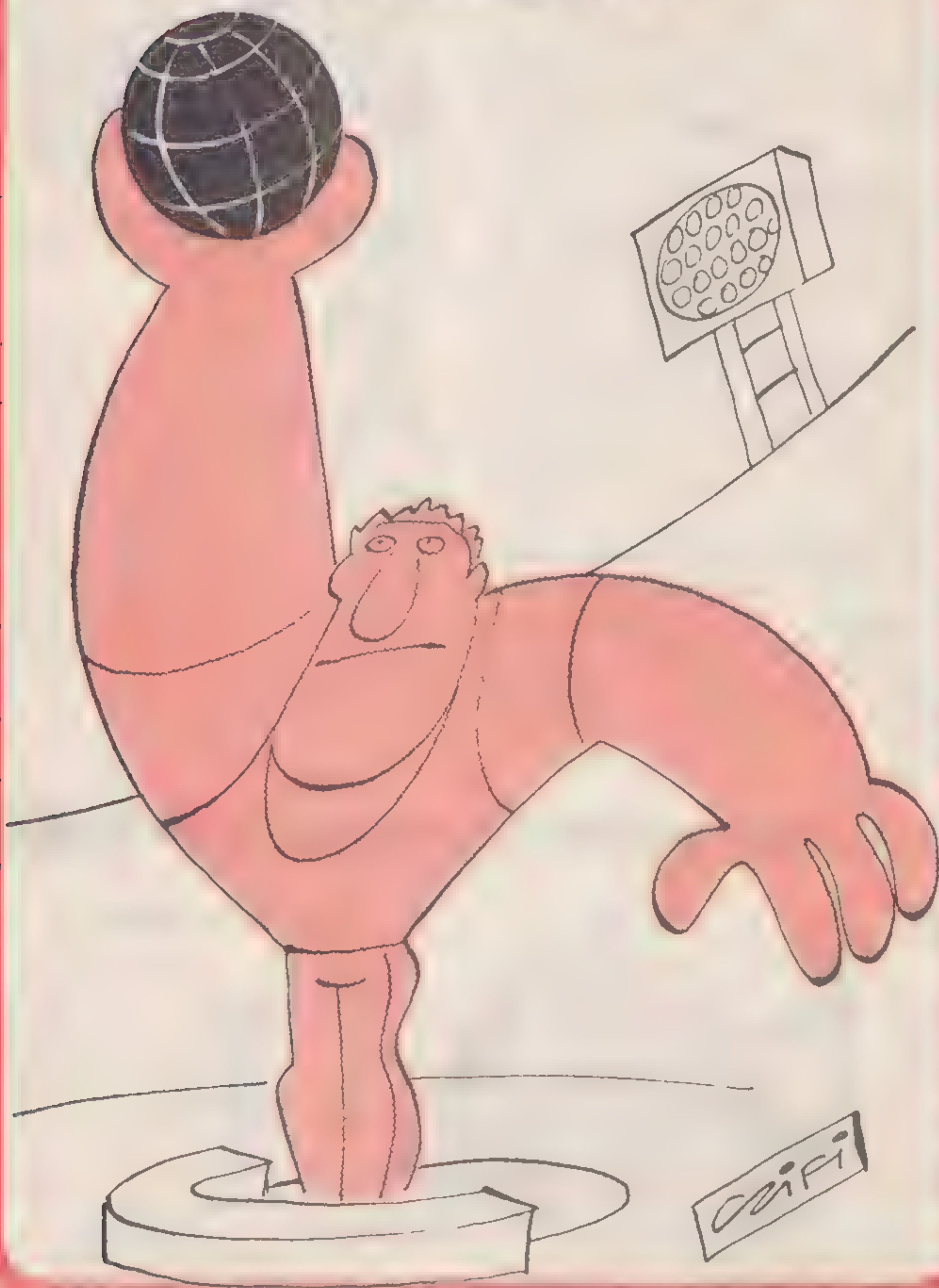
EWRY, RAY: egyesült államokbeli atléta, „gumiember”-ként ismert. A század elején, tíz olimpiai bajnokságot nyert az akkor divatos helyből-ugró számokban. Előzmény: gyermekkorában baleset következtében megbénult a lába, orvosi javaslatra különböző gyakorlatokkal erősítette – egész szépen...

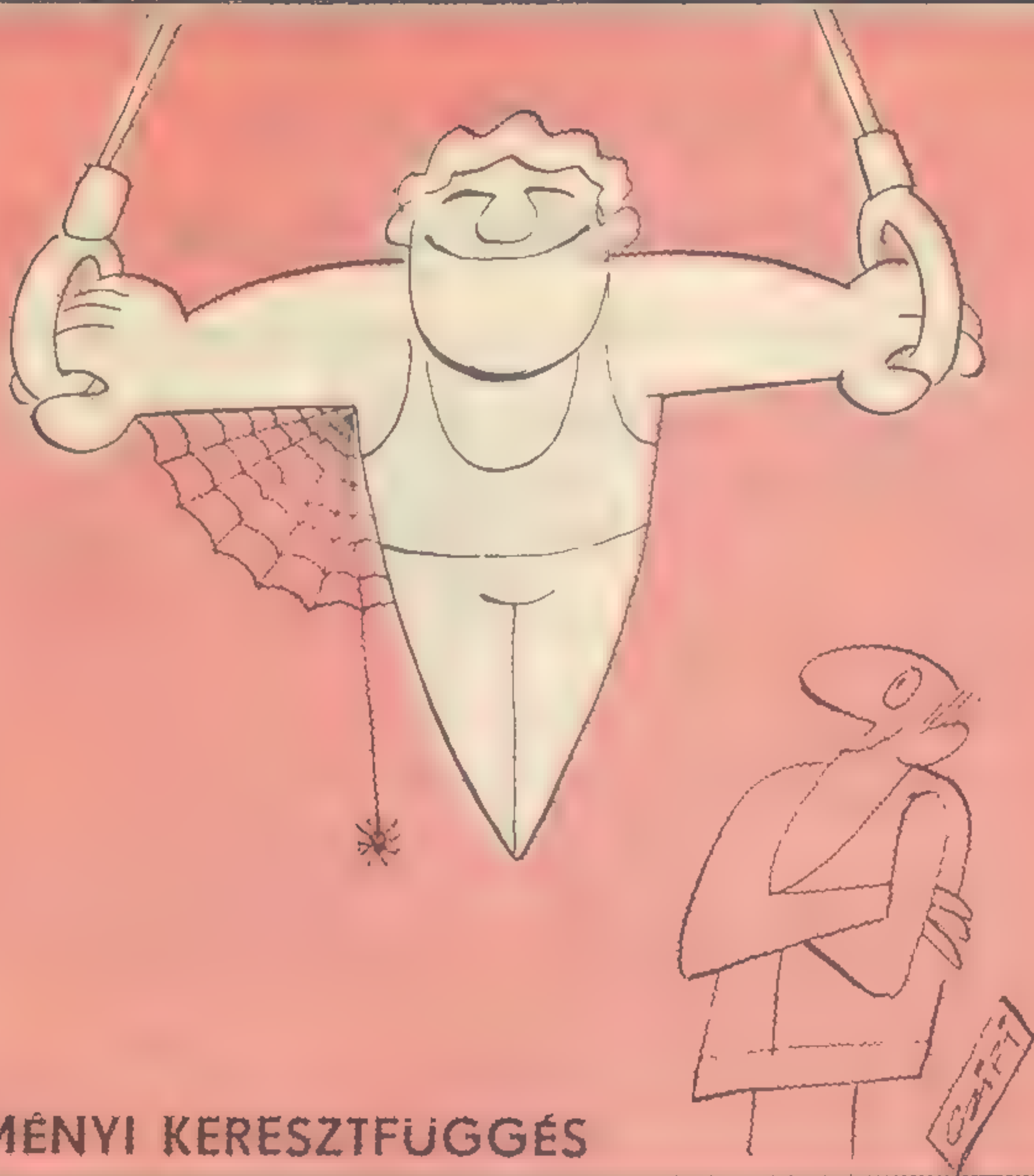
KÖTÉLHÚZÁS: 1908 és 1920 között szerepel az olimpiák műsorán. Egy-egy nagyon erős és súlyos emberekből álló csapat elkapta a kötel két végét, aztán az győzött, aki a másikat el tudta húzni. Az 1908-as olimpián három angol csapat végzett az élen, a londoni rendőrség, a liverpooli rendőrség és a rendőrség K-csoportjának együttese.



Kétoldalú támadás

Világcsúcs kísérlet





ESZMÉNYI KERESZTFÜGGÉS

A TAKARÉKOS SKÓT



Bölcsesség

humorban pácolva

Sohase áss vermet másnak — mert megrongálhatod a kábelt!

(Az elektromos művek figyelmeztetője)

Ha a boldogság csúcsán vagy — akkor se feledkezzél meg a balesetvédelmi rendszabályokról.

(Az alpinisták kézikönyvéből)

Egy összeövetel olykor arra szolgál, hogy erőt gyűjtsünk a következőhöz.

(Be nem jegyzett gondolat egy rajnapló üres oldalán)

Orvoshoz kell-e fordulnia annak, aki a sikerektől megsédül?

(Egy kezdő színész tétovázása)

Ha valaki kijön a sodrából, ne csapkodjon jobbra-balra, hanem gondolja meg: tudja egyáltalán, hogy mi az a „sodra”, amiből kijött.

(Egy mondat a „Nyugi-nyugi” című könyvből:)

Ha az autóbuszban egyszerre minden utas udvarias volna — akkor az állóhelyekért tülekednének.

(Az „Igy se volt jó...” című filozófiai tanulmányból)

Aki az uszodába azért megy, hogy megfürödjön, az ott-hon, a fürdőszoba kádjában szokott úszni.

(A mogorva úszómesterek kézikönyvéből)

Honnan tudjuk, hogy nyár van? Onnan, hogy a gyerekek állandóan becsapják azokat az ajtókat, amelyeket egész télen nyitva hagytak.

(Első számú zsörtölődés nagymamák számára)

Nem tűri az ellenvetést — még a saját visszhangjára is haragszik.

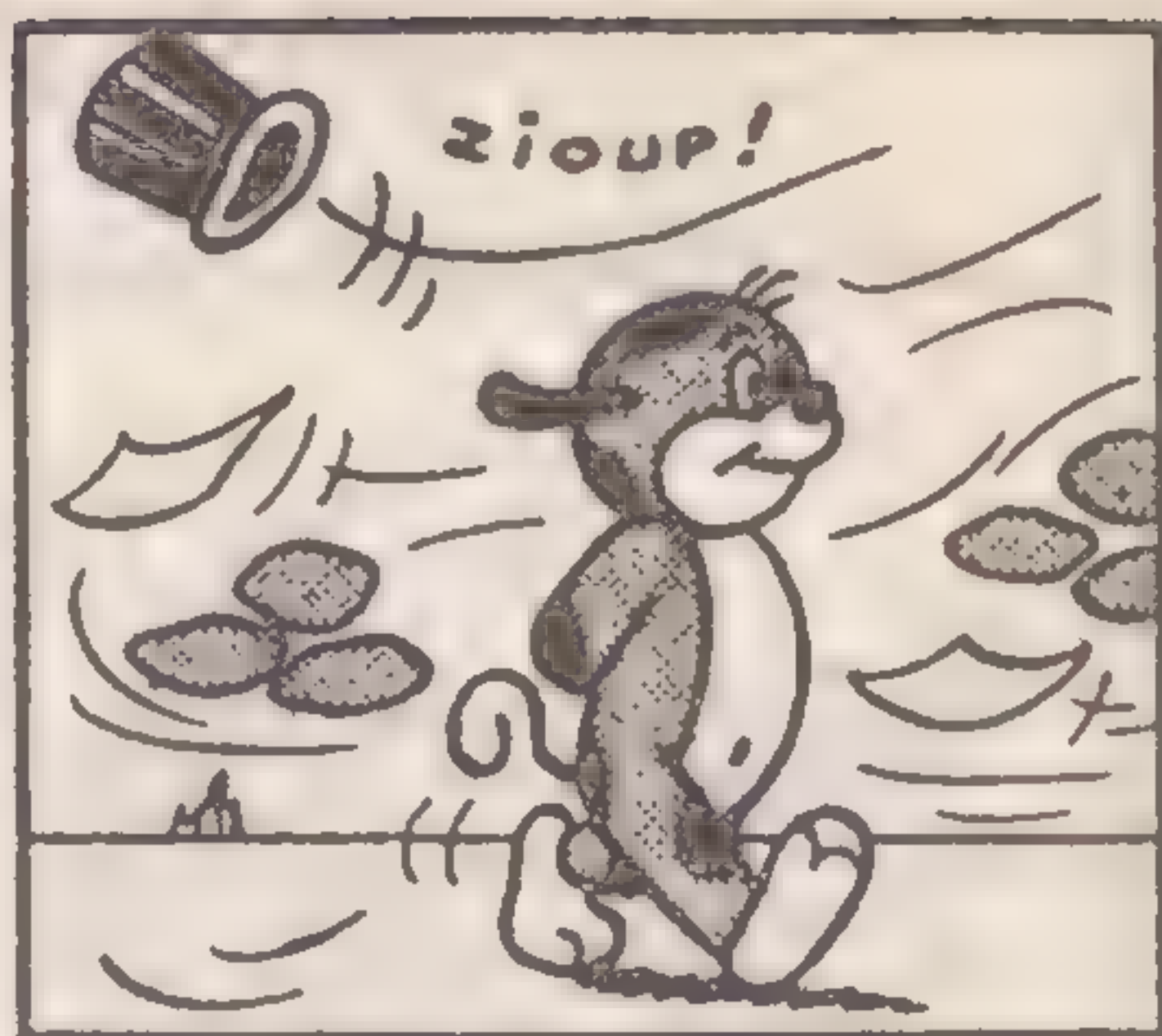
(A makrancosok könyvéből)

Sohase vedd le az álarcot — ha az jobb az igazi arcod-nál.

(Farsangi bölcsesség)

CSAK KETTŐ AZONOS





A tökéletes ember

Merész jóslatot kockáztatott meg a közelmúltban Wolfgang KONTÉNER, a jőnevű sehonnai biológus, noha senki sem kérdezte. Véleménye szerint a jövő tökéletes embere teljesen zöld lesz. Ugyanis a növényekhez hasonlóan sok-sok milliárd klorofil testecskével rendelkezik majd. Így aztán a jövőben nem kell az élelmiszertermeléssel bibelődnie, közvetlenül a napfény energiáját alakítja át táplálékká. Napozik egy-két órát, és már jól is lakott. A falánkabbak talán még mutatós leveleket is növesztenek majd...

ÚT A MAREKNYI BÚZÁHOZ



TELE KÉREM!



OKOS GYEREK

— Tessék mondani, nem zavaró a falon keresztül, hogy én mindennap zongorázom? — kérdezi Palika a szomszédot.

— Jaj, dehogyisnem!

— Nem tetszene megmondani ezt a papának is?

Kiss Zoltán, Nádudvar

PÁRIZSBAN

— Több mint nyolcvanas sebességgel hajtott a városon keresztül! — állít meg a rendőr egy vezetőt.

— Lehetetlen, biztos úr! Legfeljebb hatvannal hajtottam, de az is lehet hogy csak negyven volt. Bizonyos körülmények között pedig talán csak húsz vagy tíz lehetett.

— Rendben van. Tíz frankot fizet tiltott helyen való parkolásért.

Pogány Zsolt, Kecskemét

HALAK SZÁRAZON

Egy európai, Afrikában megkérdi egy négertől:

— Igaz, hogy itt nagyon ritkán esik az eső?

— Itt uram, olyan ritkán esik, hogy vannak kétéves halak, melyek még nem tanultak meg úszni.

Mezei Ágnes, Váralja



FANTASZTIKUS

— Képzeld! Tegnap a Trabantommal utolértem egy Mercedest!

— Ez fantasztikus! És hol?

— A sorompónál...

Nyitrai István, Pásztó

A MÉNES

Egy öreg bácsi lovasszekéren döcög. Mellé ér egy Mercedes, a vezetője megkérdi:

— Hány lóerős a szekere, bátyám?

— Ez? Kettő!

— Az én kocsim meg kétszáz! — mondja és továbbhajt, de a kanyarban az árokba borul és összetörik a kocsija. Mikor utoléri a lovasszekér, a bácsi megkérdi:

— Mi az, uram? Szétszaladt a ménes?

FODRÁSZNÁL

Egy férfi bemegy a fodrászhoz megfésültetni a maradék három szál haját.

– Az egyiket balra, a másikat jobbra, a harmadikat középre fésülje! – utasítja a fodrást.

– Jaj, uram! Kiszakadt egy hajszála!

– Sebaj, akkor az egyiket jobbra, a másikat balra!

– Jaj, uram! Kiszakadt még egy hajszála!

– Az ördögbe is! Akkor hagyja kócosan!

Nagy István, Andornaktálya

HOSSZÚ KAPCSOLÁS

Sáriékhoz bevezették a telefont. Egyik nap Sári nagyon sokáig beszélgetett valakivel. Alighogy abbahagyta, megszólal a papája:

– Harminc percig telefonáltál kislányom! Kivel beszéltél?

– Nem lényeges, apa. Téves kapcsolás volt!

Földesi Vera, Budapest

LAKTANYÁBAN

Az egyik laktanyában a szolgálatvezető megkérdi Kiss honvédet:

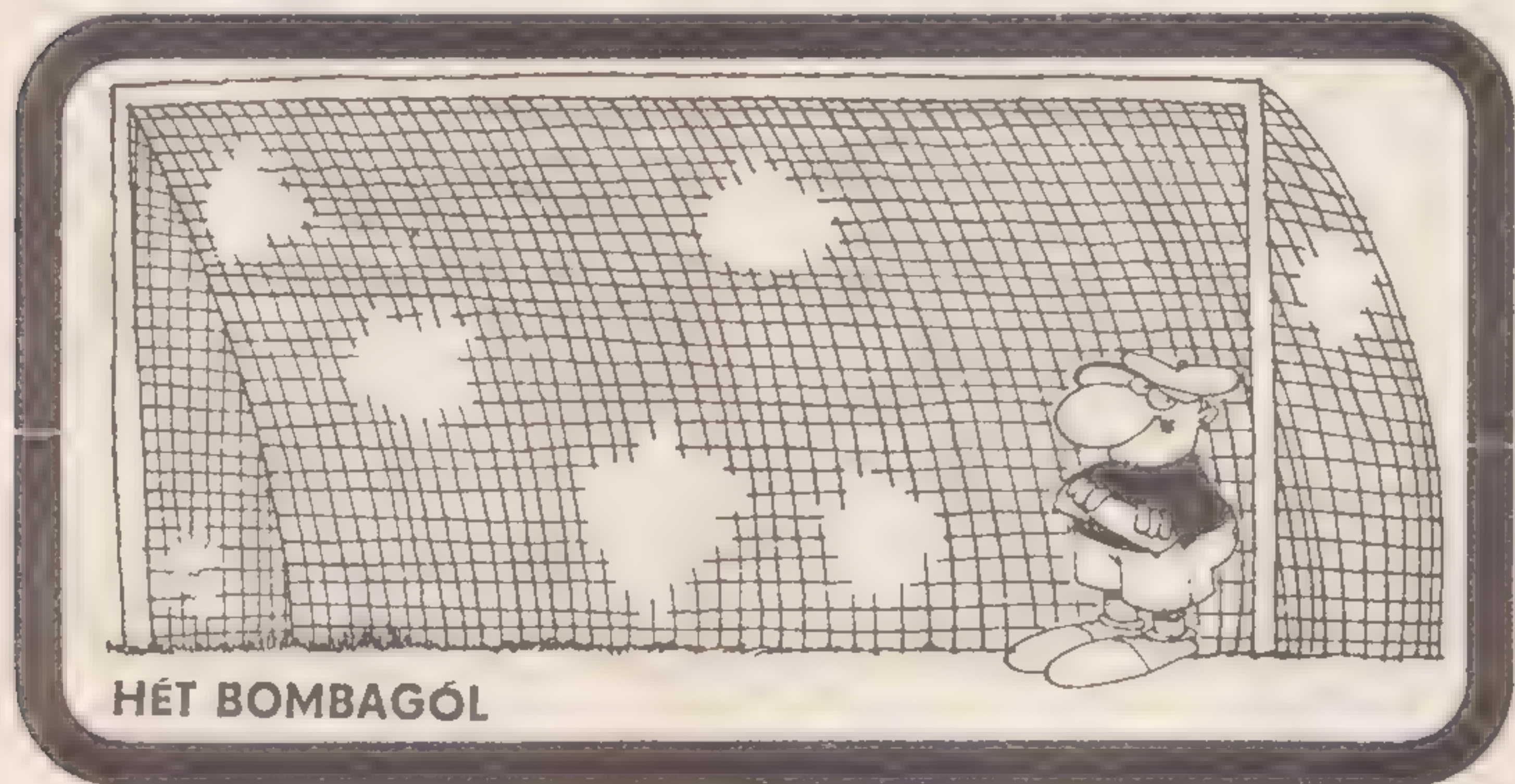
– Mire kell különösen ügyelni a fegyvertisztításnál?

– Jelentem, arra – hangzott a válasz –, nehogy véletlenül a másét tisztítsam meg.

Takács Attila, Martonvásár

TAPINTAT

Egy elegáns vendéglőben az egyik vendég szalvétáját a nyaka köré köti. Az üzlet vezetője megkéri a főpincért, hogy tapintatosan magyarázza meg az úrnak, hogy náluk ez nem



szokás. A főpincér odamegy a vendéghez és barátságosan megkérdezi:

– Mit óhajt uraságod? Hajvágást vagy borotválást?

Deák Mária, Tatabánya

MAI MESE

Az öreg király a halálos ágyán így szól a fiaihoz:

– Halljátok végrendeletem! Birtokaimat rád hagyom, legidősebb fiam. Kincseimet középső fiamra. Rád pedig, legkisebb fiam, a Márkakupakgyűjteményemet!

Tréfás Emese, Kecskemét

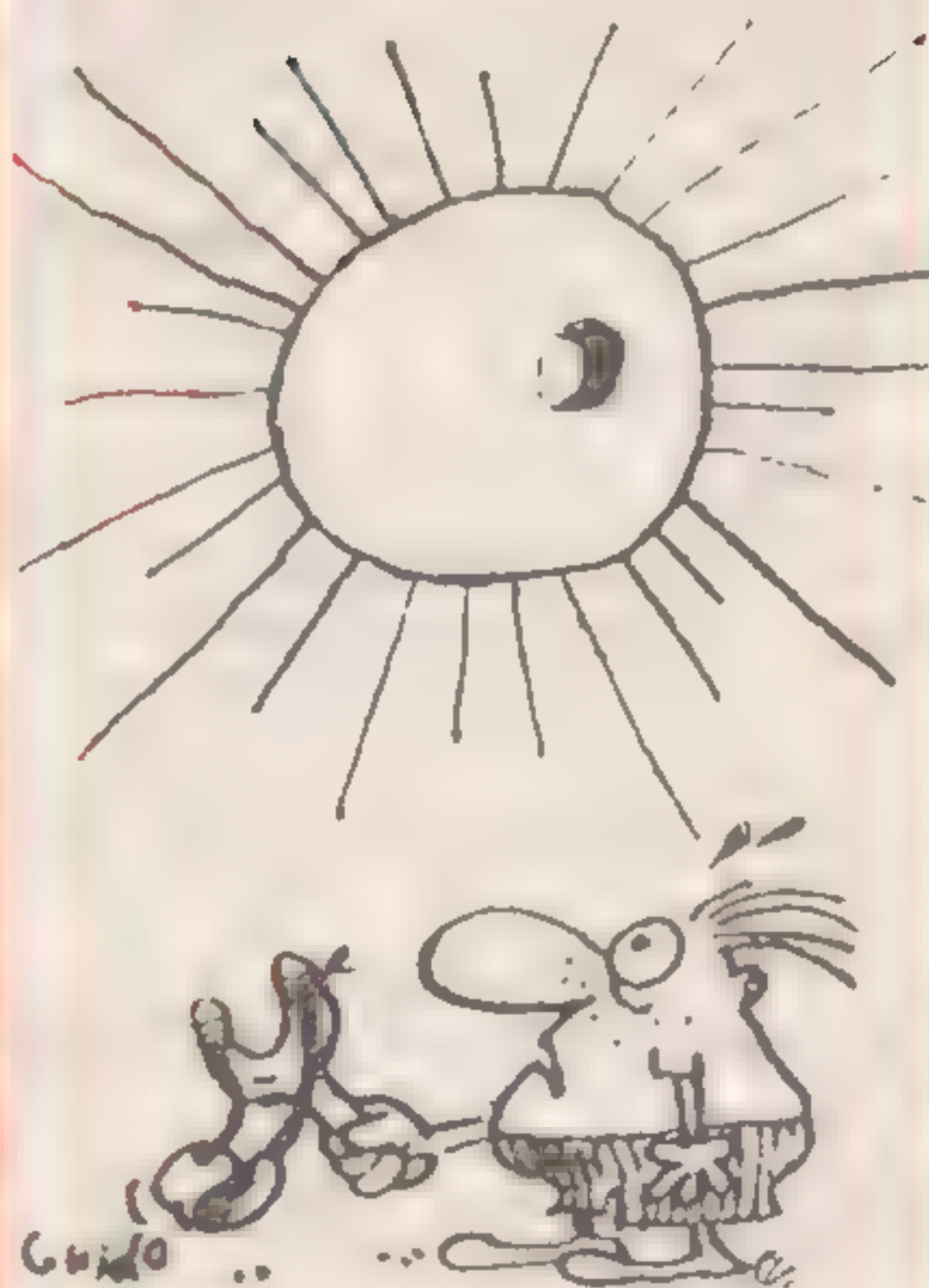
VÉDEKEZÉS

– Attól tartok, önnek büntetést kell fizetnie ezért a sügérért, amelyet kifogott. Ennek a halnak véget ért a fogási ideje – mondja a halásznak a felügyelő.

– De hát eszem ágában sem volt kifogni, felügyelő úr! Ez a hal leráncigálta a horgomról a csalit, alighogy bevetettem a vízbe. Ezért elhatároztam, inkább kihúdom a gazfickót, hadd úszkáljon a vödörben, amíg én befejezem a horgászást.

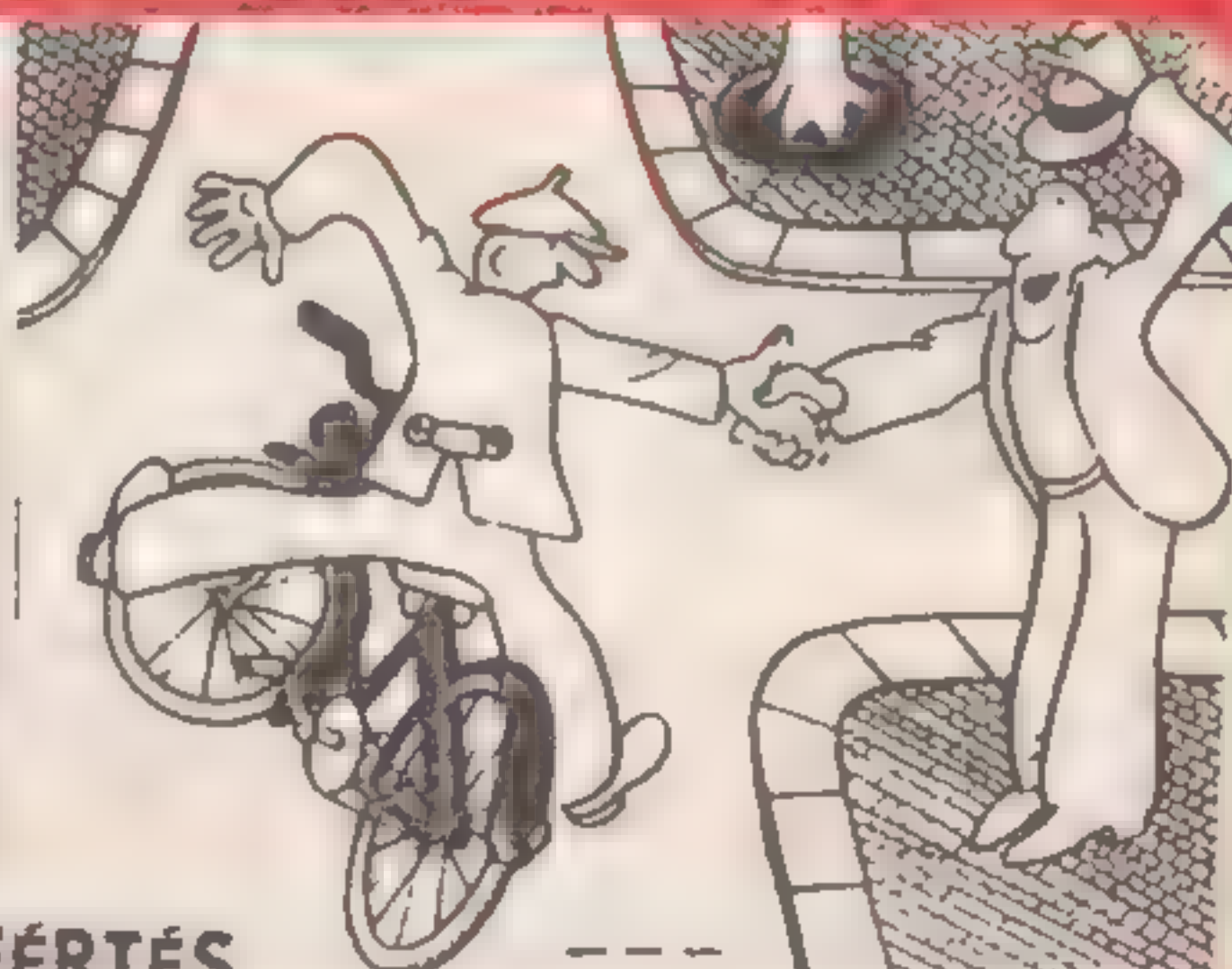
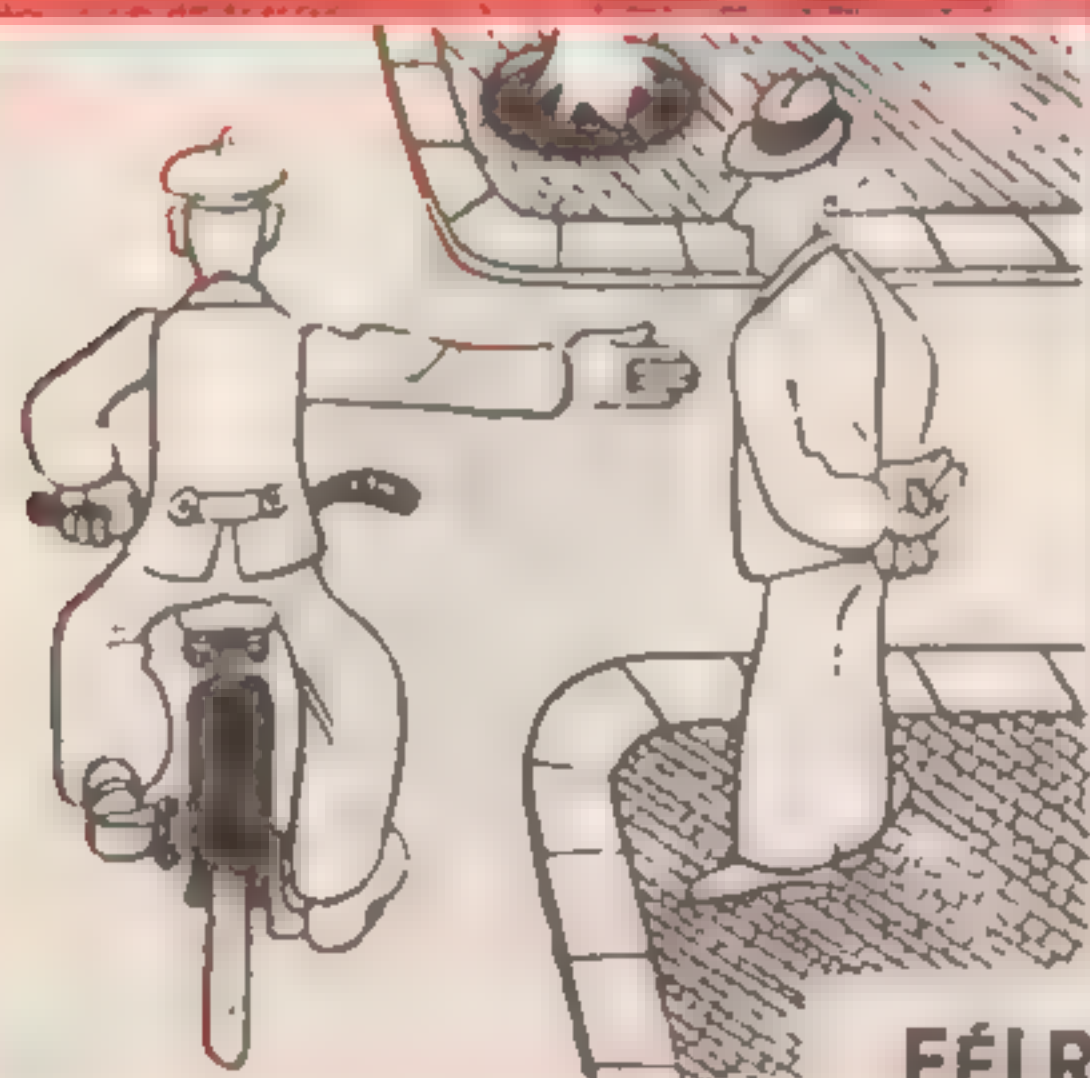
Vígh Balázs, Budapest

TELITALÁLAT



NEHÉZ MÉRKÖZÉS





FÉLREÉRTÉS

— LÉPJ MÁR
NAGYOBBAKAT,
LEKÉSSUK
EZT A JÓ FILMET!



RÖVIDEK — DE JÓK

- Kérek egy borjúlábat!
- Igenis kérem! Jobb lábat tetszik parancsolni vagy bal lábat?

- Majdnem háromkilós hatlat fogtam!
- Mutasd!
- Hiszen mondom, hogy majdnem!

- Mit csinál a skót, ha egy csomag tyúkszemtapaszt talál az utcán?

- ?
- Azonnal vásárol egy pár szűk cipőt!

- Kérek egy levélborítékot. Olyat, amelyiknek vastag bélés van.

- ?
- Grönland szigetére küldöm a levelet!

- Mama, angolul már tudom mondani azt, hogy „kérem” és „köszönöm”.

- Nagyszerű! Akkor már többet tudsz angolul, mint magyarul.

- Képzeld, az öcsém folyton beszél álmában. A tied is?

- Nem, az enyém beszélni nem mer, csak nevetgél a gyáva.

- Mi volt a legnehezebb, amikor lovagolni tanultál?

- Rávenni a lovat arra, hogy mindig alattam maradjon!

- Szerinted laknak emberek a csillagokon?

- Biztosan, mert minden este kivilágítják őket!

- Mit szól a „Földrengés” című festményemhez?

- Nagyszerű! Igazi elemi csapás.

- Peti, hányszor mondtam már neked, hogy ne firkálj a falra?

- Tizenkétszer... papa.

- Papa, kit neveznek szimulánsnak?

- Az olyan embert, akit gyógyíthatatlanul egészséges.



IDÉN IS LESZ

ÁPRILIS ELSEJE

Az április elsejei tréfák, ugratások szokása a távoli múltba nyúlik vissza. A legtöbb kutató IX. Károly, francia király naptárreformjához kapcsolja ennek a hagyománynak az eredetét. A reform előtt ugyanis április elseje volt a francia naptári év első napja. A király elrendelte, hogy azontúl az újév napja január elseje legyen. A franciák eleinte a szokásos újévi ajándékot kétszer, januárban és áprilisban is elküldték ismerőseiknek, rokonaiknak. Később a dupla költséget kerülendő, a komoly ajándékot csak újévkor adták, április elsején pedig tréfával, ugratás-

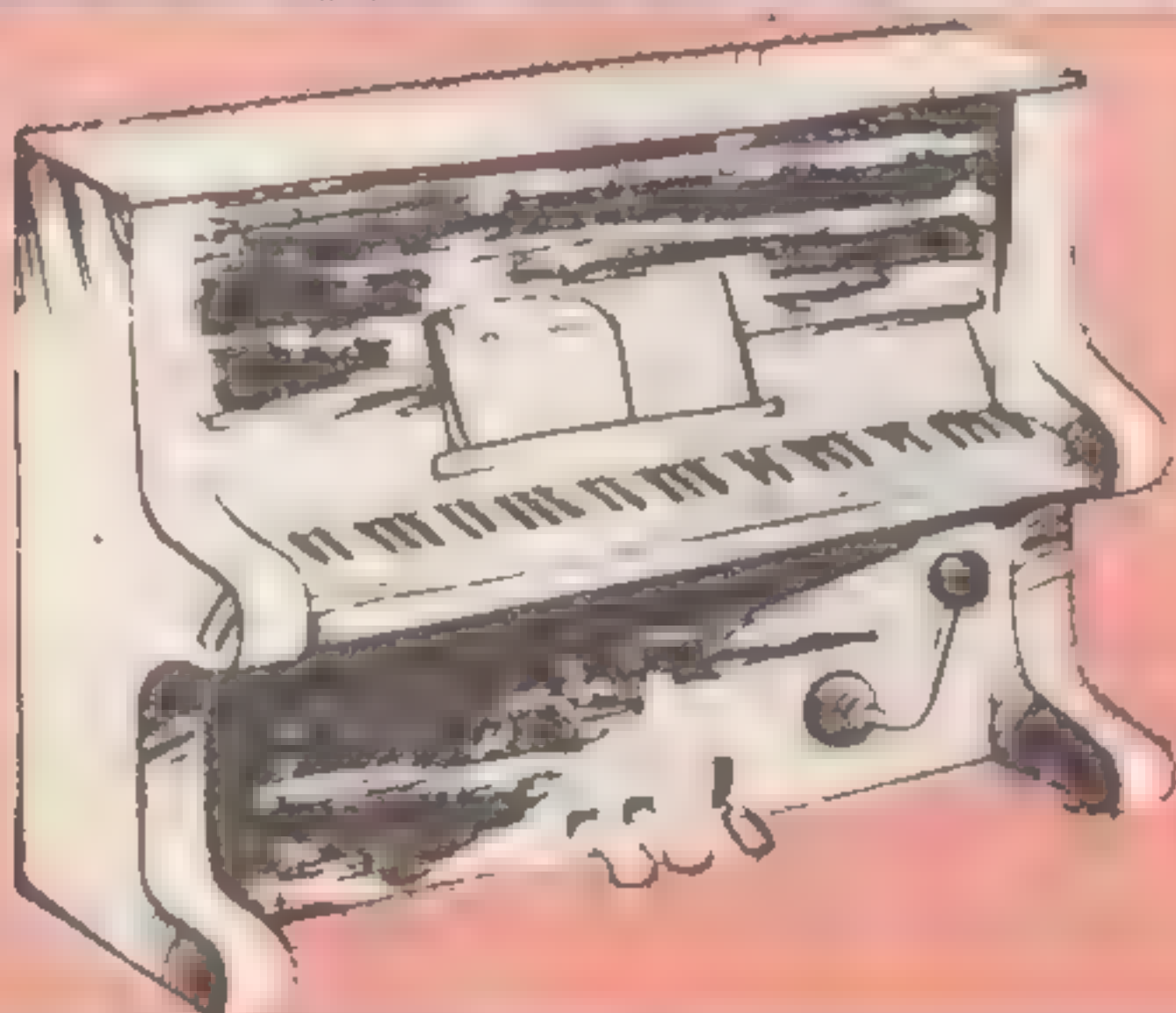
sal szereztek meglepetést egymásnak.

A leghíresebb francia csínytevés Toulouse grófjának nevéhez fűződik. Gramont márkit tréfálta meg. Éjszaka kilopatta a ruháját, amelynek minden darabját felfejtették és szűkebbre varrták. A márk reggel értetlenül tapasztalta, hogy sem a nadrágja, sem a mellénye, sem a kabátja nem megy rá. Az egyik tréfacsináló akkor belépett a hálószobába és rémülten kérdezte:

– Mi történt Önnel, Gramont? Egészen megdagadt!

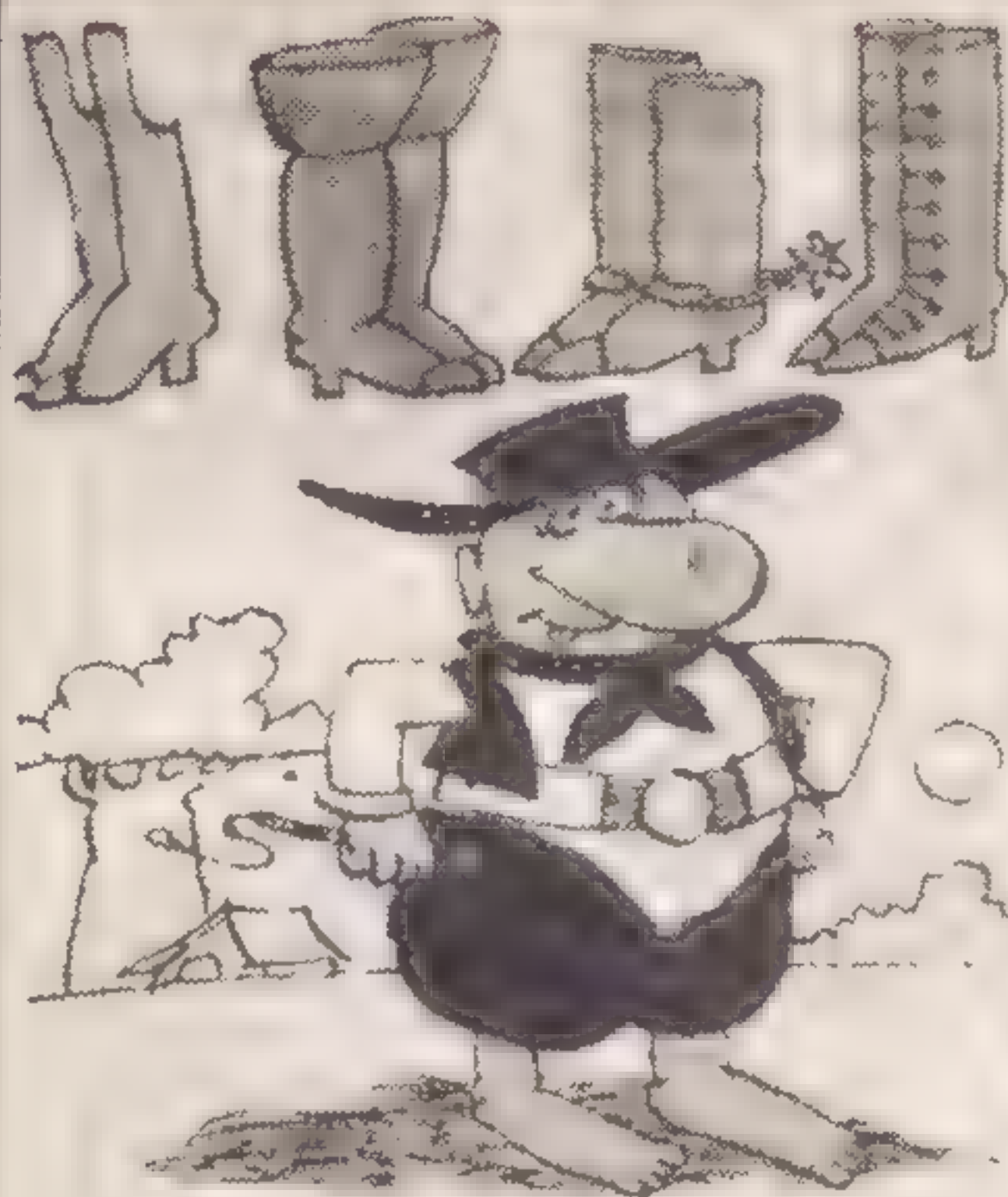
Orvosért küldtek, s az, szintén tudva a tréfáról, gondterhelt arccal receptet írt. A patikus azonban erre nem adott gyógyszert, azt állítva, hogy nem érti. A szövegben ugyanis ez állt: „Accipe cisalia et dissue purpinctum.” Magyarul: Végy ollót, és vágd fel a mellényedet.

**A KANYARBAN
HALKÍTS!**

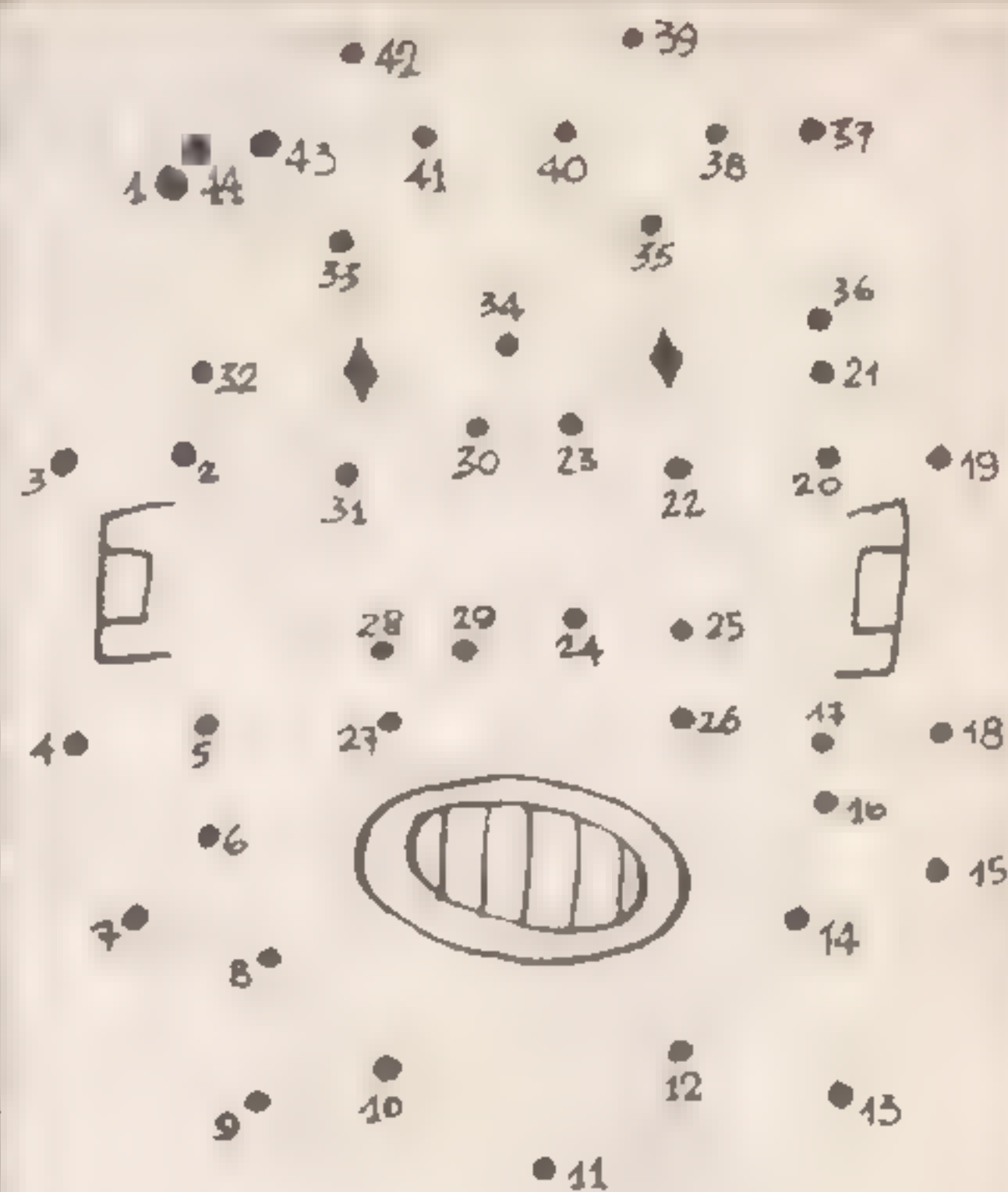


A ravasz zab-á-ló

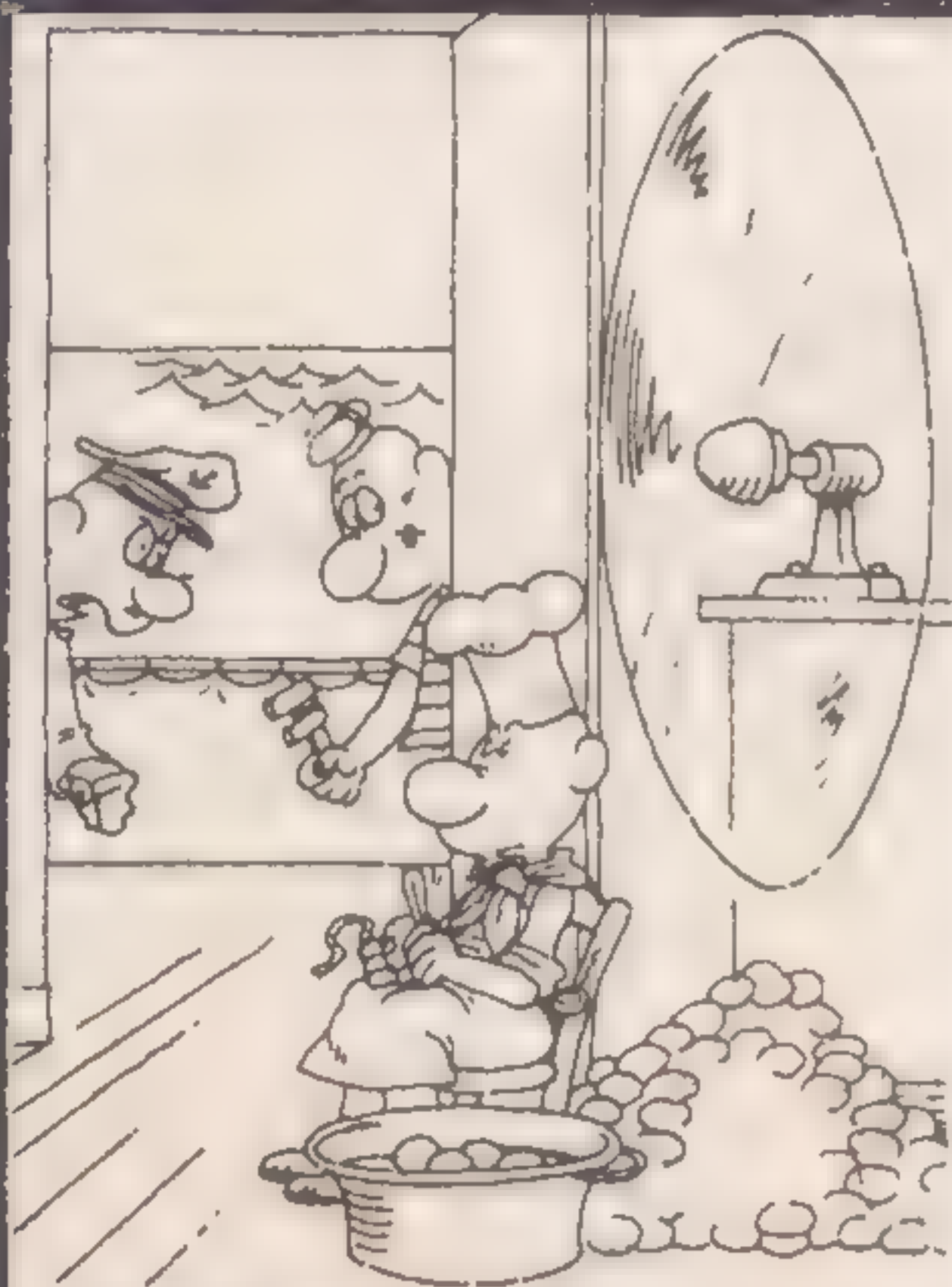




A ruházatomból ítélve melyik csizmát vegyem fel?



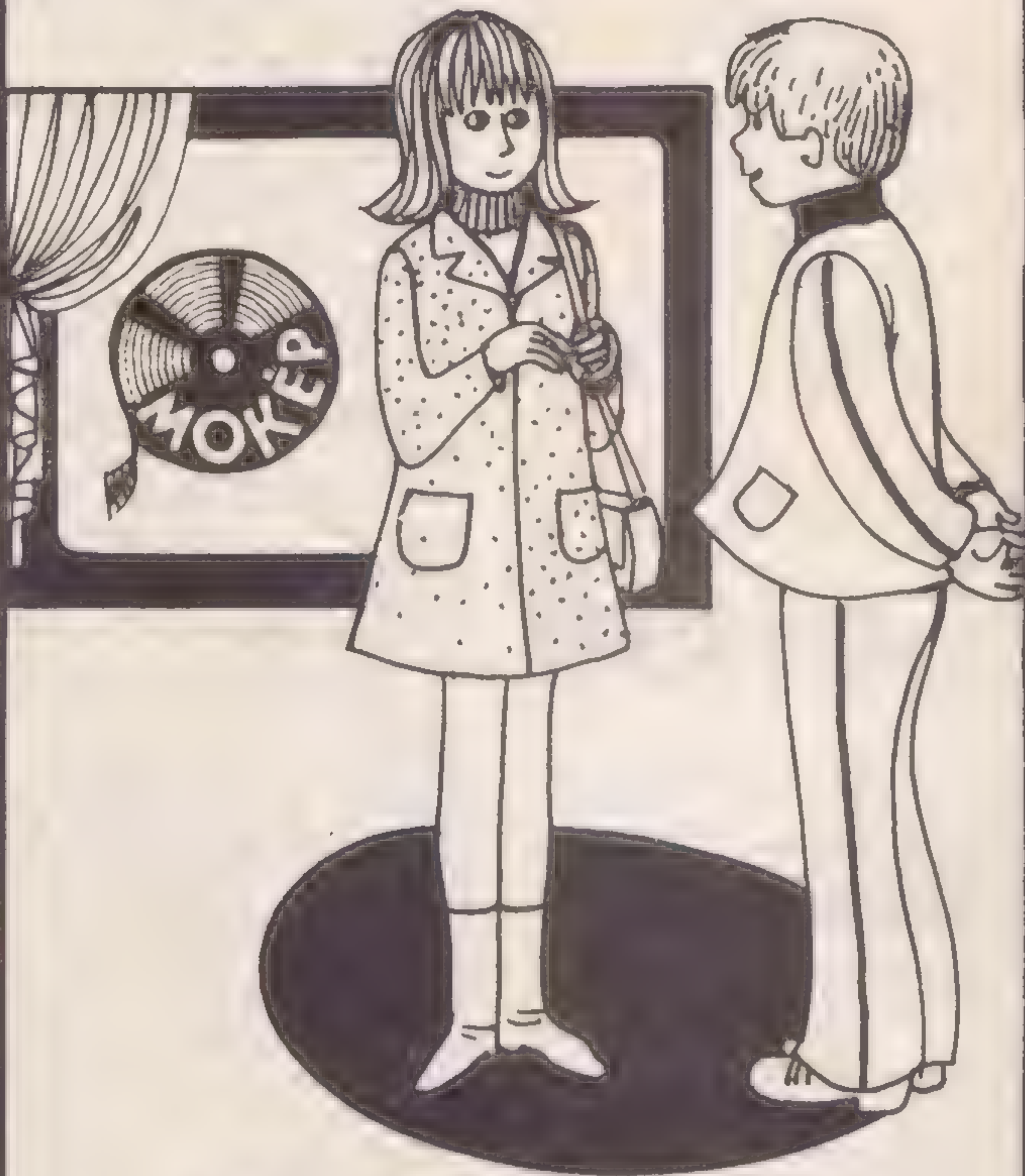
No, mi van?



Azonnal add vissza a hajócsavart!



Egyből a csúcsra



– Két jegyet hoztam egy jó filmre.
Az egyik a tiéd. Jössz?



-UTIKALAUZ

Fővárosunk sok érdekes lát-
nivalót kínál a bel- és külföl-
di turistáknak egyaránt. Most
néhány alig-alig ismert külön-
legességet mutatunk be.

FÖLDRAJZI, GEOLÓGIAI, TURISZTIKAI NEVEZETESSÉGEK:

Budapest, Marx téri szurdok.
(Nagy forgalmú kirándulóhely.
Illetékesek most fontolgatják,
hogy az ugrásszerűen megnőtt
(ki)rándulások — boka- és
térd- — megfelelő ellátására
alkalmi elsősegélyhelyeket lé-
tesítenek.)

Kerepesi úti tengerszem.
(Rejtélyes természeti jelenség,
a tudósok is értetlenül állnak
előtte. Képtelenek rájönni a
titkára, ugyanis az út felszíne
látszólag teljesen egyenes, ám
elég néhány csepp eső, s va-
lami csoda folytán itt bokáig
ér a víz. Gyalogszerrel, száraz
időben könnyűszerrel megkö-
zelíthető, de igazán csapadé-
kos időjárás esetén hagy ma-
radandó nyomot bennünk. Raj-
tunk.)

Vidámparki lovaglóiskola. (A
Ringlispil nevű lovarda főleg
nyáron hódít, elsősorban a
„csövesek” táborában. Ők
azonban nem lovasszenvedé-
lyüknek adóznak itt, szállodá-
nak használják ezt a különös,
kör alakú istállót. Néhányan
közülük panaszt tettek az
igazgatóságnál, hiányolták a
fűtést, amit más istállóknál a
derék négy lábúak testük kipá-
rolgásával, trágyájával bizto-
sítottak. Az igazgatóság nagy
megértést tanúsított, pályázat
útján keresik a műszaki meg-
oldást, miként lehetne biztosí-
tani a megfelelő trágyaellá-
tást. Mindent a kedves ven-
dégnek.)

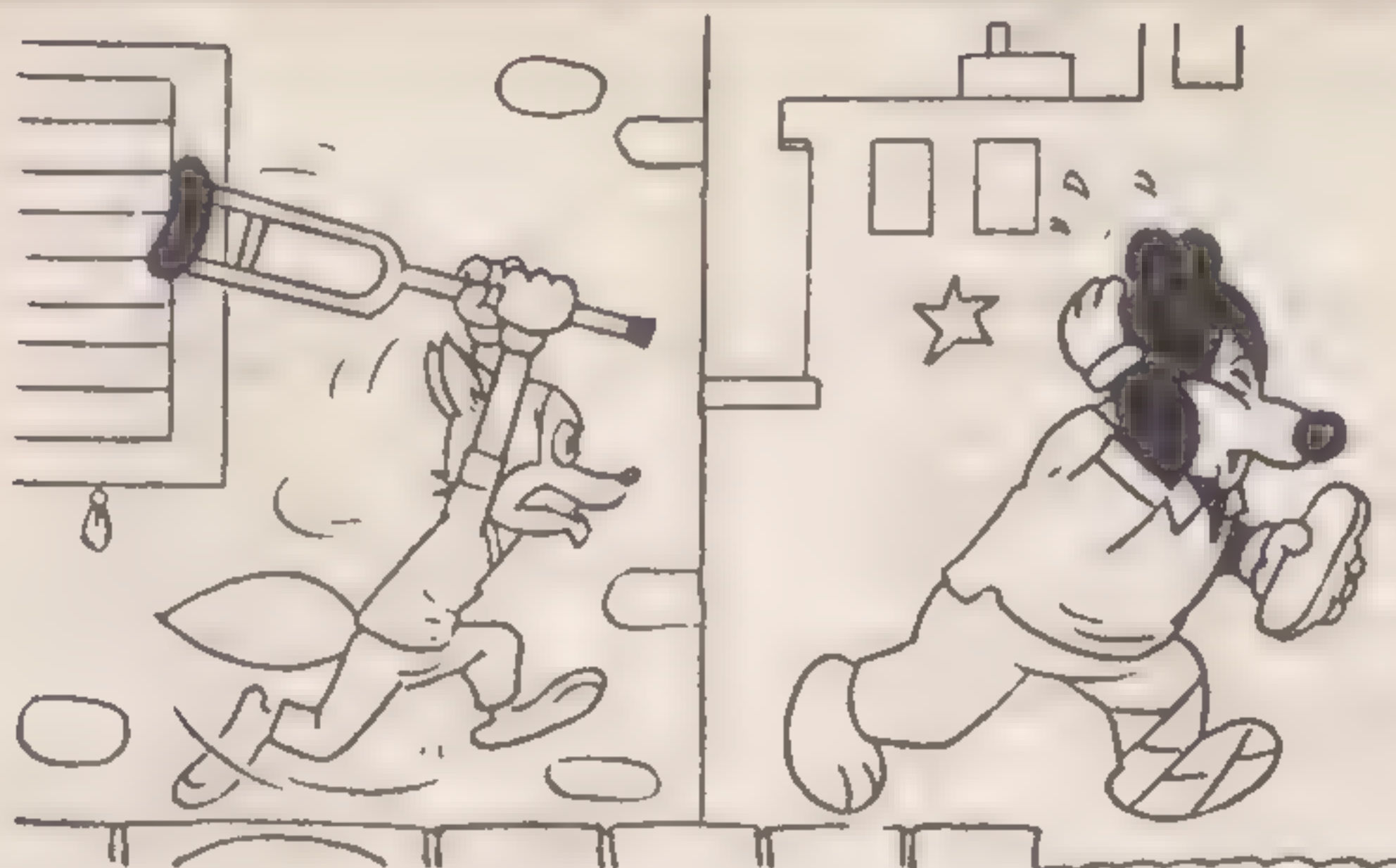
Békásmegyeri Hideglyuk.
(Mintegy hatvan négyzetméter-
nyi terület, modern képződ-
mény, az új lakótelepek fel-
gyűrődésével keletkezett. Fel-
tárása egy család nevéhez fű-
ződik, ők tudatták a kerületi
tanáccsal, hogy az említett he-

lyen nyáron és télen egyaránt 19 C fokot mutatnak a hőmérők. Ki tudja, miért, hozzáfűzték, hogy míg ez nyáron kifejezetten kellemes, télen, amikor mínusz húsz fok is előfordul, már nem annyira. A tanács geológusai gondos felméréseket végeztek a helyszínen egy hőmérővel, s több hetes megfeszített munka után alapos, szakszerű beszámolót készítettek, jelentve: valóban 19 fok itt a hőmérséklet. Egyes felelőtlen, a természetet meggon-dolatlanul pusztító egyének kísérletet tettek a Hideglyuk felszámolására, Purfix nevű tömítővel felszerelt munkásokat küldtek a helyszínre, hogy megakadályozzák a hideg beáramlását. A kísérlet azonban kudarcot vallott, a Purfix ellenére Hideglyuk él és virul. Sőt, egyre több helyről érkeznek jelzések, újabbak és újabbak keletkezéséről.)

Hatház utcai gyógyforrás. (Lélegzet-elállító tünemény. Minden este feltör. Már azoknál, akik fürdéshez kinyitják a csapot. Gyógyító ereje meglepetést szerző tulajdonságában rejlik. Vize, amely minden elképzelést felülmúló mennyiségű klórt tartalmaz, hol perzselően forró, hol némítóan hideg. A hőmérsékletét másodperceken belül képes változtatni, serkenti a vérkeringést, a gyors mozgást — ki-be ugrálás a kádból —, edzi a bőrt,

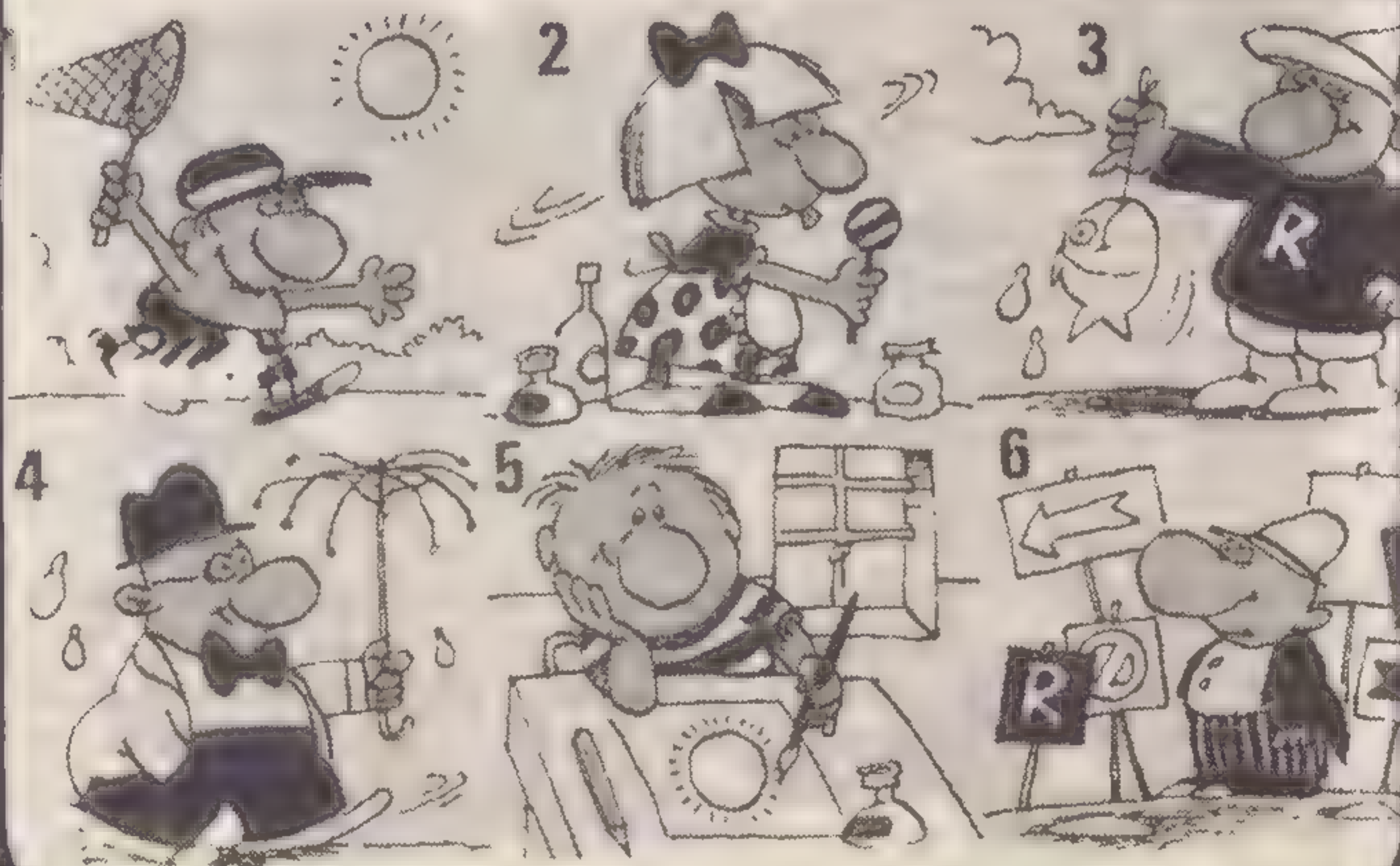
egyben marja is. Az őslakók magyar szauna néven emlegetik. Állítólag azért kapta ezt a nevet, mert a környék esténként harsog a fürdőzők ordításától: „Az ember ezt már únju...” Most szervezik az első idelátogató turistacsoportokat is. Elsősorban a Vízművek dolgozóit várják lángoló szeretettel. És bőrrel...)

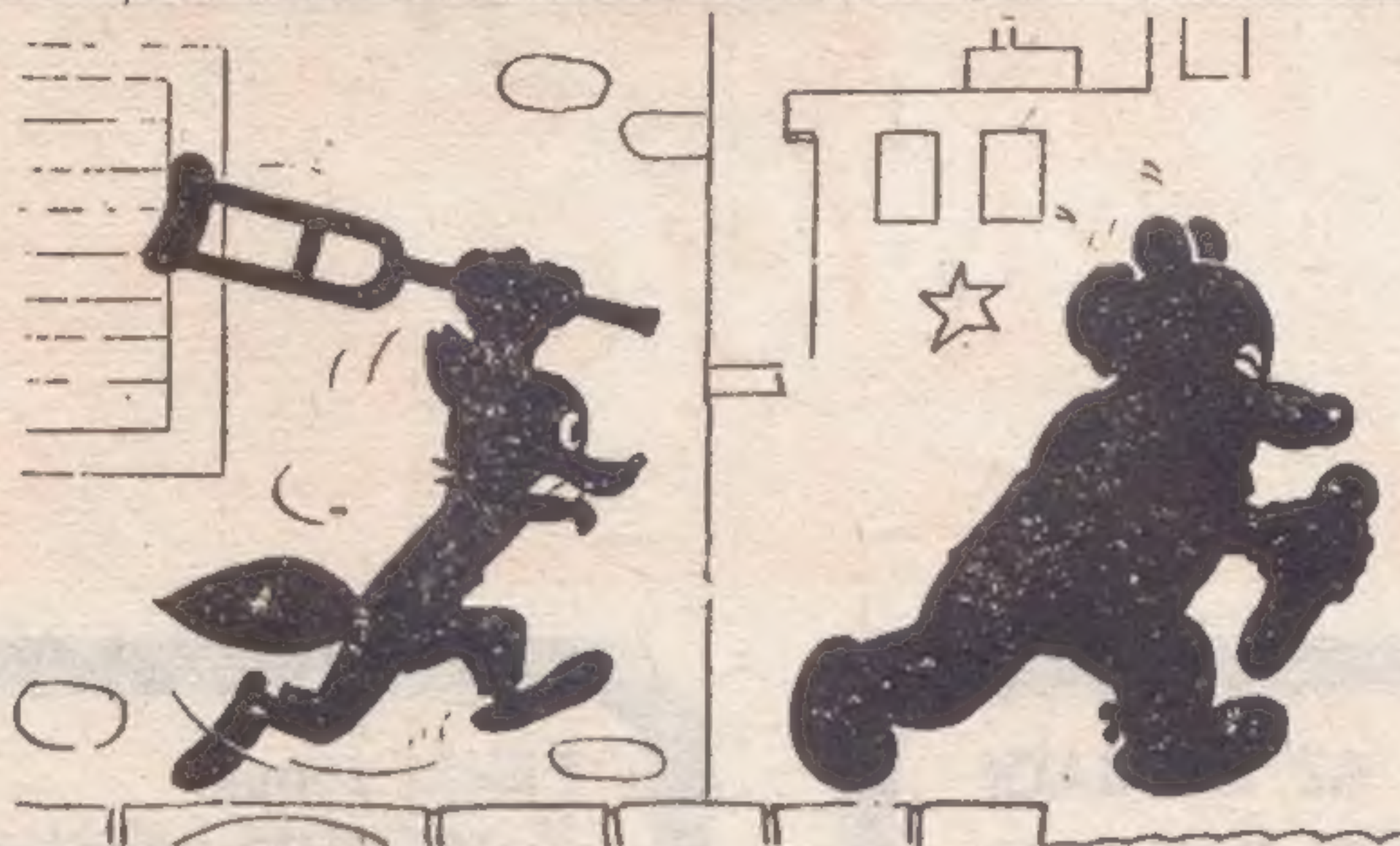
Álom utcai iskolapark. (Védett terület. Gyerekektől. Teljesen felszerelt, korszerű létesítmény, melybe csak idegenvezető kíséretében léphetnek a látogatók. Percekre. A park ugyanis értékes, rendkívüli gyűjteményei, kincsei miatt naponta csak néhány óráig tart nyitva. Szigorú biztonsági berendezésekkel óvják. Különösen a gyerekeket nehéz megakadályozni abban, hogy — talán a tiltás miatt — a csábos falak közé jussanak. Nemrégén egy csoportjuk valóságos rohamot intézett a park ellen, az örök közül több túszt ejtettek. Szabadon bocsátásukat ahhoz a feltételhez kötötték, hogy engedjék be őket az iskolaparkba. Mindennap. Csak egy kicsit. Folynak a tárgyalások. Néhány gyerek ülősztrájkba fogott az iskolapark bejárata előtt felállított sátrakban. Az ország különböző pontjairól érkezett megfigyelők fontolóra vették, hogy hasonlóan szigorú védelmi berendezésekkel ellátott iskolaparkot létesítenek.)



Olyan mint az árnyéka?

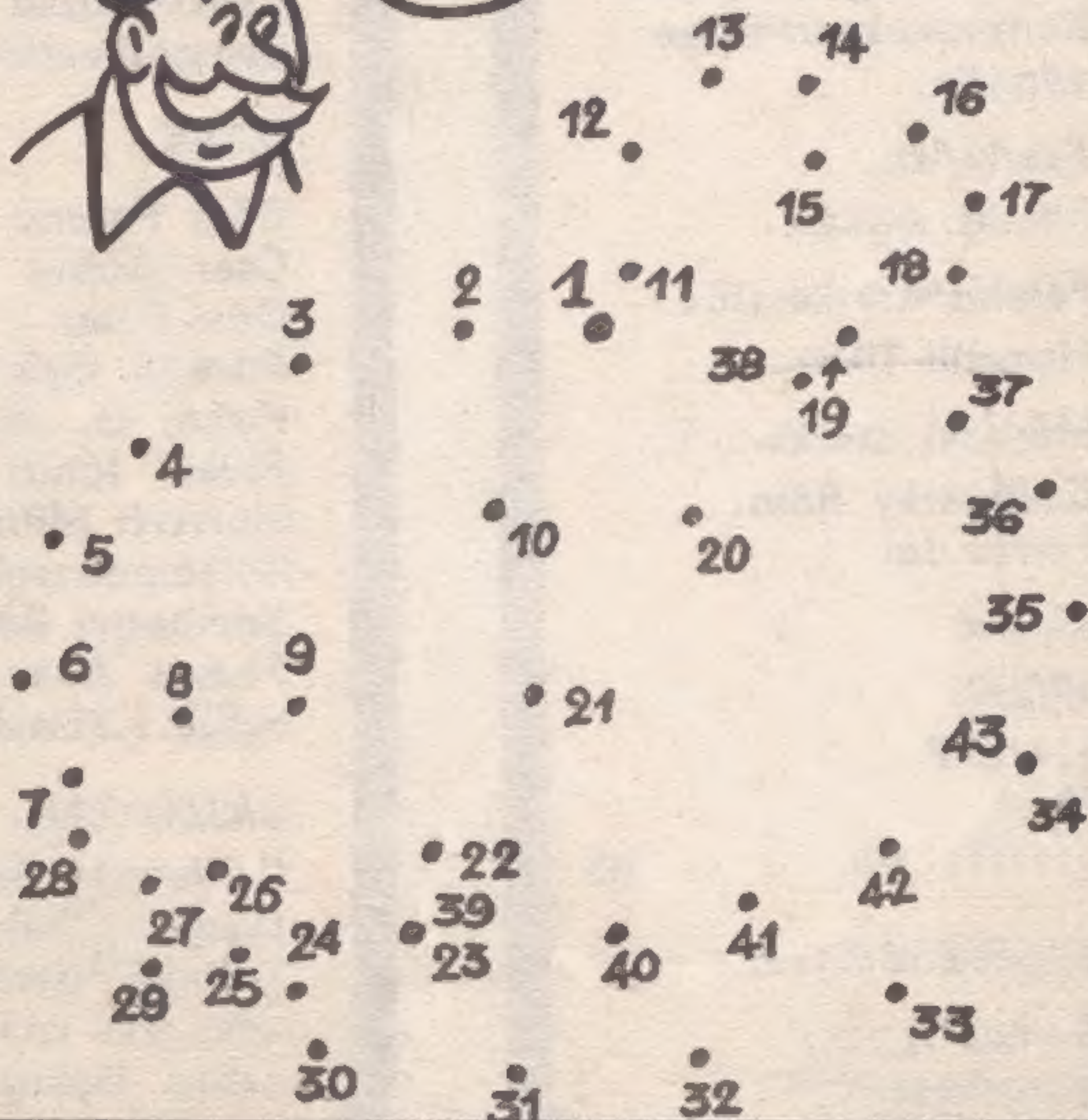
**Mi kapcsolja össze
a képeket?**





Olyan mint az eredeti rajz?

PONTRÓL
PONTRA



Hahota

KIADJA AZ IFJÚSÁGI LAPKIADÓ VÁLLALAT

Felelős kiadó:

dr. Petrus György
A kiadói munkát
az ILV Ságvári Endre
Könyvszerkesztősege
végezte.

Szerkesztő:

Somos Ágnes.

Felelős szerkesztő:

Horváth Tibor.

Műszaki szerkesztő:

**Czifferszky Béla,
Forrai János.**

Kiadványszám:

101/81/ILV.

**81-78 Pécsi Szikra
Nyomda — Felelős
vezető: Szendrői György**

SZERKESZTETTÉK:

**Somos Ágnes
főszerkesztő,**

**Füleki János
főszerkesztő-helyettes,
Szigeti Piroska
olvasószerkesztő,
Czifferszky Béla,
Forrai János
művészeti szerkesztők,
Csuzi Zsuzsa
képszerkesztő.**

IRTÁK:

**Böcs Ferenc
Cser Gábor
Dési Péter
Faragó György
Forrai G. János
Füleki János
Horváth Mihály
Sólyom Erzsébet
Somhegyi Béla
Somos Ágnes
Szigeti Piroska**

RAJZOLTÁK:

**Czifferszky Béla
Dargay Attila
Endrődi István
Lehoczky István
Sztás György**

ÁRA: 12,50 Ft

Mahóla

